

EXPOSITION

Addictions : ce qui se passe dans nos têtes



L'exposition *Cerveau et addictions* vous explique, jusqu'au 4 janvier 2015 à l'Espace Mendès France de Poitiers, les mécanismes de l'addiction dans le cerveau. Visite guidée.

© C. NAULEAU - EMF

* Université de Poitiers, CHU de Poitiers, centre hospitalier Henri-Laborit, Réseau addiction Poitou-Charentes, CSAPA Le Tourniquet, Institut spécialisé adolescence toxicomanie information santé, Centre de soins, d'accompagnement et de prévention en addictologie – Centre d'information et de prévention « alcoolisme et toxicomanie », association nationale de prévention en alcoologie et addictologie, ONISEP Poitou-Charentes

** Voir S&S n° 19, Grand Angle « Jeux vidéo, jeux d'argent, sexe, travail... Des addictions comme les autres ? » p. 22-33, infographie sur le circuit de la récompense p. 29

↳ **Marcello Solinas** : unité 1084 Inserm - Université de Poitiers



→ jusqu'au 4 janvier 2015

Espace Mendès France, Poitiers

 www.emf.fr

Après l'exposition *Le cerveau à tous les âges*, l'Espace Mendès France organise, depuis avril dernier, une nouvelle incursion dans les méandres de l'organe maître de notre corps, intitulée *Cerveau et addictions*. Comme son nom l'indique, elle vous invite à découvrir et surtout à comprendre les mécanismes de l'addiction. « Destinée à un large public, elle a pour vocation de "casser" les idées reçues sur ces dépendances », précise Édith Cirot, responsable de la programmation scientifique du centre. « Ce deuxième volet a été réalisé avec l'équipe de **Marcello Solinas** (✎) du **Laboratoire de neurosciences expérimentales et cliniques (LNEC)** de Poitiers, souligne-t-elle, et de multiples partenaires (universitaires, hospitaliers, associatifs)* ont été invités à participer tout au long des réunions préparatoires qui se sont déroulées sur un an. »

C'est au sous-sol de l'Espace Mendès France qu'il faut descendre avant d'entreprendre la plongée au cœur de nos synapses. Cette volonté de vouloir informer le plus grand nombre s'annonce juste à l'entrée, où les organisateurs ont pris le soin d'installer un espace documentaire en libre accès, et où un « guide » attend les visiteurs. En effet, même individuelles, les visites se font sous la férule d'un animateur qui commente les différents éléments de l'exposition. Le parcours comprend quatre étapes principales, pour une heure et demie de visite. La pénombre règne. Seuls les posters, maquettes et écrans sont illuminés.

Tout commence par un petit quizz, histoire de faire le tour de certaines idées reçues. Une télécommande à la main, les participants répondent à huit questions sur les addictions : Est-ce la cocaïne ou le tabac, la substance qui vous rend le plus rapidement dépendant ? L'alcool est-il une drogue ?... Une fois les réponses révélées par

l'animateur, vous entrez dans l'espace dévolu à l'adolescence. Quelques posters et un petit film vous expliquent pourquoi les ados sont plus vulnérables aux addictions et quels dégâts occasionne sur les neurones le *binge drinking*, boire beaucoup d'alcool en très peu de temps, un phénomène qui fait fureur actuellement chez les jeunes. L'étape suivante décrypte le circuit de la récompense**, soubassement neurobiologique de l'addiction. À l'aide d'animations en images de synthèse, elle vous permet de comprendre comment les substances, comme la cocaïne, agissent sur nos synapses, par lesquels nos neurones restent connectés, et sur les neuromédiateurs, qui leur servent à communiquer entre eux. À côté, une sculpture de LEDs permet d'illustrer les différents niveaux de plaisir que suscitent drogue, sport et chocolat.

Puis, vient le tour de l'influence des facteurs génétiques et environnementaux sur la sensibilité des individus à l'addiction. L'animateur utilise une maquette aux éléments amovibles pour vous expliquer qu'une drogue peut « marquer » certaines personnes plus facilement que d'autres et que l'entourage peut influencer sur la survenue d'une addiction. Des posters indiquent, en parallèle, les événements déclencheurs d'une addiction, et le parcours prend fin sur les étapes et solutions pour se sortir d'une dépendance.

Si l'exposition manque quelque peu d'interactivité pour le visiteur, elle a le mérite de faire le tour de la problématique. Autre point fort : les addictions autres que celles liées à la prise de substances (tabac, alcool, drogue...) sont aussi au programme - travail, sexe, Internet, jeux vidéo ou encore sport** - des phénomènes qui interrogent actuellement notre société et les autorités sanitaires. ■ **Pascal Nguyen**

“ Une drogue peut "marquer" certaines personnes plus facilement que d'autres ”