



SCIENCES  
& SOCIÉTÉ  
CULTURES  
NUMÉRIQUES  
ANIMATIONS  
SCIENTIFIQUES  
EXPOSITIONS  
& ATELIERS  
LIEU MULTIPLE  
ÉCOLE DE L'ADN  
ASTRONOMIE

**25 ANS  
DU PLANÉ**

JANVIER - JUIN 17

# **SCIENCES EN PARTAGE**

**TOUT UN PROGRAMME**

**ESPACE  
MENDÈS  
FRANCE**

**POITIERS**

**emf.fr**

**JANVIER**

<b>DIMANCHE 8</b>		
15h - Astronomie	10	L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie	10	Destination les étoiles
<hr/>		
<b>MARDI 10</b>		
18h30 - Conférence	15	L'énigme développementale de la théorie de l'esprit
<hr/>		
<b>JEUDI 12</b>		
9h-17h - Journée d'études	15	Le legs médiéval
<hr/>		
<b>VENDREDI 13</b>		
18h30 - Sortie de résidence	18	Immersions
<hr/>		
<b>DIMANCHE 15</b>		
14h15 - Animation LSF	8	 Mission peluchologie
15h - Astronomie	10	L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie	10	Destination les étoiles
<hr/>		
<b>MARDI 17</b>		
18h30 - Conférence	15	Humanités environnementales. Enquêtes et contre-enquêtes.
<hr/>		
<b>MERCREDI 18</b>		
14h30 - Animation	7	Peluchologie
16h - Animation	7	L'Homme et son évolution
<hr/>		
<b>JEUDI 19</b>		
18h30 - Conférence	15	L'Europe des passages et l'histoire des communautés tsiganes

**VENDREDI 20**

14h30 - Table ronde	14
Forêts, bois...	
18h30 - Sortie de résidence	18
<hr/>	
ALPHA_LAB	
<hr/>	
<b>SAMEDI 21</b>	
14h30 - Animation	7
L'Homme et son évolution	
14h30 - Atelier créatif	22
La fabrique numérique d'objets sonores	
15h - Astronomie	10
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
16h - Animation	7
Peluchologie	
16h30 - Astronomie	10
Destination les étoiles	
<hr/>	
<b>DIMANCHE 22</b>	
14h30 - Atelier École de l'ADN	9
ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !	
14h30 - Animation	7
Peluchologie	
16h - Animation	7
L'Homme et son évolution	
16h30 - Projection	17
Océans de plastique	
<hr/>	
<b>LUNDI 23</b>	
14h - Conférence - UFR Lettres	15
Voyage de classes	
<hr/>	
<b>MERCREDI 25</b>	
14h30 - Animation	7
L'Homme et son évolution	
16h - Animation	7
Peluchologie	
<hr/>	
<b>JEUDI 26</b>	
20h30 - Projection	12
La nuit des idées	

**SAMEDI 28**

14h30 - Animation	7
Peluchologie	
16h - Animation	7
<hr/>	
L'Homme et son évolution	
16h - Animation	7
Peluchologie	
18h30 - Concerts	18
Le comte + Grosse Patate + Piotr Kurek	
<hr/>	
<b>MARDI 31</b>	
Semaine du son	18
Du lun 30 janv au dim 5 fév	
18h - Conférence	18
Paysages sonores	

**VENDREDI 3**

14h30 - Atelier créatif	18
Création sonore	
18h30 - Sortie de résidence	18
<hr/>	
re_COMPOSED re_ALITY	
<hr/>	
<b>SAMEDI 4</b>	
14h30 - Animation	7
L'Homme et son évolution	
15h - Astronomie	10
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
16h - Animation	7
Peluchologie	
16h30 - Astronomie	10
Destination les étoiles	
<hr/>	
<b>DIMANCHE 5</b>	
14h15 - Animation LSF	8
 Fabriquons du papier recyclé	
14h30 - Animation	7
Peluchologie	
16h - Animation	7
L'Homme et son évolution	
18h30 - Ciné-concert	18
Meshes of Time	
<hr/>	
<b>MERCREDI 1</b>	
14h - Conférence - Campus	16
Le pays où habitait Albert Einstein	
14h30 - Animation	7
Peluchologie	
14h30 - Atelier créatif	18
Création sonore	
15h - Astronomie	10
Astronomes en herbe	
16h - Animation	7
L'Homme et son évolution	
<hr/>	
<b>LUNDI 23</b>	
14h - Conférence - UFR Lettres	15
Voyage de classes	
<hr/>	
<b>MERCREDI 25</b>	
14h30 - Animation	7
L'Homme et son évolution	
16h - Animation	7
Peluchologie	
<hr/>	
<b>JEUDI 2</b>	
18h30 - Conférence	13
Pathologies du sein	
<hr/>	
<b>DU VEN 10 AU DIM 19</b>	
Festival Filmer le travail	17

**FÉVRIER****MERCREDI 1**

14h - Conférence - Campus	16
Le pays où habitait Albert Einstein	
<hr/>	
14h30 - Animation	7
Peluchologie	
14h30 - Atelier créatif	18
Création sonore	
15h - Astronomie	10
Astronomes en herbe	
16h - Animation	7
L'Homme et son évolution	
<hr/>	
<b>JEUDI 2</b>	
18h30 - Conférence	13
Comment parler de la vie et de la mort avec les enfants et les adolescents ?	
<hr/>	
<b>DU VEN 10 AU DIM 19</b>	
Festival Filmer le travail	17

**ÉCOLE DE L'ADN**

Laurent Fillion, Laurence Héchard, Élodie Prado et Emmanuelle Tiennault  
ecole-adn-poitiers.org

**OPÉRATIONS LABELLISÉES**

FÊTE DE LA SCIENCE  
Stéphanie Brunet  
IMAGES DE SCIENCES, SCIENCES DE L'IMAGE, LA SCIENCE SE LIVRE  
Christine Guittton

**SCIENCE, INNOVATION ET TERRITOIRES**

Jean-Pierre Michel, Chrystelle Manus (coordination pour les Charentes)  
Céline Nauleau (créativité et territoires Deux-Sèvres et Vienne) et Jacky Denieul (créativité et territoires)

**HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES**

Anne Piriou

**INFORMATION SANTÉ**

Christine Guittton

**DOCUMENTATION**

Christine Guittton et Laghia Sanz

**COMMUNICATION ÉDITIONS**

Thierry Pasquier, Stéphanie Brunet, Justine Chauvin, Anne Clermont, Aurélien Moreau et Céline Nauleau.  
ATLANTIQUE ÉDITIONS editionsatlantique.com

**REVUE L'ACTUALITÉ**

Jean-Luc Terradillos  
DIFFUSION  
Stéphanie Brunet  
actu.emf.fr

ABONNEMENT  
1 an : 22 € / 2 ans : 40 €  
Vente à l'EMF, en kiosque et en ligne.

**LES ADRESSES MAIL :**

prenom.nom@emf.fr

**L'ESPACE MENDÈS FRANCE**

Centre de culture scientifique, technique et industrielle en Nouvelle-Aquitaine.

HORAIRES . Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 18h30 ; samedis, dimanches et certains jours fériés de 14h à 18h30. Fermeture les 16 avril ; 1<sup>er</sup>, 8 et 25 mai et 4 juin.

ADHÉSION . 10 € - 5 € pour les moins de 26 ans.

Tarif réduit pour les demandeurs d'emploi, les étudiants et les titulaires d'une carte d'invalidité.

BOURSE SPECTACLES . Tarifs réduits pour les bénéficiaires : 3 € pour les expositions et 3,50 € pour le planétarium et les spectacles (Lieu multiple).

CARTES . Culture et Cézam.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS  
Tél. 05 49 50 33 08

ADMINISTRATION ET SECRÉTARIAT  
Tél. 05 49 50 33 00

<b>VENDREDI 10</b>		<b>14h - Atelier créatif</b>	22	<b>VENDREDI 3</b>		<b>15h30 - Animation</b>	7
<b>18h30 - Sortie de résidence</b>	18	Mon premier jeu vidéo / La bataille des planètes		<b>10h et 14h - Ateliers Petite Ourse Astronomie</b>	11	<b>Insectes</b>	
Fresque #1				. Observation du soleil et instruments			
<b>SAMEDI 11</b>		<b>15h - Animation</b>	8	. Constellations en 3D			
<b>14h - Atelier créatif</b>	22	L'air, un liquide ?		<b>11h - Animation</b>	7	<b>15h - Concours</b>	12
Impression 3D				Lumière		Concours de calcul mental	
<b>SAMEDI 11</b>		<b>JEUDI 23</b>		<b>14h15 - Animation</b>	7	<b>20h30 - Conférence</b>	13
<b>21h - Concert</b>	19	11h - Animation	7	Lumière		Peut-on soigner l'addiction... ?	
Phill Niblock		Insectes		<b>15h30 - Animation</b>	7	<b>JEUDI 16</b>	
<b>DIMANCHE 12</b>		<b>14h15 - Animation</b>	7	15h30 - Animation	7	<b>9h-17h - Journée d'entretiens</b>	13
<b>17h30 - Ciné-concert</b>	19	Énergie		Insectes		Nanos, climat, alimentation....	
Finis Terrae		<b>14h - Atelier créatif</b>	22	<b>20h - Astronomie</b>	11	<b>18h30 - Concert</b>	19
<b>MARDI 14</b>		Mon premier jeu vidéo / Le tri sélectif des déchets		Observation du ciel		Sortie d'atelier	
<b>19h - Conférence</b>	19	<b>14h30 - Atelier École de l'ADN</b>	9	<b>15h30 - Animation</b>	7	Digitale chorale	
Fabrication de la guerre civile		Goûter, toucher, voir		Lumière		<b>20h - Projection</b>	17
<b>MERCREDI 15</b>		<b>15h30 - Animation</b>	7	<b>SAMEDI 4</b>		L'or du Rajasthan	
<b>14h - Conférence - Campus</b>	16	Lumière		<b>14h15 - Animation</b>	7	<b>VENDREDI 17</b>	
Quand la nature inspire notre futur		<b>14h15 - Animation</b>	7	Énergie		<b>14h30 - Table ronde</b>	14
<b>14h - Conférence - Campus</b>	16	Lumière		<b>15h30 - Animation</b>	7	Action sociale, développement social...	
Nous ne sommes pas égaux face aux radiations		<b>15h30 - Animation</b>	7	Lumière		<b>20h30 - Conférence</b>	12
<b>20h30 - Conférence</b>	12	Insectes		<b>DIMANCHE 5</b>		Puzzles et géométrie	
COP22 - Initiatives climat		<b>SAMEDI 25</b>		<b>14h15 - Animation</b>	7	<b>SAMEDI 18</b>	
<b>JEUDI 16</b>		14h15 - Animation	7	Lumière		<b>Concours - Campus Poitiers</b>	22
<b>14h - Conférence - Campus</b>	15	Insectes		<b>15h30 - Animation</b>	7	CodingUp	
Faire de l'histoire avec la littérature ?		<b>15h30 - Animation</b>	7	Lumière		<b>9h30 - Astronomie</b>	11
<b>VENDREDI 17</b>		Énergie		<b>18h30 - Conférence</b>	15	2 <sup>e</sup> étoile	
<b>14h30 - Table ronde</b>	14	<b>DIMANCHE 26</b>		Mais d'où viennent les nouvelles maladies mentales ?		<b>14h15 - Animation</b>	7
Corps, intimité...		14h15 - Animation	7	<b>20h30 - Conférence</b>	12	Énergie	
<b>SAMEDI 18</b>		Lumière		Agrobiologie : la Révolution Verte à Cuba		<b>14h30 - Atelier créatif</b>	22
<b>9h30 - Astronomie</b>	11	<b>15h30 - Animation</b>	7	<b>MERCREDI 8</b>		La fabrique numérique d'objets sonores	
1 <sup>e</sup> étoile		Insectes		<b>14h - Conférence - Campus</b>	16	<b>15h30 - Animation</b>	7
<b>14h30 - Atelier créatif</b>	22	<b>14h15 - Animation</b>	7	Sciences des pays d'Islam : de l'arabe au latin		Lumière	
La fabrique numérique d'objets sonores		Lumière		<b>14h - Conférence - Campus</b>	16	<b>19h30 - Astronomie</b>	11
<b>16h30 - Astronomie</b>	10	<b>15h30 - Animation</b>	7	Physique du sport		Astronomie gastronomie	
Voyage dans le Système solaire		Insectes		<b>14h15 - Animation</b>	7	<b>DIMANCHE 19</b>	
<b>19h30 - Astronomie</b>	11	<b>MARDI 28</b>		Lumière		<b>14h15 - Animation</b>	7
Astronomie gastronomie		11h - Animation	7	<b>15h30 - Animation</b>	7	Lumière	
<b>DIMANCHE 19</b>		Insectes		<b>18h30 - Conférence</b>	15	<b>14h30 - Atelier École de l'ADN</b>	9
<b>15h - Astronomie</b>	10	<b>14h15 - Animation</b>	7	Histoire et archéologie des sons de l'Antiquité		L'ADN mène l'enquête	
L'aveugle aux yeux d'étoiles		Thymio, le robot perdu sur Mars		<b>14h - Conférence - Campus</b>	15	<b>15h30 - Animation</b>	7
<b>16h30 - Astronomie</b>	10	<b>15h30 - Animation</b>	7	Les séries contre la société		Insectes	
Voyage dans le Système solaire		Énergie		<b>18h30 - Vernissage</b>	19	<b>16h30 - Projection</b>	17
<b>DU LUN 20 FÉVRIER AU DIM 26 MARS</b>		<b>MARS</b>		As we are blind		Drogues & cerveau - Cannabis	
<b>As we are blind</b>	19	<b>MERCREDI 1</b>		<b>SAMEDI 9</b>		<b>18h30 - Ciné-concert</b>	19
Exposition à la Chapelle des Augustins - Poitiers		10h - Astronomie	10	<b>9h-17h - Journée d'études</b>	15	Obscur phase II + Nuage de chien	
Vernissage jeudi 9 mars à 18h30		Astronomes en herbe		<b>14h - Conférence</b>	15	<b>MERCREDI 22</b>	
<b>MARDI 21</b>		<b>10h et 14h - Ateliers Petite Ourse Astronomie</b>	11	Histoire et archéologie des sons de l'Antiquité		<b>14h - Conférence - Campus</b>	16
<b>14h - Atelier créatif</b>	22	. Découverte des constellations		<b>14h - Conférence - Campus</b>	15	Les nanotechnologies, questions éthiques	
Mon premier jeu vidéo / Pac Man		. Les planètes du Système solaire		<b>14h15 - Animation</b>	13	<b>14h - Conférence - Campus</b>	16
<b>14h30 - Atelier École de l'ADN</b>	9	<b>11h - Animation</b>	22	Énergie		La révolution du CRISPR-Cas	
Histoire de savoir : le pH		Découverte de l'imprimante 3D		<b>DIMANCHE 12</b>		<b>14h15 - Animation</b>	7
<b>DU MAR 21 FÉVRIER AU DIM 5 MARS</b>		<b>15h - Animation</b>	8	Lumière		Lumière	
<b>Tous les jours d'ouverture</b>		Spectacul'air		<b>15h30 - Animation</b>	7	<b>21 - Concert D.I.Y.</b>	20
Astronomie	10	<b>JEUDI 2</b>		Insectes		Sarah Kenchington	
<b>15h - L'aveugle aux yeux d'étoiles</b>		10h et 14h - Ateliers Petite Ourse Astronomie	11	<b>JEUDI 23</b>		<b>JEUDI 23</b>	
<b>16h30 - Voyage dans le Système solaire</b>		. À la découverte de Vénus et de Mars		<b>18h - Concours</b>	12	<b>18h - Concours</b>	12
<b>MERCREDI 22</b>		. Les phases de la Lune		Ma thèse en 180 secondes		Ma thèse en 180 secondes	
<b>10h - Astronomie</b>	10	<b>11h - Animation</b>	7	<b>18h30 - Vernissage</b>		<b>18h30 - Vernissage</b>	20
Astronomes en herbe		Insectes		exposition		Art et anthropologies numériques	
<b>11h - Animation</b>	22	<b>14h15 - Animation</b>	7	<b>MARDI 14</b>		<b>VENDREDI 24</b>	
Découverte de l'imprimante 3D		Énergie		14h - Atelier créatif	22	9h-18h30 - Exposition	20
		<b>14h30 - Atelier École de l'ADN</b>	9	Impression 3D		Art et anthropologies numériques	
		ADN, base d'un cluedo moléculaire		<b>18h30 - Conférence</b>	12	<b>17h - Conférence</b>	12
		<b>15h30 - Animation</b>	7	Faut-il avoir peur des algorithmes ?		Migrants. Des souffrances traumatiques par milliers. Que faire ?	
		Lumière		<b>MERCREDI 15</b>		<b>20h30 - Conférence</b>	12
		<b>14h - Conférence - Campus</b>	16	<b>14h - Conférence - Campus</b>	16	Tous migrants, tous réfugiés ?	
		L'Homme est-il un animal comme les autres ?		<b>14h15 - Animation</b>	13	<b>SAMEDI 25</b>	
		<b>14h - Conférence - Campus</b>	16	Le goût est dans la tête		<b>14h15 - Animation</b>	7
		Le goûts est dans la tête		<b>15h30 - Animation</b>	7	Insectes	
		<b>14h15 - Animation</b>	7	Énergie		<b>15h30 - Animation</b>	7

<b>DIMANCHE 26</b>	
14h15 - Animation	7
Lumière	
15h - Astronomie	10
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
15h30 - Animation	7
Énergie	
16h30 - Astronomie	10
Voyage dans le Système solaire	

<b>MARDI 28</b>	
20h30 - Conférence	13
Directives anticipées : comment et pourquoi les rédiger ?	

<b>DU MER 29 AU VEN 31</b>	
Festival Raisons d'agir 2017 :	
La consommation	12
Mer 29 - 20h30	
Conférence - Geneviève Azam	
Jeu 29 - 18h	
Conférence - Anselm Jappe	

## AVRIL

<b>DIMANCHE 2</b>	
15h - Astronomie	10
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
16h30 - Astronomie	10
Voyage dans le Système solaire	

<b>MARDI 4</b>	
20h30 - Conférence	13
Ponts mathématiques vers la littérature	

<b>JEUDI 6</b>	
18h30 - Conférence	13
Pathologies de l'oeil	
18h30 - Sortie de résidence	20
Dans la Forêt de Tudor	

<b>SAMEDI 8</b>	
14h - Atelier créatif	22
Impression 3D	
14h30 - Atelier créatif	22
La fabrique numérique d'objets sonores	

<b>DIMANCHE 9</b>	
14h15 - Animation LSF	8
La magie des bulles de savon	
15h - Spectacle	8
Lumières en boîte	
16h30 - Astronomie	10
Voyage dans le Système solaire	

<b>MARDI 11</b>	
9h-18h - Colloque	14
Le Printemps des territoires	
14h - Atelier créatif	22
Blender	
18h30 - Conférence	15
L'Italie face aux migrations internationales	
20h30 - Conférence	13
Mieux manger pour mieux vivre	

<b>MERCREDI 12</b>	
14h30 et 21h - Performance audiovisuelle	20
Eau Forte	

<b>JEUDI 13</b>	
18h30 - Sortie d'atelier	20
Création sonore lycée V. Hugo	

<b>VENDREDI 14</b>	
14h30 - Table ronde	14
Parcs naturels régionaux, espaces naturels...	

<b>SAM 15 ET DIM 16</b>	
Gamers Assembly	21
Papertronic	

<b>SAMEDI 15</b>	
15h - Astronomie	10
L'aveugle aux yeux d'étoiles	
16h30 - Astronomie	10
Voyage dans le Système solaire	

<b>DU MAR 18 AU DIM 30</b>	
Tous les jours d'ouverture	
Astronomie	10

<b>MARDI 18</b>	
11h - Animation	22
Découverte de l'imprimante 3D	
14h - Atelier créatif	22
Mon premier jeu vidéo / Pac Man	
14h30 - Astronomie	11
Thymio, le robot perdu sur Mars	
14h30 - Atelier École de l'ADN	9
ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !	
15h - Astronomie	10
L'aveugle aux yeux d'étoiles	

<b>MERCREDI 19</b>	
10h - Astronomie	10
Astronomes en herbe	
10h et 14h - Ateliers Petite Ourse - Astronomie	11
. Découverte des constellations	
. Les planètes du Système solaire	
14h - Atelier créatif	22
Mon premier jeu vidéo / La bataille des planètes	
14h30 - Animation	8
La magie des bulles de savon	
15h45 - Animation	8
Traces et indices	

<b>JEUDI 20</b>	
10h et 14h - Ateliers Petite Ourse - Astronomie	11
. À la découverte de Vénus et de Mars	
. Les phases de la Lune	
14h - Atelier créatif	22
Mon premier jeu vidéo / Le tri sélectif des déchets	
14h30 - Atelier École de l'ADN	9
Microbes au quotidien	
15h - Animation	22
Découverte de l'imprimante 3D	
15h - Astronomie	10
L'aveugle aux yeux d'étoiles	

<b>VENDREDI 21</b>	
10h et 14h - Ateliers Petite Ourse - Astronomie	11
. Observation du soleil et instruments	
. Constellations en 3D	
14h30 - Animation	8
Spectacul'air	
15h30 - Atelier École de l'ADN	9
Premiers pas vers le vivant	
15h45 - Animation	8
Chimie comme à la maison	
21h30 - Astronomie	11
Observation du ciel	
SAM 13 ET DIM 14	
Trouver sonnette à son pied	21
Programmation multiple	

<b>DIMANCHE 14</b>	
16h30 - Astronomie	10
Au printemps sous les étoiles	

<b>VENDREDI 19</b>	
14h30 - Table ronde	14
Équipements sportifs...	

<b>SAMEDI 20</b>	
20h30 et 21h30 - Nuit des musées	10
Un soir au planétarium	

<b>DIMANCHE 21</b>	
14h15 - Animation LSF	8
Traces et indices	

<b>DIMANCHE 23</b>	
15h - Astronomie	10
L'aveugle aux yeux d'étoiles	

<b>MARDI 25</b>	
11h - Animation	22
Découverte de l'imprimante 3D	
14h - Atelier créatif	22
Mon premier jeu vidéo / La bataille des planètes	
14h30 - Atelier École de l'ADN	9
Histoire de savoir : le pH	
15h - Astronomie	10
L'aveugle aux yeux d'étoiles	

<b>MERCREDI 24</b>	
14h - Atelier créatif	22
Mon premier jeu vidéo / Pac Man	

<b>JEUDI 25</b>	
14h - Atelier créatif	22
Mon premier jeu vidéo / La bataille des planètes	

<b>VENDREDI 26</b>	
14h - Atelier créatif	22
Mon premier jeu vidéo / Le tri sélectif des déchets	

**14h30 - Atelier École de l'ADN** 9  
ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !

**16h30 - Astronomie** 10  
Au printemps sous les étoiles

**MERCREDI 24** 22

**14h - Atelier créatif** 22

Mon premier jeu vidéo / Pac Man

**JEUDI 25** 22

**14h - Atelier créatif** 22

Mon premier jeu vidéo / La bataille des planètes

**VENDREDI 26** 22

**14h - Atelier créatif** 22

Mon premier jeu vidéo / Le tri sélectif des déchets

## JUIN

**SAMEDI 3** 13  
**14h30 - Table ronde** 13  
Rénover son logement : pourquoi c'est important ?

**SAMEDI 10** 22  
**14h - Atelier créatif** 22  
Impression 3D

**14h30 - Atelier créatif** 22

La fabrique numérique d'objets sonores

**DIMANCHE 11** 9  
**14h30 - Atelier École de l'ADN** 9  
Invisible biodiversité

**MERCREDI 14** 22

**10h - Astronomie** 10

Astronomes en herbe

**14h - Atelier créatif** 22

Informatique débranchée

## MAY

**SAMEDI 6** 11  
**9h30 - Astronomie** 11  
1<sup>e</sup> étoile

**19h30 - Astronomie** 11  
Astronomie gastronomie

**DIMANCHE 18** 10  
**16h30 - Astronomie** 10  
Au printemps sous les étoiles

## DU JEU 29 JUIN AU DIM 2 JUILLET

**Festival Bruisme** 21

**VENDREDI 30** 14  
**14h30 - Table ronde** 14  
Festivals...

**Suivez-nous !**

Sur [emf.fr](http://emf.fr)

 @emfpoitiers

 emfccsti

 scoop.emf.fr

Abonnez-vous à notre [lettre](#)

[l'information quinzomadaire](#)

Connectez votre [agenda](#) aux

activités qui vous intéressent

[emf.fr/nous-suivre](#)



# EXPOSITIONS

## ACCÈS AUX EXPOSITIONS

Maths & puzzles

T'as l'air dans ton assiette !

**Individuels** : visite accompagnée tous les jours d'ouverture du centre, de 14h à 18h. Dernier départ pour une visite guidée à 17h.

**Groupes** : sur réservation, du mardi au vendredi de 9h à 17h30, les samedis et dimanches de 14h à 17h.

**Tarifs** : adultes : 5,50 € / Enfants de plus de 8 ans et adhérents : 3 € / Tarifs spéciaux pour les groupes

**Les autres expositions sont en accès libre aux horaires d'ouverture du centre.**

## Maths & puzzles

**JUSQU'AU 7 JUILLET 2017**

Qui peut imaginer toutes les mathématiques qui se cachent derrière les puzzles géométriques ? Cette exposition propose des activités ludiques pour tous, enfants et adultes, afin de se familiariser avec les maths. De l'apprehension des formes dans le plan ou l'espace, à la recherche d'algorithmes en passant par la manipulation des opérations arithmétiques, les puzzles offrent un choix insoupçonné d'activités mathématiques. Conçue autour de sept pôles, cette exposition permettra à tout participant, quel que soit son niveau — de la maternelle à l'université — de manipuler, chercher, raisonner et, pour le plaisir, de se casser la tête tout en s'instruisant. Que ce soit en visites individuelles, en groupes et en classes, des animateurs guideront les participants et proposeront des activités adaptées à leur niveau. Les enseignants trouveront des activités pédagogiques permettant de préparer et de prolonger les visites de leurs classes.

*Exposition conçue par la régionale Poitou-Charentes de l'Association des professeurs de mathématiques de l'enseignement public (APMEP), l'Institut de recherche sur l'enseignement des mathématiques de l'université de Poitiers (IREM Poitiers) et l'Espace Mendès France, en collaboration avec l'Association générale des enseignants des écoles et classes maternelles publiques (AGEEM).*

### **EN COMPLÉMENT**

#### **CONCOURS DE CALCUL MENTAL**

**Mer 15 mars à 15h**

#### **PUZZLES ET GÉOMÉTRIE**

**Ven 17 mars à 20h30**

Conférence

#### **PONTS MATHÉMATIQUES VERS LA LITTÉRATURE**

**Mar 4 avril à 20h30**

Conférence

*Voir page 12*

## T'as l'air dans ton assiette !

**DU 28 MARS 2017 AU 25 FÉVRIER 2018**

L'alimentation et la santé sont des thèmes plus que jamais à la mode. Ils méritent plus que d'autres une actualisation permanente car les connaissances évoluent, ainsi que les regards et les usages. Plus que d'autres également, ils sont sujets à discussion et les avis divergent encore. Nos visiteurs pourront ainsi faire un point sur leurs connaissances et se faire une opinion au cœur d'une exposition de 400 m<sup>2</sup>. Le parcours ainsi présenté comporte quatre parties.

Pourquoi manger ? Des besoins physiologiques aux cultures culinaires.

Notre système digestif, cette merveilleuse machine, comment fonctionne-t-elle ?

Tout un monde d'aliments, de vitamines, de nutriments. Que mange-t-on réellement ? Et comment s'y retrouver avec les étiquettes des produits que l'on achète ?

La santé est dans l'assiette, mais le sujet s'avère plus vaste puisque la nutrition englobe l'alimentation et l'activité physique.

Un animateur accueille les visiteurs pour les accompagner dans un parcours imaginé, multipliant les exemples et les propositions pour une meilleure compréhension.

*Exposition réalisée par l'Espace Mendès France avec le CHU de Poitiers, l'Institut national de la santé et de la recherche médicale (INSERM), le Centre communal d'action sociale de Poitiers (CCAS), la Caisse primaire d'assurance maladie de la Vienne (CPAM), le lycée Kyoto de Poitiers et l'Instance régionale d'éducation et de promotion de la santé Poitou-Charentes (IREPS).*

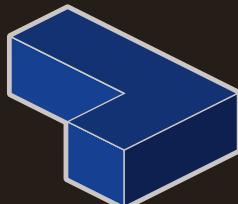
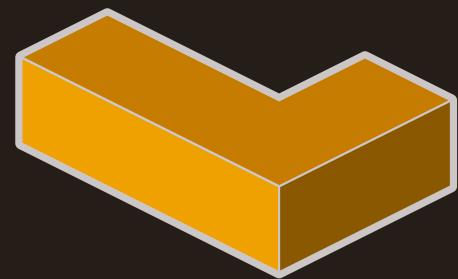
### **EN COMPLÉMENT**

#### **MIEUX MANGER POUR MIEUX VIVRE**

**Mar 11 avril à 20h30**

Conférence

*Voir page 13*





## Une aventure dans la cellule JUSQU'AU 5 FÉVRIER

L'exposition invite à une exploration de la cellule au travers de magnifiques photos de microscopie.

Réalisée par l'*Institut national de la santé et de la recherche médicale (INSERM)* et Double Hélice.

## Changeons le regard DU 22 FÉVRIER AU 21 MAI

Le cancer du sein touche une femme sur huit, c'est une épreuve qui engendre des traitements lourds, souvent avec des effets secondaires difficiles à supporter et qui altèrent profondément l'apparence. Comment rester femme quand on est malade dans sa féminité ? Comment continuer à être femme quand les traitements altèrent tout ce qui fait notre apparence de femme ? Quand les traitements nous fatiguent, comment continuer à s'aimer et à croire en soi ? Comment continuer à être, tout simplement ?

Cette exposition est une tentative de réponse. Pour rester dans la vie, dans le regard des autres, montrer que la féminité et la vie sont plus fortes, car elles restent présentes malgré tout, par-dessus tout ce que nous traversons. C'est un geste de vie, tantôt des clins d'œil, des pirouettes, des pas de danse ou même des pieds de nez...

Ce projet représente l'aboutissement de presqu'un an de travail collectif, mené par 13 patientes, avec l'appui du CHU de Poitiers.

# EXPOSITIONS

## La tour d'écriture

DU 14 AU 26 MARS

Dans le cadre de la quinzaine contre le racisme et les discriminations, l'Espace Mendès France accueille en partenariat avec le Toit du Monde, une sculpture musicale de la compagnie Phosphonie.

EN COMPLÉMENT

### ATELIER LES MOTS DU MONDE : RICHESSE DES ÉCRITURES ET DES LANGUES

Mer 15 et 22 mars × 14h15

Cet atelier propose une découverte de la tour d'écriture afin de prendre conscience de la richesse des mots, des sons et des musiques du monde, puis des écritures à partir des cinq faces de cette œuvre monumentale. En seconde partie, l'atelier permet d'appréhender les différentes écritures et leur évolution, tout en manipulant divers supports : tablettes d'argile, plâtre, papyrus, etc.

Tous publics à partir de 8 ans.

Tarif : 2,50 € par enfant.



## Jardiner avec la nature

DU 30 MARS AU 2 JUILLET

Exposition de l'Association pour la cohérence environnementale en Vienne (ACEVE).

## Vue du ciel : votre toiture est-elle bien isolée ?

DU 23 MAI AU 3 SEPTEMBRE

Le toit est généralement la principale source de déperditions d'énergie dans un bâtiment. L'hiver 2016, un avion équipé d'une caméra infrarouge a survolé les 13 communes de Grand Poitiers à une altitude de 500 m. Des photos aériennes de chaque commune ont été réalisées et forment une exposition ouverte au public, qui présente également ce qu'est la thermographie aérienne.

Réalisée par la Direction énergie climat de la communauté d'agglomération de Grand Poitiers. Restitution des résultats de la thermographie auprès des particuliers, sur rendez-vous au 05 49 30 20 54.

EN COMPLÉMENT :

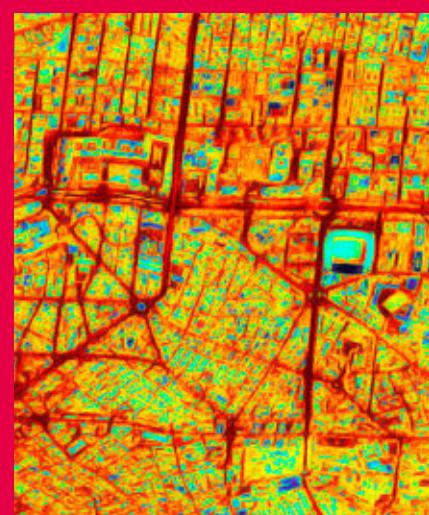
### RÉNOVER SON LOGEMENT : POURQUOI C'EST IMPORTANT ?

Samedi 3 juin × 14h30

Table ronde. Voir page 12.

### ANIMATIONS PROPOSÉE PAR L'ESPACE INFO ÉNERGIE

Infos sur emf.fr



# EXPOSITIONS & ANIMATIONS

## L'évolution racontée à tous

**DU 18 JANVIER AU 5 FÉVRIER**

Les êtres vivants se modifient au cours du temps. Ce processus continual ne peut s'inverser, il explique la diversité de la vie de ses premières formes à l'ensemble des espèces actuelles. Ses effets sont visibles après plusieurs générations puisqu'il implique un changement progressif du patrimoine génétique. Après une définition de ce qu'est l'évolution, l'exposition présente simplement des notions qui s'y rattachent comme la classification, la sélection naturelle ou l'espèce. Un rapide survol est également proposé sur les premiers scientifiques qui ont posé les bases de l'évolution et sur les héritiers de Darwin.

*Accès libre aux horaires d'ouverture du centre.*

### Deux animations en lien avec l'exposition

Présence d'un animateur les mercredis, samedis et dimanches, l'après-midi.

**Tarif : 2,50 €. Sur réservation pour les groupes (une semaine à l'avance) au 05 49 50 33 08.**

### PELUCHOLOGIE

Venez avec votre plus belle peluche et participez au grand inventaire des peluches du monde.

*Pour les 5/8 ans.*

**À 14h30 :** mer 18, dim 22, sam 28 janv ; mer 1<sup>er</sup> et dim 5 fév

**À 16h :** sam 21, mer 25 et dim 29 janv ; sam 4 fév

### L'HOMME ET SON ÉVOLUTION

Partez à la découverte de l'histoire des hominidés et de notre plus ancien ancêtre : Toumaï, âgé de 7 millions d'années.

*Pour les plus de 8 ans.*

**À 14h30 :** sam 21, mer 25 et dim 29 janv ; sam 4 fév

**À 16h :** mer 18, dim 22, sam 28 janv ; mer 1<sup>er</sup> et dim 5 fév

## Des sciences animées

**DU 22 FÉVRIER AU 26 MARS**

Trois expositions autour des thèmes de la lumière, de l'énergie et des insectes.

*Accès libre aux horaires d'ouverture du centre.*

### Trois animations en lien avec les expositions

Présence d'un animateur tous les après-midis pendant les vacances scolaires ; les mercredis, samedis et dimanches, l'après-midi, hors vacances scolaires.

**Tarif : 2,50 €. Sur réservation pour les groupes (une semaine à l'avance) au 05 49 50 33 08.**

### LUMIÈRE

Grâce à quelques manipulations et expériences, il est facile d'expliquer ce qu'est la lumière et comment on la voit.

*Pour les 3/6 ans.*

**À 11h :** ven 24 fév ; ven 3 mars

**À 14h15 :** dim 26 fév ; mer 8 et 22, dim 12 et 26 mars

**À 15h30 :** sam 4 et 18 mars

*Pour les 6/12 ans.*

**À 14h15 :** ven 24 fév ; ven 3, dim 5 et 19 mars

**À 15h30 :** jeu 23 fév ; jeu 2 mars



### INSECTES

Découvrir le monde fascinant des insectes à travers quelques exemples : cétaines, mantes religieuses, phasmes et fourmis.

*Pour les 3/6 ans.*

**À 11h :** jeu 23, mar 28 fév ; jeu 2 mars

**À 14h15 :** sam 25 fév ; sam 11 et 25 mars

**À 15h30 :** dim 5 et 19, mer 15 mars

*Pour les 6/12 ans.*

**À 14h15 :** mar 28 fév

**À 15h30 :** ven 24, dim 26 fév ; ven 3, dim 12, mer 22 mars



# ANIMATIONS SCIENTIFIQUES



## ANIMATIONS SPECTACLES

Tarif : 3 € - Tous publics.

Les enfants de moins de 8 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

**Mer 22 fév x 15h**

**Ven 28 avril x 14h30**

### L'AIR, UN LIQUIDE ?

Les expériences avec de l'air liquide sont souvent très spectaculaires. Cet atelier propose, en toute sécurité, de découvrir les trois états de la matière et les paramètres qui permettent de passer de l'un à l'autre.

**Mer 1<sup>er</sup> mars x 15h**

**Ven 21 avril x 14h30**

### SPECTACUL'AIR

Découvrez ce qu'est la pression atmosphérique, les différents états de la matière et le fonctionnement d'une montgolfière ou d'un aérostat. De nombreuses démonstrations spectaculaires vous attendent pour illustrer la complexité de l'air.

**Dim 9 avril x 15h**

### LUMIÈRES EN BOÎTE

Cet atelier décrypte les phénomènes lumineux qui nous entourent lors d'une fête : spots, stroboscope, fumée, boule à facettes, lumière fluo.



## ANIMATIONS MÔM'EN SCIENCE

Ateliers scientifiques organisés pendant les vacances scolaires.

Tarif : 2,50 € - Sur réservation au 05 49 50 33 08, nombre de places limité.

Les enfants de moins de 8 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

**Mer 19 avril x 14h30**

### LA MAGIE DES BULLES DE SAVON

Apprendre à faire des bulles et comprendre comment ça fonctionne pour réaliser la plus grosse bulle possible.

Pour les 3/6 ans.

**Mer 19 avril x 15h45**

### TRACES ET INDICES

Partir à la découverte des traces et empreintes que peuvent laisser des êtres vivants lors de leur déplacement. Cherchez des traces, retrouvez l'animal qui est passé par là et enfin réalisez un moulage de l'empreinte pour garder un souvenir de votre atelier.

Pour les 8/10 ans.

**Ven 21 avril x 15h45**

### CHIMIE COMME À LA MAISON

La cuisine est le lieu idéal pour commencer à s'intéresser à la chimie. De nombreuses expériences simples et ludiques y sont réalisables.

Pour les 8/10 ans.

**Mer 26 avril x 14h30**

### LE SECRET DES DINOSAURES

Les dinosaures ont disparu il y a 65 millions d'années et ils n'ont pas livré tous leurs secrets...

Pour les 8/10 ans.

**Mer 26 avril x 15h45**

### FANTASTIQUE CUISINE

Amis de la cuisine, retrouvez vos manches pour cette initiation à la gastronomie moléculaire. Grâce à la chimie, découvrez des recettes de cuisine toutes plus farfelues les unes que les autres.

Pour les 5/7 ans.

**Ven 28 avril x 15h45**

### PETITE GRAINE DEVIENDRA Verte

Faire pousser de la pelouse sur la tête d'un bonhomme rigolo.

Pour les 5/8 ans.

## ANIMATIONS EN LANGUE DES SIGNES

Tarif : 2,50 €

**Dim 15 jan x 14h15**

### MISSION PELUCHOLOGIE

Descriptif p. 7

Pour les 6/8 ans.

**Dim 5 fév x 14h15**

### FABRIQUONS DU PAPIER RECYCLÉ

Lors de cet atelier, les enfants fabriquent du papier recyclé à partir de vieux journaux. Ils peuvent ainsi mieux comprendre tout le cheminement du recyclage du papier et la nécessité de ne pas le gaspiller.

Pour les 6/10 ans.



**Dim 9 avril x 14h15**

### LA MAGIE DES BULLES DE SAVON

Descriptif mercredi 19 avril.

Pour les 8/12 ans.

**Dim 21 mai x 14h15**

### TRACES ET INDICES

Descriptif mercredi 19 avril.

Pour les 8/12 ans.



# ÉCOLE DE L'ADN



## LES ATELIERS SCIENTIFIQUES DE 14H30

L'occasion pour les enfants et les adultes de pousser la porte d'un laboratoire afin de réaliser ses propres expériences.

C'est en manipulant microscopes, micropipettes et tout ce qui fait le quotidien du biologiste que vous pourrez découvrir une vie foisonnante dans une simple goutte d'eau, préparer votre ADN en quelques étapes, rencontrer quelques sympathiques microbes, mener à bien une série d'empreintes génétiques...

Inscription et paiement préalable à l'accueil de l'Espace Mendès France.

Nombre de places par atelier limité à 12.

Tarif : 5 €

Contact : Laurent Fillion - 05 49 50 33 08

Présentation détaillée des ateliers, rencontres et événements sur [ecole-adn-poitiers.org](http://ecole-adn-poitiers.org)

Tous les ateliers de l'école de l'ADN sont également disponibles à la carte pour un groupe de 6 personnes minimum, en famille, entre amis ou avec des collègues !

### Dim 22 janv ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30.

### Mar 21 fév HISTOIRE DE SAVOIR : LE PH

Pluies acides, sols calcaires, molécules super-acides, mais au fait, c'est quoi le pH ?

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30.

### Jeu 23 fév GOÛTER, TOUCHER, VOIR

Un parcours de trois expériences pour visualiser dans l'infiniment petit l'origine de quelques sensations.

Adultes et enfants dès 9 ans, durée 1h30.

### Mar 28 fév ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Descriptif ci-dessus.

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30.

### Jeu 2 mars ADN, BASE D'UN CLUEDO MOLECULAIRE

Mademoiselle Rose ou le Colonel Moutarde ? Une enquête ludique avec empreintes génétiques.

Adultes et enfants dès 12 ans, durée 2h30.

**Dim 19 mars**

### L'ADN MÈNE L'ENQUÊTE

Un meurtre a été commis près de Poitiers. Différents indices retrouvés sur la scène du crime vont vous être confiés afin de faire avancer l'enquête.

Adultes et enfants dès 9 ans, durée 1h30.

**Mar 18 avril**

### ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Descriptif mar 28 fév.

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30.

**Jeu 20 avril**

### MICROBES AU QUOTIDIEN

Inoffensifs, utiles à l'homme, nous les avons utilisés bien avant de les connaître...

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30.

**Mar 25 avril**

### HISTOIRE DE SAVOIR : LE PH

Pluies acides, sols calcaires, molécules super-acides, mais au fait, c'est quoi le pH ?

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30.

**Jeu 27 avril**

### INVISIBLE BIODIVERSITÉ

Une découverte de mondes microscopiques grouillant de vie avec l'opportunité de croiser... un ours sous l'objectif du microscope !

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30.

**Dim 21 mai**

### ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Descriptif mar 28 fév.

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30.

**Dim 11 juin**

### INVISIBLE BIODIVERSITÉ

Une découverte de mondes microscopiques grouillant de vie avec l'opportunité de croiser... un ours sous l'objectif du microscope !

Adultes et enfants dès 7 ans, durée 1h30.

## POUR LES 4/6 ANS

**Ven 21 et 28 avril x 15h30**

### PREMIERS PAS VERS LE VIVANT

Une découverte à la loupe binoculaire de ce que l'œil ne peut voir...

Enfants de 4 à 6 ans accompagnés d'un adulte, durée 45 minutes.

Tarif : 5 € pour 2 (enfant et accompagnateur).

## LES CONFÉRENCES

**Ven 3 fév x 14h30**

### ANTIBIOTIQUES : LES BACTÉRIES ENTRENT EN RÉSISTANCE !

Conférence-atelier de **Christophe Buruoa**, professeur et responsable du service microbiologie-hygiène au CHU de Poitiers.

Tous publics. Sur réservation.

## LES STAGES

### LYCÉES, RECHERCHE & MÉTIERS SCIENTIFIQUES

Des stages pour les classes de première scientifique de la Région Nouvelle-Aquitaine.

Information et réservation des stages et journées thématiques 2017/2018 à partir de mai 2017



## ATELIERS SCOLAIRES CYCLE 3

### LE NEZ ... DANS L'ASSIETTE !

Poursuivez la visite de l'exposition « T'as l'air dans ton assiette ! », en programmant les ateliers « Microbes au quotidien » ou « Goûter, toucher, voir... ». L'occasion, pour ces ateliers accessibles dès le cycle 3, de découvrir que les microbes grouillent dans nos assiettes ou, pour le second atelier, de mettre en œuvre des expériences permettant de mieux comprendre quelques sensations...

### CE QUE L'ŒIL NE PEUT VOIR !

**Du 2 mai au 7 juillet**

Un atelier pour découvrir à la loupe binoculaire toute la richesse et une diversité de formes, de textures et de couleurs conduisant chaque enfant à créer une chimère aux frontières du monde animal et végétal.

# ASTRONOMIE, CIEL ET ESPACE



## SÉANCES DE PLANÉTARIUM

Venez observer le ciel et découvrir les constellations avec plus de 4000 étoiles sous la voûte du planétarium. Salle climatisée destinée à simuler une observation du ciel nocturne comme en plein air. En dehors de ces horaires, réservation possible pour les groupes sur réservation au 05 49 50 33 08. Plein tarif : 6 € / Tarif réduit et adhérent : 3,50 € / Enfants de plus de 8 ans : 3,50 €

### AU PRINTEMPS SOUS LES ÉTOILES

À chaque saison, des constellations différentes sont observables. Au printemps, quelques-unes sont liées au temps qui passe et à l'agriculture par exemple, tandis que certaines nous feront voyager dans d'autres civilisations. Connaissez-vous l'astérisme en forme d'araignée ?

Tous publics. Durée : 1h30

#### À 16h30

Mai : dim 7, 14 et 21

Juin : dim 18



### POUR LES PETITS

Mer 22 fév, 1<sup>er</sup> mars, 19 et 26 avril × 10h

Mer 1<sup>er</sup> fév et 14 juin × 15h

### ASTRONOMES EN HERBE

Un petit robot perdu parmi les étoiles cherche à retourner chez lui, mais son voyage est long et il découvre plusieurs astres du ciel... Une séance pour faire les premiers pas en astronomie au cours de laquelle sont présentés le jour et la nuit, la Lune, les étoiles et les constellations.

Pour les 4/6 ans. Durée : 1h. Tarif : 3,50 €

### DESTINATION : LES ÉTOILES

Par de belles soirées, une large bande blanchâtre est visible et partage le ciel en deux : c'est la voie lactée dont l'exploration nous permet de découvrir de nombreuses constellations et notre place dans l'univers. *Tous publics à partir de 8 ans. Durée : 1h30*

#### À 16h30

Janv : dim 8 et 15, sam 21

Fév : sam 4

### VOYAGE DANS LE SYSTÈME SOLAIRE

De tout temps, les hommes ont observé le ciel et remarqué des points étranges qui se déplacent sur la voûte céleste. Ces objets errants, baptisés planètes par les grecs, sont aujourd'hui explorés avec les sondes spatiales. En plus, sous la voûte du planétarium, les constellations d'Orion, du Grand Chien, du Taureau et bien d'autres sont repérables et, pour certaines, cachent quelques surprises... *Tous publics. Durée : 1h30.*

#### À 16h30

Fév : sam 18, dim 19, mar 21, mer 22, jeu 23, ven 24, sam 25, dim 26, mar 28

Mars : mer 1, jeu 2, ven 3, sam 4, dim 5 et dim 26

Avril : dim 2, dim 9, sam 15, mar 18, mer 19, jeu 20, ven 21, sam 22, dim 23, mardi 25, mer 26, jeu 27, ven 28, sam 29 et dim 30

### L'AVEUGLE AUX YEUX D'ÉTOILES

Le tyran assoiffé de pouvoir demande conseil au vieux sage. Celui-ci lui suggère de compter les étoiles. Seulement, cette tâche s'avère plus compliquée que prévue, mais soir après soir, les secrets du ciel vont être dévoilés au tyran : le jour et la nuit, les étoiles filantes, les constellations etc.

Pour les 6/8 ans. Durée : 1h. Tarif : 3,50 €.

#### À 15h

Janv : dim 8 et 15, sam 21

Fév : sam 4, dim 19, mar 21, mer 22, jeu 23, ven 24, sam 25, dim 26 et mar 28

Mars : mer 1, jeu 2, ven 3, sam 4, dim 5 et dim 26

Avril : dim 2, sam 15, mar 18, jeu 20, sam 22, dim 23, mar 25, jeu 27, sam 29 et dim 30

## 25 ANS DU PLANÉTARIUM

Au printemps 1992, peu de temps après son ouverture, l'Espace Mendès France a été doté d'un planétarium. Un planétarium, est un extraordinaire outil pédagogique et poétique de découverte du ciel et de l'Univers. Sous sa voûte aux 4000 étoiles, il est possible d'explorer les mouvements et la diversité des astres. Dès sa conception, il a aussi été équipé pour recevoir des spectacles multimédia, cette programmation artistique est aujourd'hui proposée par le Lieu multiple (cf pages 18 à 21)

Pour les 25 ans du planétarium, fin mai, l'Espace Mendès France proposera des spectacles, des conférences, des rencontres, des animations autour de l'astronomie et de l'espace, mais pas seulement, avec de nombreux invités.

Programme actualisé sur [planetearium.emf.fr](http://planetearium.emf.fr).



## NUIT DES MUSÉES

### Sam 20 mai × 20h30 et 21h30 UN SOIR AU PLANÉTARIUM

Les portes du planétarium s'ouvrent en nocturne pour une heure de voyage dans l'Univers.

Entrée libre.

# ASTRONOMIE, CIEL ET ESPACE

## **FORMATIONS ET ANIMATIONS PETITE OURSE**

Tu rêves d'observer les étoiles, de savoir repérer les planètes et les constellations et d'utiliser un télescope ou une lunette ? L'Espace Mendès France te propose de faire tes premiers pas en astronomie.

Organisées en partenariat avec l'Association française d'astronomie, en 7 modules de 2h.

Pour les 8/12 ans. Sur inscription au 05 49 50 33 08. Plein tarif : 9 € / Adhérent : 7 € (le module).

Disponible en carte cadeau.

**Mer 1<sup>er</sup> mars et 19 avril × 10h**

### **DÉCOUVERTE DES CONSTELLATIONS**

Le repérage des constellations est à la base de la découverte du ciel. La construction d'une carte du ciel, permet d'identifier les constellations visibles à n'importe quelle date.

**Mer 1<sup>er</sup> mars et 19 avril × 14h**

### **LES PLANÈTES DU SYSTÈME SOLAIRE**

Les planètes sont certainement les objets célestes les plus intéressants à observer. Pourtant, vu à l'œil nu, les planètes laissent leur dimensions insoupçonnables, leur distance très lointaine etc. Cet atelier propose de découvrir ces planètes à partir de leurs propriétés physiques, de leur situation et de photographies réalisées par les sondes.

**Jeu 2 mars et 20 avril × 10h**

### **À LA DÉCOUVERTE DE VÉNUS ET DE MARS**

Prêt pour deux voyages ? À la découverte du relief de Vénus afin de préparer une future mission. Sur Mars, pas de chance, le module de la sonde est tombé en panne : il faudra parcourir Mars à la recherche de matériel de remplacement en une heure.



## **STAGES ÉTOILE**

Les stages ont été conçus pour tous les curieux attirés par le ciel étoilé ou pour ceux qui souhaitent utiliser une lunette ou un télescope.

En partenariat avec l'Association française d'astronomie et la Société astronomie populaire poitevine.

À partir de 15 ans. Sur inscription au 05 49 50 33 08, nombre de places limité. Plein tarif : 92 € / Adhérent : 83 € (repas compris).

Disponible en carte cadeau.



**Jeu 2 mars et 20 avril × 14h**  
**LES PHASES DE LA LUNE**

La Lune change d'aspect chaque soir. C'est l'occasion de l'observer sous tous ses quartiers et de découvrir où sont situés le cratère Copernic ou la magnifique mer de la Tranquillité.

**Mar 28 fév et 18 avril × 14h30**  
**THYMO, LE ROBOT PERDU  
SUR MARS**

Un robot sur Mars doit pouvoir être relativement autonome. Cela permet de découvrir les bases de la programmation à l'aide d'un robot pédagogique « Thymio » et du langage de programmation Scratch.

Durée : 1h30.

Plein tarif : 7 € / Adhérent : 5 €

**Ven 3 mars et 21 avril × 10h**  
**OBSERVATION DU SOLEIL  
ET INSTRUMENTS**

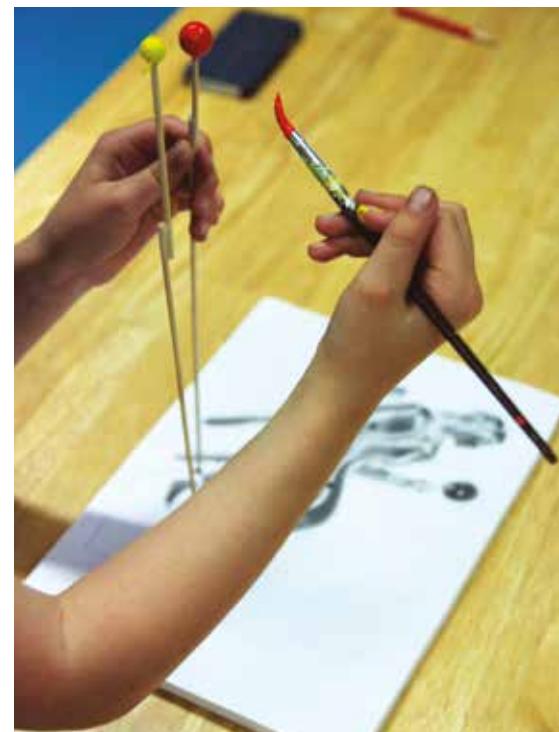
Galilée, en 1609, est l'un des premiers astronomes à observer le ciel à l'aide d'une lunette. Découvrons cet instrument qui a révolutionné le monde et observons le Soleil à l'aide d'un filtre.

**Ven 3 mars et 21 avril × 14h**  
**CONSTELLATIONS EN 3D**

Les étoiles sont à des distances très lointaines y compris dans une même constellation. Pour matérialiser cette dimension, une constellation en 3 dimensions est fabriquée.

**Ven 3 mars × 20h**  
**Ven 21 avril × 21h30**  
**OBSERVATION DU CIEL**

Sous le ciel étoilé, des lunettes et télescopes sont installés. Le 3 mars observation de Vénus et Mars. Le 21 avril, c'est Jupiter qui se révèle.



**Sam 18 fév et 17 juin × 9h30**  
**1<sup>RE</sup> ÉTOILE**

Pour bien débuter en astronomie : savoir s'orienter, reconnaître les principales constellations, utiliser une carte du ciel, repérer les planètes et installer son télescope.

**Sam 18 mars × 9h30**  
**2<sup>E</sup> ÉTOILE**

Ce module est un perfectionnement pour comprendre le ciel, l'évolution des étoiles et le fonctionnement d'un télescope. Vous saurez quoi regarder et quand.

**Sam 18 fév, 18 mars et 17 juin × 19h30**  
**ASTRONOMIE GASTRONOMIE**

Après un dîner pris à l'Espace Mendès France, une observation en campagne est organisée pour découvrir les planètes, des étoiles doubles, des nébuleuses et autres amas d'étoiles.

À partir de 15 ans. Plein tarif : 20 € / Adhérent : 15 €  
Sur réservation.

# SCIENCES ET SOCIÉTÉ

## ACTUALITÉ, DÉCOUVERTE

ENTRÉE LIBRE



Jeu 26 janvier × 20h30

### LE BONHEUR. UNE IDÉE TOUJOURS NEUVE ?

#### LA NUIT DES IDÉES

Projection du film *Chronique d'un été* de Jean Rouch (1961) suivie d'un débat avec **Edgar Morin** (sous réserve), sociologue et philosophe, **Jean-Paul Géhin**, sociologue, université de Poitiers, **Luis Florès**, philosophe, université de Santiago du Chili, **Rachid Bendaoud**, physicien, université de Marrakech ; rencontre animée par **Alain Berestetsky**. En 1960, Jean Rouch et Edgar Morin tentent une expérience cinématographique. Un essai de « cinéma vérité » vécu à la fois par ses auteurs et ses acteurs — hommes et femmes — qui contient l'essentiel sur le bonheur : l'inextricable tension entre poésie et trivialité de nos existences. Aujourd'hui, à une époque où données et algorithmes prétendent diriger nos vies, l'économie et les politiques publiques. Partout, des citoyens essayent de mettre en œuvre d'autres modes d'appréciations de notre vie collective et du développement. Cette soirée mettra en perspective ce mouvement.

Mer 15 fév × 20h30

### COP22 - INITIATIVES CLIMAT, UN PROJET POUR L'AFRIQUE FRANCOPHONE

Présentation par **Benoît Théau**, journaliste-réalisateur et consultant, lancement d'une initiative qui associe local et global à l'échelon de la communauté urbaine de Poitiers.

En partenariat avec le Centre de recherche sociale poitevine.

Mar 7 mars × 20h30

### AGROBIOLOGIE : LA RÉVOLUTION VERTE À CUBA

Projection du volet 2 du film *Semences, les racines du nouveau monde* de Nicolas Van Caloën et Juan Pablo Lepore, suivie d'un exposé et d'un débat avec **Jean-Louis Durand**, chargé de recherches en bioclimatologie à l'INRA de Lusignan, directeur de l'unité de recherches prairies et plantes fourragères, et de **Henri Sierra**, secrétaire général du comité de l'Hérault de Cuba-Coopération-France.

En partenariat avec le comité France-Cuba-Poitou.

Mar 14 mars × 18h30

### FAUT-IL AVOIR PEUR DES ALGORITHMES ?

Conférence de **Xavier de La Porte**, journaliste, chroniqueur sur France Culture, page « Débats » à L'Obs.

En partenariat avec le festival *Vox Publica*, du 11 au 18 mars 2017.

Ven 24 mars × 20h30

### TOUS MIGRANTS, TOUS RÉFUGIÉS ? ACCUEILS ET SOUFFRANCES TRAUMATIQUES. QUESTIONS POLITIQUES URGENTES

Intervention de **Thomas Lacroix**, directeur adjoint du laboratoire Migrinter (CNRS/université de Poitiers), auteur de *Migrants, l'impasse européenne*, suivie d'une table ronde avec **Yves Judde de la Rivière**, Cimade Poitiers, **Yvon Plaçais** de l'association D'ailleurs Nous Sommes d'Ici (DNSI 86), **Martine Devries**, de la Plateforme service migrants, Calais, **Pascal Boissel**, membre de l'Union syndicale de la psychiatrie (USP) et une psychiatre ou une psychologue de Médecins sans frontières.

Mer 15 mars × 15h

### CONCOURS DE CALCUL MENTAL

Dans le cadre de la sixième édition de la Semaine des mathématiques qui se déroule du 13 au 17 mars se déroulera le concours de calcul mental, suivi de la remise des prix académiques à 16h ouvert à tous les publics. Concours ouvert à tous les publics.

Ven 17 mars × 20h30

### PUZZLES ET GÉOMÉTRIE

Conférence de **André Deledicq**, professeur agrégé.

Soirée organisée en partenariat avec la régionale Poitou-Charentes de l'Association des professeurs de mathématiques de l'enseignement public (APMEP) et l'Institut de recherche sur l'enseignement des mathématiques de l'université de Poitiers (IREM Poitiers).

Dans le cadre de la sixième édition de la Semaine des mathématiques qui se déroule du 13 au 17 mars.

Jeu 23 mars × 18h

### MA THÈSE EN 180 SECONDES

Finale de l'université de Poitiers. Ce concours original et spectaculaire, permet à des étudiants de présenter leur sujet de recherche en termes simples à un auditoire profane. Quatrième année de ce concours à l'initiative de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS).

Ven 24 mars × 17h

### MIGRANTS. DES SOUFFRANCES TRAUMATIQUES PAR MILLIERS. QUE FAIRE ?

Table ronde avec **Patrick Dubreil**, président du Syndicat de la médecine générale, **Claire Gekiere** et **Jean-Pierre Martin**, membres de l'Union syndicale de la psychiatrie (USP) et d'une psychiatre ou d'une psychologue de Médecins sans frontières.

Du mer 29 au ven 31 mars

### LA CONSOMMATION FESTIVAL RAISONS D'AGIR 2017

Ce festival multiforme, accessible à toutes et tous, s'attache à croiser les expériences individuelles et collectives, ainsi que les savoirs issus des sciences sociales, le regard des cinéastes et la sensibilité des artistes.

Au programme de cette année :

**Geneviève Azam**, économiste, **Nicolas Belorgey**, sociologue, **Gilles Caire**, économiste, **Manuel Charpy**, historien, **Jean-Baptiste Comby**, sociologue, **Anselm Jappe**, philosophe, **Anne Jollet**, historienne, le collectif **Rosa Bonheur**, et de nombreux autres intervenants ; à noter aussi la projection du film de Guy Debord *La Société du spectacle*. Co-organisé avec l'association *Raisons d'agir* avec le soutien de nombreux partenaires.

Programme complet sur [festivalraisonsdagar.org](http://festivalraisonsdagar.org)



# SCIENCES ET SOCIÉTÉ

## ACTUALITÉ, DÉCOUVERTE

### SANTÉ

**Mar 4 avril x 20h30**

#### PONTS MATHÉMATIQUES VERS LA LITTÉRATURE

Conférence de **Olivier Salon**, mathématicien, comédien, écrivain, membre de l'Oulipo.

En partenariat avec la régionale Poitou-Charentes de l'APMEP et l'IREM Poitiers.



**Jeu 2 fév x 18h30**

#### PATHOLOGIES DU SEIN

Table ronde du Pôle Info Santé.



**Jeu 9 fév x 20h**

#### COMMENT PARLER DE LA VIE ET DE LA MORT AVEC LES ENFANTS ET LES ADOLESCENTS ?

Conférence avec **Marie Blondeau**, consultante, formatrice et thérapeute. Naitre, grandir, vieillir, mourir : des pertes et des séparations à toutes les étapes de la vie.

Soirée organisée en partenariat avec Jalmalv.

**Du 13 au 19 mars**

#### SEMAINE DU CERVEAU

**Mar 14 mars x 18h30**

#### MUSIQUE ET ÉMOTIONS

Conférence de **Roger Gil**, professeur, neurologue et **Jean-François Heisser**, pianiste et directeur artistique de l'Orchestre Poitou-Charentes.

Au Théâtre auditorium de Poitiers, 1 boulevard de Verdun.

**Mer 15 mars x 20h30**

#### PEUT-ON SOIGNER

#### L'ADDICTION AVEC UNE STIMULATION CÉRÉBRALE PROFONDE ?

#### DU MODÈLE ANIMAL À L'HOMME

Table ronde avec **Christelle Baunez**, directrice de recherche CNRS, institut des neurosciences de la Timone à Marseille et **Nemat Jaafari**, professeur de psychiatrie, centre hospitalier Henri Laborit à Poitiers.

Soirée organisée par **Marcello Solinas**, directeur de recherche CNRS au laboratoire de neurosciences expérimentales et cliniques, unité Inserm 1084, université de Poitiers.

**Dim 19 mars x 16h30**

#### DROGUES & CERVEAU

#### CANNABIS

Projection-débat.

Voir page 17.

#### Intervention de doctorantes du

laboratoire de neurosciences expérimentales et cliniques, unité Inserm 1084, université de Poitiers.

Dans des lycées de la région pendant la Semaine du cerveau.

**Sam 3 juin x 14h30**

#### RÉNOVER SON LOGEMENT : POURQUOI C'EST IMPORTANT ? COMPRENDRE LES ENJEUX DE LA RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE SUR LE TERRITOIRE.

Table ronde avec les acteurs de la rénovation énergétique pour expliquer au public les enjeux économiques, environnementaux et sociétaux de l'accompagnement à la rénovation énergétique proposé par les collectivités.

Manifestation organisée par Grand Poitiers dans le cadre de la Semaine du développement durable.



**Jeu 16 mars x de 9h à 17h**

#### NANOS, CLIMAT, ALIMENTATION... QUELS ENJEUX SUR NOTRE SANTÉ ?

Sous la direction de **Thierry Hauet**, coordinateur du programme HaBiSan (CPER-FEDER), professeur, faculté de médecine et de pharmacie de Poitiers, directeur du laboratoire Irtomit, U1082 Inserm. Avec les interventions de **Denis Bard**, professeur, département Méthodes quantitatives en santé publique (MeTiS), école des hautes études en santé publique, Rennes, président de la Société française de santé environnement ; **Xavier Coumoul**, professeur des universités en toxicologie moléculaire, université René Descartes, Paris 5 ; **Francelyne Marano**, professeur émérite en biologie cellulaire et toxicologie, université Paris-Diderot, vice-présidente de la Commission spécialisée risques liés à l'environnement (CSRE) au Haut conseil de santé publique (HCSP) ; **Jacques Mourot**, INRA, UMR 1348 PEGASE, équipe Alinut et AL... Journée d'entretiens organisée par le pôle d'histoire des sciences de l'Espace Mendès France et l'École de l'ADN, dans le cadre des « *Rencontres du vivant* » et en partenariat avec le laboratoire Irtomit, U1082 Inserm.

**Mar 28 mars x 20h30**

#### DIRECTIVES ANTICIPÉES : COMMENT ET POURQUOI LES RÉDIGER ?

Table ronde avec **René Robert**, professeur, réanimateur, chef du Pôle urgences SAMU-SMUR, CHU de Poitiers, président du Conseil d'orientation de l'Espace de réflexion éthique régional.

Soirée organisée en partenariat avec l'Espace de réflexion éthique Poitou-Charentes.

**Jeu 30 mars**

#### JOURNÉE MONDIALE DES TROUBLES BIPOLAIRES

**9h-18h** - Retransmission des conférences en direct de Paris.

**20h30** - La prévention de la santé mentale.

Table ronde avec **Diane Lévy-Chavagnat**, docteur, psychiatre ; **Sylvie Peron**, docteur psychiatre et **Patrick Blossier**, cadre santé.

Soirée organisée en partenariat avec Argos 2001.  
argos-vienne.melusine.eu.org



**Jeu 6 avril x 18h30**

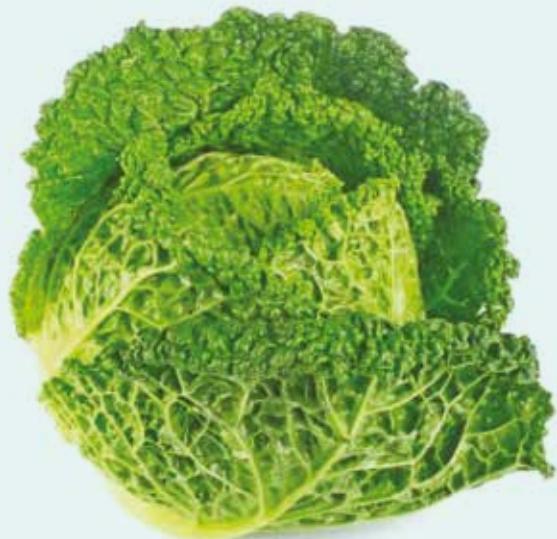
#### PATHOLOGIES DE L'ŒIL

Table ronde du Pôle Info Santé avec **Nicolas Leveziel**, professeur, CHU de Poitiers.

**Mar 11 avril x 20h30**

#### MIEUX MANGER POUR MIEUX VIVRE

Conférence de **Xavier Piguel**, docteur, praticien hospitalier en endocrinologie et diabétologie-nutritionniste, CHU de Poitiers.



# SCIENCES ET SOCIÉTÉ

## CRÉATIVITÉ ET TERRITOIRES

La démarche « créativité et territoires » vise, tout au long de l'année, à mettre en relation les territoires, à les informer et à soutenir la mise en œuvre d'une véritable recherche-développement dans ce domaine, afin de susciter les initiatives locales et territoriales. Tables rondes. Entrée libre.

**Ven 20 janv x 14h30**

### FORÊTS, BOIS...

Comment les forêts, les bois, les espaces boisés... peuvent-ils participer à la créativité des territoires, dans lesquels ils sont inscrits ? Comment l'imaginaire, la poésie, la réalité économique... de tels espaces contribuent-ils à ce développement créatif territorial ?

**Ven 17 fév x 14h30**

### CORPS, INTIMITÉ...

Le corps n'est pas souvent appréhendé dans la construction créative des territoires, pourtant, tel sera l'enjeu de cette table ronde, qui amorcera une réflexion autour de ce thème.

**Ven 17 mars x 14h30**

### ACTION SOCIALE, DÉVELOPPEMENT SOCIAL...

À l'heure où les collectivités territoriales (les départements en particulier) mesurent les difficultés de faire face aux dépenses d'action sociale, pourquoi ne pas opérer une « révolution créative » en mettant en avant le développement social local, au service de la créativité des territoires ?

**Ven 14 avril x 14h30**

### PARCS NATURELS RÉGIONAUX, ESPACES NATURELS...

En quoi les espaces naturels, les parcs naturels régionaux... permettent-ils une créativité territoriale renouvelée ? Biomimétisme, économie circulaire, respect de la biodiversité... autant de thèmes à aborder.

**Ven 19 mai x 14h30**

### ÉQUIPEMENTS SPORTIFS

Les équipements sportifs les plus divers cohabitent au sein des territoires, l'interrogation portera donc sur leur capacité à entraîner une créativité territoriale correspondante, à quelles conditions ?

**Ven 30 juin x 14h30**

### FESTIVALS...

La France et tous ses territoires (du plus petit au plus grand) possède de très nombreux et très variés festivals, peut-on tirer quelques enseignements de ce foisonnement quant à la créativité des territoires ?



## LE PRINTEMPS DES TERRITOIRES

Plusieurs manifestations basées sur les résultats de travaux scientifiques récents dédiés à l'analyse des territoires viendront ponctuer le printemps 2017 : colloques scientifiques, conférences-débats, expositions, publications. Les universitaires poitevins de différentes disciplines croisent leurs regards pour étudier les transformations de nos espaces de proximité. Voici, en avant-première, le programme des deux colloques ouverts à tous.

**Mer 29 et jeu 30 mars**

### DE LA RÉPUBLIQUE DE LA PROVINCE À LA RÉPUBLIQUE DES TERRITOIRES, FRANÇOIS MITTERRAND ET L'ANCRAGE TERRITORIAL

Colloque ouvert à tous, organisé par l'université de Poitiers (CRIHAM EA 4270) et la Fédération de recherche territoires FED 4229), avec le soutien de l'institut François Mitterrand et du Comité d'histoire parlementaire et politique dans le cadre du Printemps des territoires et du contrat de projet État-Région INSECT.

**Mar 11 avril x de 9h à 18h**

### NOUVELLES RÉGIONS : LA GRANDE TRANSFORMATION

Des chercheurs du domaine des Sciences humaines et sociales livrent les résultats d'un programme d'études commun sur les transformations territoriales liées au nouveau découpage régional.

**Introduction** par **Yves Jean**, géographe, professeur.

Analyse des effets de la réorganisation administrative des régions sur les territoires.

#### Déconstruction

**Olivier Bouba-Olga**, économiste, professeur, université de Poitiers et **Emmanuel Nadaud**, doctorant, université de Poitiers.

Les régions françaises avant et après fusion : quelles caractéristiques distinctives et quel poids en Europe ? (Réflexion à partir de la décomposition des PIB par régions) ;

**Antoine Delmas**, docteur en géographie, chercheur associé à l'université de Poitiers et **Dominique Royoux**, géographe, professeur, université de Poitiers.

Les petites villes dans la Nouvelle-Aquitaine ; **Bastien Bernala**, maître de conférences, université de Poitiers et **Liliane Bonnal**, professeur, université de Poitiers.

Réformes territoriales et cohérence des systèmes régionaux d'enseignement supérieur : une approche par les mobilités étudiantes et formation-emploi des diplômés de supérieur.

#### Résistances / Stratégies

**Fabrice Vigier**, historien, maître de conférences, université de Poitiers.

Une cité qui entend rester une grande capitale régionale : Poitiers du XV<sup>e</sup> siècle à la fin de l'Ancien Régime ; **Pascal Chauchefoin**, économiste, maître de conférences, université de Poitiers.

Poitiers et sa spécialisation dans le tertiaire public supérieur : examen d'un rendez-vous manqué et **Pierre-Charles Pupion**, professeur, Institut de préparation à l'administration générale (IPAG), université de Poitiers. Stratégie de marque et fusions régionales.

#### Réorganisations

**Thierry Sauzeau**, historien, professeur, université de Poitiers.

Réformes et fusions territoriales en centre-ouest autour du règne de Louis XIV ;

**Gilles Caire**, économiste, maître de conférences, université de Poitiers.

Grandes régions : les enjeux pour l'économie sociale et solidaire ;

**Serge Bernard**, docteur, en sociologie, chercheur associé à l'université de Poitiers. Configurations territoriales et politique de santé et **Loïc Levoyer**, juriste, maître de conférences, université de Poitiers.

Des conséquences financières de la nouvelle organisation territoriale de la République.

#### Débat et conclusion

**Olivier Coussi**, maître de conférences associé, université de Poitiers et **Jérôme Méric**, professeur, Institut d'administration des entreprises, centre de recherche en gestion.

Les nouvelles régions : une mode ou un modèle de management public ? ;

**Pascal Chauchefoin**, économiste, maître de conférences, université de Poitiers. Ouverture et perspectives.

# SCIENCES ET SOCIÉTÉ

ENTRÉE LIBRE

## JALONS POUR UNE HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME

En partenariat avec les écoles doctorales :  
Lettres, pensée, arts et histoire ; Sociétés et  
organisations ; Cognition, comportement,  
langage(s) de l'université de Poitiers.

### Mar 10 janv x 18h30 L'ÉNIGME DÉVELOPPEMENTALE DE LA THÉORIE DE L'ESPRIT

Conférence de **Pierre Jacob**, directeur de  
recherche émérite, CNRS.

### Mar 17 janv x 18h30 HUMANITÉS ENVIRONNEMENTALES ENQUÊTES ET CONTRE-ENQUÊTES

Conférence de **Wolf Feuerhan**, chercheur  
CNRS, directeur-adjoint du Centre Koyré  
(UMR 8560).

### Mar 7 mars x 18h30 MAIS D'OÙ VIENNENT LES NOUVELLES MALADIES MENTALES ? UNE HISTOIRE SOCIALE DE LA SCHIZOPHRÉNIE AU XX<sup>E</sup> SIÈCLE

Conférence de **Hervé Guillemain**, maître de  
conférences en histoire contemporaine,  
université du Maine (Le Mans).

## LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S : ÉTUDIER LES MIGRATIONS INTERNATIONALES ET LES LUTTES CONTRE LES DISCRIMINATIONS.

Cycle de conférences organisées en  
partenariat avec le laboratoire Migrations  
internationales : Espaces et Sociétés  
(MIGRINTER, UMR 6588 CNRS-université de  
Poitiers).

### Jeudi 19 janv x 18h30 L'EUROPE DES PASSAGES ET L'HISTOIRE DES COMMUNAUTÉS TSIGANES EN MOUVEMENT, DES ANNÉES 1860 AUX ANNÉES 1930

Conférence de **Ilsen About**, historien,  
Centre national de la recherche  
scientifique (CNRS).

### Jeudi 9 fév x 18h30 EXILÉS ET RÉFUGIÉS ÉTRANGERS DANS LA FRANCE DU PREMIER XIX<sup>E</sup> SIÈCLE

Conférence de **Delphine Diaz**, maîtresse  
de conférences, université de Reims  
Champagne-Ardenne, membre du centre  
d'études et de recherche en histoire  
culturelle.

### Mar 11 avril x 18h30 L'ITALIE FACE AUX MIGRATIONS INTERNATIONALES : LES TRANSFORMATIONS DU MEZZOGIORNO

Conférence de **Fabio Amato**, professeur de  
géographie, université de Naples.

## LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT

En partenariat avec l'UFR Lettres et langues  
de l'université de Poitiers, sous la direction  
scientifique de Stéphane Bikialo, professeur  
en langue et littérature françaises, université  
de Poitiers ; Anne-Cécile Guilbard, maître  
de conférences en littérature française et  
esthétique, université de Poitiers ;  
Martin Rass, maître de conférences en  
civilisation et histoire des idées allemandes,  
université de Poitiers.

À l'UFR Lettres et langues, 1 rue Raymond  
Cantel à Poitiers.

### Lun 23 janv x 14h x Amphi II VOYAGE DE CLASSES

Conférence de **Nicolas Jounin**, maître de  
conférences, département de sociologie  
et d'anthropologie, université Paris 8  
(Vincennes-Saint-Denis).

### Jeu 16 fév x 14h x Amphi III FAIRE DE L'HISTOIRE AVEC LA LITTÉRATURE ? PRATIQUES DE LECTURE ET HISTOIRE DU LITTÉRAIRE

Conférence de **Judith Lyon-Caen**, maître de  
conférences, CRH-Groupe de recherches  
interdisciplinaires sur l'histoire du littéraire  
(GRIHL), EHESS, Paris.

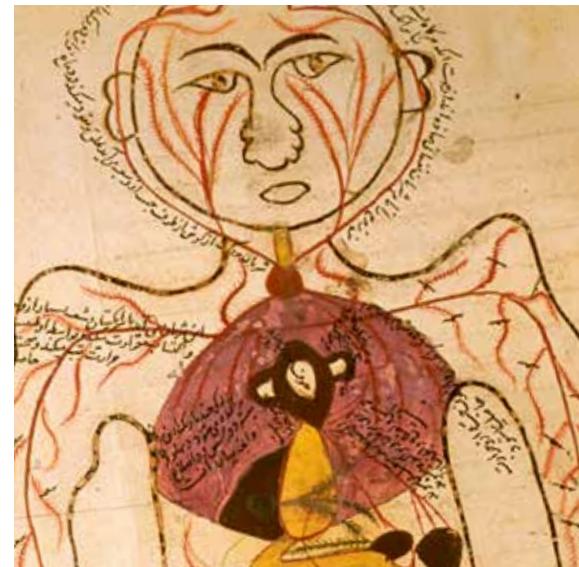


### Jeu 9 mars x 14h x Amphi III LES SÉRIES CONTRE LA SOCIÉTÉ

Conférence de **Emmanuel Burdeau**, critique  
de cinéma, ancien rédacteur en chef des  
« Cahiers du cinéma ».

### Jeu 30 mars x 14h x Amphi III HISTOIRE DE LITTÉRATURE RÉCENTE

Conférence de **Olivier Cadot**, écrivain.



## HISTOIRE DES SCIENCES

### Jeu 12 janv x de 9h à 17h LE LEGS MÉDIÉVAL : HÉRITAGE HUMANISTE DES ÉRUDITS ARABES ET LATINS DU MOYEN ÂGE

Sous la direction de **Sabine Rommevaux-Tani**, directrice de recherches, CNRS,  
université Paris 7-CNRS, laboratoire  
SPHERE UMR 7219, Paris.

Avec les interventions de **Joël Chandelier**, maître de conférences  
en histoire médiévale, département  
d'histoire, université Paris 8 ; **Sabine Rommevaux-Tani** ; **Maria Sorokina**,  
doctorante à l'université Paris-Est Créteil ;  
**Nicolas Weill-Parot**, professeur d'histoire  
médiévale, université Paris-Est Créteil.

En partenariat avec le Centre d'études supérieures  
de civilisation médiévale de l'université de Poitiers,  
UMR 7302 CNRS.

### Jeu 9 mars x de 9h à 17h HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DES SONS DE L'ANTIQUITÉ

Sous la direction de **Alexandre Vincent**,  
maître de conférences d'histoire romaine,  
université de Poitiers.

Avec les interventions de **Sybille Emerit**,  
égyptologue ; **Joël Gilbert**, directeur  
du laboratoire d'acoustique, université  
du Maine (LAUM) - UMR CNRS 6613 ;  
**Benoît Mille**, archéométallurgiste, MCC,  
C2RMF et UMR 7055 Pretech ; **Christophe Vendries**, enseignant-chercheur, université  
de Rennes 2, LAHM, professeur des  
universités ; **Nele Ziegler**, assyriologue,  
CNRS.

En partenariat avec le laboratoire HeRMA,  
hellénisation et romanisation dans le monde romain,  
EA 3811, université de Poitiers.

# SCIENCES ET SOCIÉTÉ

## LES AMPHIS DU SAVOIR

En partenariat avec la Faculté des sciences fondamentales et appliquées de l'université de Poitiers.

### Mer 1<sup>er</sup> fév × 14h × Amphi 800 (bât. A1) LE PAYS OÙ HABITAIT ALBERT EINSTEIN

Conférence de **Étienne Klein**, philosophe, physicien au CEA, professeur à l'École centrale de Paris, directeur du laboratoire de Recherche sur les sciences de la matière du CEA (LARSIM).

### Mer 8 fév × 14h × Amphi ENSIP (bât. B1) L'ORIGINE DE LA VIE : NOTRE PLACE DANS L'UNIVERS EST-ELLE UNIQUE ?

Conférence de **Daniel Kunth**, astrophysicien, directeur de recherche émérite au CNRS.

### Mer 8 fév × 14h × Amphi 400 Droit (bât. A1) LES PROMESSES DES NEUROSCIENCES SERONT-ELLES TENUES ?

Conférence de **Mohamed Jaber**, directeur de l'unité INSERM UMR-S1084, laboratoire de neurosciences expérimentales et cliniques (LNEC), université de Poitiers.

### Mer 15 fév × 14h × Amphi 400 Droit (bât. A1)

#### QUAND LA NATURE INSPIRE NOTRE FUTUR

Conférence avec **Agnès Guillot**, docteur en psychophysiologie et biomathématiques, UPMC, Institut des systèmes intelligents de robotique et **Jean-Arcady Meyer**, directeur de recherche émérite CNRS, UPMC, Institut des systèmes intelligents de robotique.

### Mer 15 fév - 14h - Amphi ENSIP (bât. B1) NOUS NE SOMMES PAS ÉGAUX FACE AUX RADIATIONS

OU COMMENT LE VOYAGE D'UNE PROTÉINE À TRAVERS LA CELLULE APRÈS IRRADIATION BOULEVERSE AUJOURD'HUI NOTRE ESTIMATION DU RISQUE.

Conférence de **Nicolas Foray**, directeur de recherche, INSERM, Lyon.

### Mer 8 mars - 14h - Amphi Côme et Damien (bât. D1)

#### SCIENCES DES PAYS D'ISLAM : DE L'ARABE AU LATIN

Conférence de **Marc Moyon**, maître de conférences Histoire des mathématiques, XLIM-UMR CNRS 7252, université de Limoges.

### Mer 8 mars - 14h - Amphi 502 (bât. A1) PHYSIQUE DU SPORT

Conférence de **Christophe Clanet**, directeur de recherche CNRS, professeur associé, École polytechnique.

### Mer 15 mars - 14h - Amphi ENSIP (bât. B1)

#### L'HOMME EST-IL UN ANIMAL COMME LES AUTRES ?

Conférence de **Georges Chapouthier**, directeur de recherche émérite au CNRS.

### Mer 15 mars - 14h - Amphi 400 Droit (bât. A1)

#### LE GOÛT EST DANS LA TÊTE : VOYAGE OLFACTIF AU CŒUR DE NOTRE CERVEAU

Conférence de **Gabriel Lepousez**, institut Pasteur, neurobiologiste, spécialiste de la perception sensorielle et de la plasticité du cerveau.

### Mer 22 mars - 14h - Amphi ENSIP (bât. B1)

#### LES NANOTECHNOLOGIES, QUESTIONS ÉTHIQUES

Conférence de **Alexei Grinbaum**, philosophe et physicien, CEA, Saclay.

### Mer 22 mars - 14h - Amphi 400 Droit (bât. A1)

#### LA RÉVOLUTION CRISPR-CAS

Conférence de **Philippe Horvath**, cadre scientifique chez DuPont.



**L'Actualité est la revue de la recherche, de l'innovation,  
de la création et du patrimoine.**

Son blog propose des billets et des dossiers thématiques constitués d'articles nouveaux et des archives de la revue (depuis 1987). Le portail d'information associé agrège et relaie vers les réseaux sociaux de nombreuses sources d'informations scientifiques et territoriales.

[actualite-nouvelle-aquitaine.fr](http://actualite-nouvelle-aquitaine.fr)

## ABONNEMENT

1 an / 22 €

2 ans / 40 €

Vente à l'EMF,  
en kiosque  
et en ligne.

# FILMS DOCUMENTAIRES

AU PLANÉTARIUM . GRATUIT



**Dim 22 janv × 16h30**

## OCÉANS DE PLASTIQUE

Sandrine Feydel - Production : Via découvertes productions - 2009 - 52 min  
Six millions et demi de tonnes de déchets par an sont déversés dans les océans, 80% sont en plastique... Ceux-ci, en plus de mutiler et tuer oiseaux et mammifères marins, libèrent des produits chimiques, dont on découvre à peine la nocivité. Les scientifiques alertent sur l'ampleur de la pollution.

Projection suivie d'un débat avec **Joëlle Barrault**, directrice de recherche émérite CNRS, université de Poitiers.



**Jeu 16 mars × 20h**

## L'OR BLEU DU RAJASTHAN

Les amis de l'IFFCAM - 2016 - 44 min  
Dans l'est du Rajasthan, en Inde, une rivière s'est arrêtée de couler. Un barrage a été bâti en amont, le parc national de Kéoladéo et les paysans situés en aval se disputent à présent les maigres ressources en eau restantes. Face à cette situation, il ne reste qu'une seule solution : partir.  
Ce film documentaire part à la rencontre de ceux qui agissent pour trouver des solutions d'accès à l'eau dans les campagnes, les villes et montagnes du Rajasthan.

Projection suivie d'un débat en présence des **réalisateur·e·s du film**.

*Dans le cadre du 8<sup>e</sup> Festival du film environnemental organisé par l'association des étudiants de l'école nationale supérieure des ingénieurs (ENSIP) de Poitiers.*

**Dim 19 mars × 16h30**

## DROGUES & CERVEAU CANNABIS

Arte - 2005  
Les drogues agissent sur notre cerveau, perturbant ses circuits de communication, un gigantesque réseau de cent milliards de neurones, que la science, depuis une quinzaine d'années, connaît de mieux en mieux. Au-delà des effets des drogues, c'est le processus de l'addiction qui est au cœur des études. Neurobiologistes, généticiens, psychiatres, pharmacologues et, de plus en plus, psychanalystes, rapprochent leurs positions.

Projection suivie d'un débat avec **Marcello Solinas**, directeur de recherche CNRS au laboratoire de neurosciences expérimentales et cliniques, unité Inserm 1084, université de Poitiers.

*Dans le cadre de la Semaine du cerveau, du 13 au 19 mars 2017 (cf page 13).*



**Du 10 au 19 fév**  
**FILMER LE TRAVAIL**  
**8<sup>e</sup> ÉDITION**

L'Espagne est à l'honneur de cette édition du festival. Au programme : la compétition internationale, le concours Filme ton travail !, le concours de scénarios, une journée de rencontre professionnelle sur le brouillage des frontières entre emploi salarié et emploi indépendant, des conférences et une journée d'études, des temps forts sur la création documentaire contemporaine autour du son et d'un film en fabrication, des expositions et bien d'autres événements.

Retrouvez le programme complet sur [filmerletravail.org](http://filmerletravail.org)

# CULTURES NUMÉRIQUES

## LIEU MULTIPLE



Ven 13 janv x 18h30

### IMMERSIONS

Stéphanie Laforce

Sortie de résidence de création

L'idée principale de cette résidence (du 9 au 13 janvier) de l'artiste pluridisciplinaire **Stéphanie Laforce** est une exploration poétique d'objets interactifs pilotés par Pure data et le développement de nouveaux instruments réactifs dont un ensemble d'« élastiques musicaux ».

Entrée libre.

Dans le cadre du projet Co[labo]rations « Bruxelles - Québec », initié par Quentin Palmaerts, curateur indépendant

Ven 20 janv x 18h30

### ALPHA\_LAB

Résidence du 16 au 20 janvier

Philippe Boisnard, Hortense Gauthier (HP Process) et Maud Brethenoux.

Sortie de résidence de création

ALPHA\_LAB est une expérience d'écriture numérique sur l'infinie combinatoire de l'alphabet, envisagé comme une matière donnant corps et forme aux discours et à la pensée, et comme un labyrinthe à parcourir grâce au son et au mouvement.

Entrée libre.



Dim 29 janv x 18h30

### LE COMTE - GROSSE PATATE - PIOTR KUREK

Concerts

Le comte s'affranchit de la pop et aborde, sans contrainte de styles ni de longueur, ce retour à ses premiers amours : une ambient teintée d'Electronica.

Grosse patate, une proposition de flux, de reflux et de dissolutions à base de violoncelle, d'oscilloscope et autres ustensiles analogiques par deux jeunes femmes au bord de la crise de nerf.

**Piotr Kurek** crée de fantastiques et mystérieux morceaux remplis de belles, prenantes et magiques mélodies vintage agrémentées parfois de voix bizarres.

Dans le cadre de WEE#5, week-end des musiques électroniques, en coproduction avec le Confort Moderne.

Planétarium. Tarif réduit (Carte Culture, détenteurs du Pass AUTAP, étudiant, demandeur d'emploi) : 5 €  
Plein tarif : 8 € / Bourse Spectacles : 3,50 €



Du lun 30 janv au dim 5 fév

### SEMAINE DU SON

lasemaineduson.org

Mar 31 janv x 18h

### « ESPACES SONORES » : PAYSAGES SONORES PARTAGÉS IN SITU

Conférence de **Stéphane Marin**, paysagiste sonore et metteur en son.

### ATELIERS DE CRÉATION SONORE

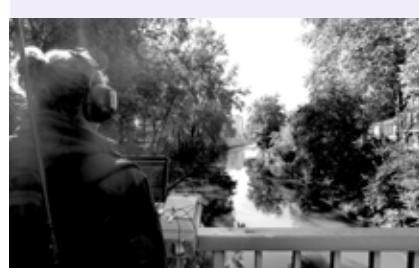
Entrée libre sur inscription  
au 05 49 50 33 08.

Mer 1er fév x 14h30

Initiation à Scratch et Makey Makey, à destination des enfants, à partir de 12 ans.

Ven 3 fév x 14h30

Atelier autour de l'électronique musicale faite main qui est un hommage à Nicolas Collins.



Dim 5 fév x 18h30

### MESHES OF TIME

Ciné-concert

**Christiane Bopp**, trombone, voix, composition, et Lucie Mousset, voix, batterie, objets, composition. Les films de danse, films de transe, documentaires de Maya Deren et Alexander Hammid unis dans le travail et dans la vie, sont accompagnés en live par des musiques originales à deux interprètes, mêlant voix, trombone, percussions, batterie, objets sonores.

Projet porté par la Mouette à 3 Queues, en coproduction avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Poitiers et le Lieu multiple.

Planétarium. Plein tarif : 6,50 €/  
Tarif réduit : 3,50 €

Ven 10 fév x 18h30

### FRESQUE#1

Sortie de résidence

**Lionel Palun** en résidence du 6 au 10 février dans le cadre de TRAS, Transversale des Réseaux Arts/Sciences.

Fresque #1 (titre provisoire) est une œuvre interactive autour d'un dialogue entre art sensible et technologie innovante. Elle se joue de l'illusion d'ubiquité offerte par les réseaux, mettant en résonance deux espaces aussi géographiquement et culturellement éloignés qu'une gare au Japon et une gare en France. Un partenariat entre Atelier Arts Sciences, CEA, Consortium du projet européen FESTIVAL, Hexagone Scène Nationale Arts Sciences - Meylan, TUBA.

Entrée libre.

# CULTURES NUMÉRIQUES

## LIEU MULTIPLE



**Sam 11 fév x 21h**

**PHILL NIBLOCK**

Concert mythique

**Phill Niblock** est un artiste internationalement reconnu grâce à une production artistique très importante composée de musiques, de films, de photographies, de vidéos et de travaux informatiques. Il s'est spécialisé depuis le milieu des années 60 dans la réalisation de performances multimédia.

*En coproduction avec Jazz à Poitiers et le festival Filmer le Travail.*

Planétarium. Plein tarif : 6,50 € / Tarif réduit : 3,50 €

**Dim 12 fév x 17h30**

**FINIS TERRAE**

Ciné-concert dégustatif

**Jean Aussanaire**, saxophones, clarinette, percussions, voix, objets amplifiés, **Éric Brochard**, basses, piccolo et acoustique, haut-parleur, flûtes, voix, objets amplifiés... Ce film lumineux et apre de Jean Epstein portera sa dose d'embruns bretons dans l'exaltante bande son de Jean Aussanaire et Éric Brochard ; le planétarium deviendra alors la possibilité d'une île au milieu de l'océan...

*Avec le soutien de la Spedidam.*

Dégustation d'huîtres à partir de 17h30, ciné-concert à 18h30.

Planétarium. Plein tarif : 6,50 € / Tarif réduit : 3,50 €

**Mardi 14 février x 19h**

**FABRICATION DE LA GUERRE CIVILE**

Charles Robinson, Violette Pouzet-Roussel et Lena Circus

Lecture - performance - musique

« France XXI<sup>e</sup> siècle, Banlieue parisienne. Cité des Pigeonniers. 10 bâtiments. 322 appartements en cours de démolition. Autant d'histoires, autant de foyers. »

Une agence d'architectes branchés embauche un « ethnologue » pour enquêter avant les travaux, comprendre les liens, l'organisation interne, la débrouillardise des habitants, afin de ne pas refaire les mêmes erreurs que les bâtisseurs de cette cité.

*Une coproduction Filmer le travail, association culturelle (Université de Poitiers) et Lieu multiple/EMF Réservation conseillée au 05 49 50 33 08 Planétarium. Entrée libre.*

**Du lun 20 fév au dim 26 mars**

**AS WE ARE BLIND**

de Véronique Béland

Exposition / Chapelle des Augustins

Vernissage jeudi 9 mars à 18h30

Installation interactive pour aura et piano mécanique de **Véronique Béland**, plasticienne.

Au centre d'une pièce à la scénographie épurée, un piano mécanique joue la partition la plus intime : celle du spectateur. *As We Are Blind* calcule et interprète en temps réel le champ électromagnétique humain et en restitue une forme musicale et photographique unique.

*Médiation culturelle assurée.*

*Pour les groupes scolaires, réservation au 05 49 50 33 08.*

*Entrée libre à l'expo et au vernissage.*

*Coproduction : Les Usines Nouvelles, Rurart et le Lieu multiple/EMF dans le cadre des résidences d'artistes en entreprises de la Région Nouvelle Aquitaine.*

*Chapelle des Augustins, Atelier Canopé, 6, rue Sainte-Catherine, Poitiers, 05 49 60 67 00*

**Jeu 16 mars x 18h30**

**DIGITALE CHORALE**

Sortie d'atelier et concert

18h30 : sortie d'atelier - 19h : cocktail et discussion - 20h : concert de **Claire Bergerault**

Présentation publique du PEAC (*Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle soutenu par la Ville de Poitiers, la Direction Culture Patrimoine Ville de Poitiers, la DRAC Nouvelle-Aquitaine*), création avec Claire Bergerault, artiste associée.

*Projet réalisé en collaboration avec le collège du Jardin des Plantes de Poitiers qui permet de conjuguer l'approche de la composition vocale polyphonique avec les potentialités de la création numérique dans le domaine du son.*

*Salle Galilée. Entrée libre.*

**Dim 19 mars x 18h30**

**OBSCUR PHASE II**

Éric Brochard

**+ NUAGE DE CHIEN**

Fabrice Favriou

Concerts

Dans *Obscur Phase II* - **Éric Brochard** passe à la phase ultime de la dématérialisation de la basse. Il fait disparaître celle-ci pour se focaliser sur la production sonore en tant que matière de base essentielle.

Avec *Nuage de chien*, la guitare se substitue aux tambours, instruments de prédilection de **Fabrice Favriou** et l'instrument roi du rock est malmené, torturé, repoussé dans ses derniers retranchements.

*Planétarium. Plein tarif : 6,50 € / Tarif réduit : 3,50 €.*



# CULTURES NUMÉRIQUES

## LIEU MULTIPLE



Mer 22 mars × 21h

### SARAH KENCHINGTON

Concert D.I.Y.

**Sarah Kenchington** construit ses instruments mécaniques à partir de matériels recyclés. La bicyclette parle, les machines à écrire, les chambres à air de pneus de tracteur sont combinées pour créer des machines musicales uniques qui émettent un tableau atonal, mais néanmoins musical, de gémissements, de grincements et de carillons.

En relation avec Sonic Protest, édition 2017.

Plein tarif : 6,50 € / Tarif réduit : 3,50 €.

Du jeu 23 au ven 24 mars

### ART ET ANTHROPOLOGIES NUMÉRIQUES

Exposition

Vernissage jeudi 23 mars à 18h30

Cet ARC (Atelier de recherche et création) questionne les relations entre l'art, le numérique et l'anthropologie dans la construction de notre relation à l'altérité.

*Dans le cadre du laboratoire de recherche « Art & anthropologies numériques » en relation avec l'EESI de Poitiers et dirigé par Sylvie Marchand, enseignante à l'EESI, réalisatrice et directrice artistique de Gigacircus. Entrée libre au vernissage et à l'exposition.*



Du lun 3 au ven 7 avril

### DANS LA FORÊT DE TUDOR

Installation de Thierry Madiot, Olivier Coupille et Thomas Tilly

Représentation jeudi 6 avril à 18h30.

L'installation de Olivier Coupille, Thierry Madiot et Boris Allenou, en résidence du 3 au 7 avril, prend la forme d'une forêt tropicale électronique en trois dimensions, constituée d'une multiplicité de dispositifs autonomes mêlant matériel de récupération et éléments de sonorisation.

Coproduction Lutherie Urbaine/Instants Chavirés, avec le soutien du Département Seine Saint-Denis Accueil de groupes à partir du 5 avril. Priorité aux groupes personnes en situations de handicap. Inscriptions au 05 49 50 33 08. Entrée libre.

Mer 12 avril × 14h30 et 21h

### EAU FORTE

Performance audiovisuelle

Eau Forte est un cinéma brut et archaïque, celui des origines, celui des cavernes, celui d'avant le cinéma, les deux performeurs entremêlent leurs langages visuels et sonores et créent, dans l'instant, un espace de poésie indicible.

Présentation à 14h30 en présence des élèves du Lycée Guy Chauvet de Loudun (CAV) dans le cadre de la formation CAV et l'éducation à la culture numérique, soutenue par l'EMF depuis 2008.

Plein tarif : 6,50 € / Tarif réduit : 3,50 €.

Jeu 13 avr × 18h30

### CRÉATION SONORE

Présentation publique / Sortie d'atelier

Parcours pédagogique, des racines de la musique électronique à l'orchestre de joysticks, avec les élèves du lycée Victor Hugo de Poitiers. S'appuyant sur une poésie de Marinetti, les participants de l'atelier qui travaillent sur ce projet depuis octobre 2016, vont tricoter trois œuvres courtes qui seront jouées avec des instruments « traditionnels » et des joysticks en utilisant le sound painting.

Planétarium. Entrée libre sur inscription au 05 49 50 33 08



# CULTURES NUMÉRIQUES

## LIEU MULTIPLE



**Sam 15 et dim 17 avril**

### PAPERTRONIC

Papyrus et bumper

L'équipe de Lieu multiple investira l'espace famille digitale de la Gamers Assembly 2017. Une occasion de présenter le projet Papertronic, initié par Jérémie Cortial & Roman Mileitch avec Flippaper, qui permet d'inventer le flipper du futur avec des feutres et une simple feuille de papier, rivalisant avec les meilleurs joujous de science-fiction.

Dans le cadre de la Gamers Assembly, parc des expositions, rue Salvador Allende, Poitiers

**Sam 15 et dim 16 avril**

### TROUVER SONNETTE À SON PIED

Programmation multiple /

Souk numérique chez l'habitant

L'équipe du Lieu multiple investira à nouveau cette année le CHRS Les Herbeaux pour organiser des ateliers numériques (Makey Makey, Scratch), atelier de film d'animation et une performance en appartement avec un groupe spécialement.

CHRS Les Herbeaux, 1 rue des Caillons, Poitiers

Toutes les précisions sur le festival sur [www.trouversonnette.org](http://www.trouversonnette.org)



**Du 15 au 19 mai**

### CRÉATION D'UNE ŒUVRE LITTÉRAIRE NATIVE DU WEB

Collectif Or NOrmes

Résidence écritures et lectures numériques

Le Collectif Or

NOrmes met en place un outil d'écriture et d'édition pour la réalisation d'œuvres littéraires native du Web, et plus spécifiquement les réseaux sociaux.

Un format culturel innovant pour un lectorat et une lecture numérique en mutation. Deux lieux, deux équipes, pour la réalisation d'une œuvre créée sur le net.

En complicité avec l'espace multimédia Gantner (Territoire de Belfort)



**Ven 16 juin x 18h30**

### AS I WATCHED THE CLOUDS FLOAT BY THE NIGHT CAME de et avec Nicole Pschetz et Joseph Jaouen Poulpe Electrique, compagnie de théâtre physique.

Résidence de création du 12 au 16 juin. Avec As I watched the clouds float by, the night came - Pendant que je regardais les nuages dériver, la nuit est venue - Poulpe électrique explore le thème de l'obsolescence. La multiplication des obsolètes est devenue le moteur du monde moderne. Attachez vos ceintures : l'obsolescence de la technologie arrive avec celle de la Nature, qui frappera l'être humain. Êtes-vous prêts pour votre propre obsolescence ?

Entrée libre.

**Dim 2 juil x 18h30**

### FESTIVAL BRUISE

Concerts

Bruisme c'est reparti ! On reprend les mêmes et on secoue pour ce délicieux cocktail à base de musiques inclassables et d'envies débridées. Bruisme ça se vit, ça ne se consomme pas. C'est musiques libres à tous les étages... mais libres de quoi ? À vous de voir...

Festival organisé par Jazz à Poitiers en partenariat avec le Confort Moderne et le Lieu multiple  
Programme complet sur [festival-bruisme.blogspot.fr](http://festival-bruisme.blogspot.fr)



**25 ANS  
DU PLANETARIUM**

Cette salle est devenue un incontournable de la scène artistique poitevine. Concerts, projections, écoutes dans le noir, ateliers de création sonore, performances avec de nombreux artistes locaux ou internationaux. Plus de 150 artistes sur 6 années, se sont appropriés cet espace hors norme, doté d'un système de répartition sonore d'une grande qualité pour des diffusions artistiques exigeantes. Le Lieu multiple y propose une programmation originale, accompagnée également de nombreux partenariats et coproductions. Il accueille des résidences artistiques de création et de recherche qui permettent d'explorer toutes les potentialités du lieu, en complément avec la programmation dédiée à l'astronomie et à l'espace. (cf pages 10 et 11)

# CULTURES NUMÉRIQUES

## PROGRAMMATION CRÉATIVE

**Sam 21 jan, 18 fév, 18 mars, 8 avril, 6 mai et 10 juin x de 14h30 à 17h30**

### LA FABRIQUE NUMÉRIQUE D'OBJETS SONORES

Atelier bidouilles sonores intergénérationnel Le croisement entre le bricolage, l'informatique et la création sonore, offre un terrain de jeux formidable. Sur l'année, ces ateliers vous proposent d'imaginer votre propre dispositif sonore, entre instrument de musique et ordinateur.

Tous publics à partir de 9 ans. Tarifs : 5 €/atelier ou 20 € les 6. Sur inscription au 05 49 50 33 08.

**Sam 11 fév ; mer 14 mars ; sam 8 avril et 10 juin x 14h**

### ATELIER IMPRESSION 3D

L'atelier se décomposera en plusieurs parties : historique et intérêt de l'impression 3D, rappel des différentes technologies existantes, initiation à la modélisation (formes de base) via le logiciel libre Bender, export au format STL et impression 3D (démonstration en direct). Passez de la fiction à la réalité « éducative ».

Durée : 1h30

Plein tarif : 28 € / Adhérent : 16 €

**Mer 22 fév et 1<sup>er</sup> mars ; mar 18 et 25 avril x 11h**

### Jeu 20 et 27 avril x 15h

### DÉCOUVERTE DE L'IMPRIMANTE 3D

Venez découvrir comment fonctionne une imprimante 3D. Un animateur vous explique les étapes de la fabrication d'un objet.

Tous publics. Gratuit.



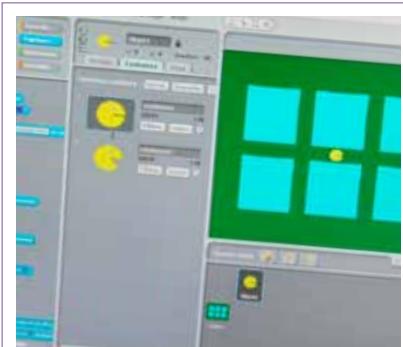
**Sam 18 mars**

### CONCOURS CODINGUP

Coding Up est un jeu concours essentiellement adressé aux débutants en programmation, présenté sous la forme d'épreuves et d'énigmes dont la résolution nécessite un peu de programmation, de la réflexion et de l'inventivité. Ce concours a pour objectif de permettre aux personnes intéressées par la programmation de se rencontrer et de mettre à l'épreuve leur savoir-faire.

4<sup>e</sup> édition du concours de programmation proposé par l'université de Poitiers.

Renseignements et inscription sur [codingup.fr](http://codingup.fr)



**Mar 11 avril x 14h**

### BLENDER, ENTREZ DANS UNE AUTRE DIMENSION

Blender, logiciel de création 3D libre et gratuit, vous permet de créer des images de synthèse, mais aussi des animations, grâce à des outils de modélisation, de retouche, de réglage des matériaux et d'éclairage.

Durée : 4h

Plein tarif : 28 € / Adhérent : 16 €

### <CLASS'CODE>

Maitriser la pensée informatique pour la transMettre

Class'Code permet de former les enseignants et les animateurs à initier filles et garçons de 8 à 14 ans environ à la pensée informatique pour maîtriser le numérique. L'EMF est partenaire de ce projet de formation hybride (en ligne avec des temps de partage et d'entraide) et accueille ces temps de rencontre.

Toutes les informations et les dates des rendez-vous locaux pour chacun des modules sont à lire sur le site [classcode.fr](http://classcode.fr)

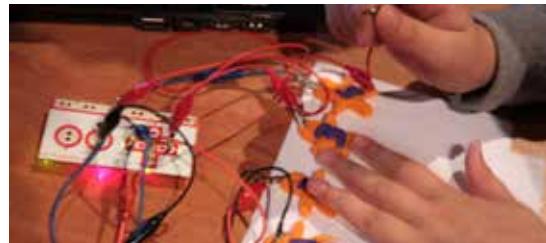
**Mer 10 mai et 14 juin x de 14h à 17h**

### ATELIER D'INFORMATIQUE DÉBRANCHÉE

Des enseignants-chercheurs et des étudiants en informatique de l'université de Poitiers, vous invitent à découvrir par le jeu et... sans ordinateur, les concepts clés de la science informatique, et à mettre en application le langage de programmation graphique.

Tous publics à partir de 10 ans.

Gratuit sur inscription au 05 49 50 33 08.



## COBALT

Le nouveau lieu dédié au numérique à Poitiers



Situé au centre-ville, en face du lycée Victor Hugo, il ouvre ses portes en janvier 2017. L'Espace Mendès France est un partenaire actif du collectif, co-piloté par le SPN et le CRIJ avec le soutien de la communauté urbaine de Poitiers, qui en est à l'origine avec de nombreux autres acteurs publics, privés ou associatifs des champs de l'économie, de la culture, de l'enseignement et de la recherche.

Chacun y garde sa spécificité, sa programmation et ses objectifs déterminés dans le numérique ou d'autres domaines. Ainsi l'Espace Mendès France et le Lieu multiple vont s'attacher à développer de nouveaux projets délocalisés de médiation à caractère culturels et scientifiques.

**D'ores et déjà, nous avons proposé plusieurs rendez-vous :**

- > Class'Code : une formation gratuite à la pensée informatique
- > Découverte ludique du code et de la robotique avec Scratch et Thymio
- > Bidouilles sonores avec Scratch, Makey Makey et de la récupération
- > Rencontres avec des artistes en résidence au Lieu multiple
- > Ateliers numériques pour les migrants
- > Rendez vous de la médiation

# CULTURES NUMÉRIQUES

## FORMATIONS

### ESPACE PUBLIC NUMÉRIQUE

#### J1 - J'apprends à transférer les photos de mon appareil numérique vers mon PC

Un atelier pour apprendre à sauvegarder vos photos sur votre ordinateur. Venez avec l'ensemble de votre matériel (appareil photo, câbles USB et carte mémoire).

**Mar 17 et 31 janv × 10h**

**Mar 4 avril × 14h**

Durée : 1h30

Plein tarif : 20 € / Adhérent : 12 €

#### J2 - J'apprends à télécharger et installer des logiciels

Après un rappel sur le téléchargement légal, vous verrez comment installer à partir du web, les logiciels dont vous avez besoin.

**Mar 7 fév × 10h**

**Mar 2 mai × 14h**

Durée : 1h30

Plein tarif : 20 € / Adhérent : 12 €

#### J3 - J'apprends à me servir d'une clef USB

Quel est l'emplacement où j'insère ma clef ? Comment peut-on la formater ? Que faire pour sauvegarder des données rapidement ? Comment la retirer en toute sécurité ?

**Mar 24 janv et 9 mai × 10h**

**Mar 14 fév × 14h**

Durée : 1h

Plein tarif : 14 € / Adhérent : 8 €

#### J4 - J'apprends à me servir d'une tablette numérique sous Android

Apprenez les fonctionnalités de base : personnaliser son environnement, créer des raccourcis de ses applications favorites, télécharger et installer une application grâce à "Google play", visionner une vidéo, écouter de la musique etc.

**Mar 7 mars × 10h**

**Jeu 11 mai × 14h**

Durée : 2h

Plein tarif : 28 € / Adhérent : 16 €

#### J12 - J'apprends à créer et partager un album photo en ligne

Venez découvrir et essayer «Picasa», logiciel qui permet de publier très facilement vos photos sur le Web et de les partager avec vos amis.

**Mar 21 mars × 14h**

Durée : 1h30

Plein tarif : 20 € / Adhérent : 12 €

#### J13 - J'apprends à graver des données sur un CD ou DVD

Apprenez à utiliser un logiciel de gravure, afin de sauvegarder vos documents dans leur format d'origine sur CD ou DVD, créer une copie destinée à une platine de salon ou un ordinateur (apporter un CD et/ou un DVD).

**Jeu 16 fév et mar 6 juin × 14h**

**Mar 16 mai × 10h**

Durée : 1h

Plein tarif : 14 € / Adhérent : 8 €

Outre cette offre, nous pouvons organiser des sessions à l'Espace Mendès France ou chez vous pour des groupes composés d'un minimum de 4 personnes.

Renseignements et devis : Stéphane Gamet - 05 49 50 33 08 - stephane.gamet@emf.fr

Inscription et paiement préalables à l'accueil de l'Espace Mendès France.

### BUREAUTIQUE

#### B1 - Windows 10

Découvrez à travers cet atelier le tout nouveau système d'exploitation de Microsoft, un nouveau navigateur rebaptisé Edge : retour du menu démarrer, possibilité de créer des bureaux virtuels, accès à Windows store, prise en main de Cortana, l'assistant personnel dédié etc.

**Jeu 9 mars × 14h.** Durée : 4h

Plein tarif : 50 € / Adhérent : 30 €

#### B2 - J'apprends le traitement de texte

Découvrir les principes de bases et les fonctions avancées de LibreOffice Writer, logiciel de traitement de texte multiplateforme. Repartez avec la suite bureautique LibreOffice (apporter une clef USB).

**Jeu 26 janv et 6 avril.** Durée : 4h

Plein tarif : 50 € / Adhérent : 30 €

#### B3 - J'apprends à me servir d'un tableur

Savoir utiliser un tableur dans ses fonctionnalités essentielles, générer des graphiques et manipuler efficacement des données. Repartez avec la suite bureautique LibreOffice (apporter une clef USB).

**Jeu 4 mai × 14h.** Durée : 4h

Plein tarif : 50 € / Adhérent : 30 €

#### D1 - Gimp - Notions élémentaires

Tour d'horizon de ce logiciel destiné à la création et à la retouche des images (chromie, photomontage, filtres...). Cet atelier est destiné aux débutants et apprentis photographes qui souhaitent corriger leurs images sur les problématiques les plus courantes.

**Jeu 16 mars × 14h.** Durée : 4h

Plein tarif : 50 € / Adhérent : 30 €



### À LA CARTE

#### Rendez-vous personnalisé

Nous vous proposons des rendez-vous d'une heure, en tête-à-tête avec un animateur, afin de revenir sur un point évoqué en atelier, répondre à une question, vous accompagner dans l'installation d'un logiciel, pour la création d'une adresse de messagerie ou dans le cadre d'un dépannage (récupération et sauvegarde de vos données etc.).

**Ven 17 et 24 fév et 7 avril - 9h, 10h15 et 11h30**

**Mar 23 mai et 20 juin × 9h, 10h15 et 11h30**

Durée : 1h

Plein tarif : 30 € / Adhérent : 18 €

### CHAÎNE GRAPHIQUE

Conditions d'inscription : tous niveaux. Nombre d'inscrits minimum : 4. Dates de formations définies pour les particuliers. Formation à la demande sur les produits "Adobe & Co", auprès des entreprises.

#### 05 - Adobe Photoshop CS5

Formation initiale à Adobe Photoshop CS5, logiciel d'édition et de retouche d'images numériques.

**Jeu 2 et ven 3 fév**

Durée : 12h (sur 2 jours)

Tarif : 590 €

#### 06 - Adobe Illustrator CS5

Formation initiale à Adobe Illustrator CS5, logiciel de création et d'édition d'images vectorielles.

**Jeu 13 et ven 14 avril**

Durée : 12h (sur 2 jours)

Tarif : 590 €

#### 07 - Adobe InDesign CS5

Formation à Adobe InDesign, logiciel professionnel de mise en page, utilisé pour créer des magazines, des journaux, des livres, des plaquettes etc.

**Jeu 15 et ven 16 juin**

Durée : 12h (sur 2 jours)

Tarif : 590 €

#### 10 - Blender, entrez dans une autre dimension / version longue

Découvrir toutes les phases de réalisation d'une image en 3 dimensions : modélisation, éclairage, rendu et post production.

**Jeu 1er et ven 2 juin**

Durée : 12h (sur 2 jours)

Tarif : 295 €

### CRÉATION WEB

#### Création d'un site Web statique

Découvrez les différentes étapes de création d'un site web de quelques pages, de la conception à l'organisation des contenus, jusqu'à la mise en ligne.

**Mer 29, jeu 30 et ven 31 mars**

Durée : 18h (sur 3 jours)

Tarif : 250 €

#### Création d'un site Web dynamique

Découvrez les différentes étapes de création d'un site web dynamique, lié à une base de données. Davantage axé sur la réalisation, vous manipulerez divers langages lors de ce stage : XHTML, PHP, SQL etc. Ce stage s'adresse aux néophytes en création Web, mais qui savent déjà utiliser Internet et possèdent quelques notions de HTML.

**Mer 18, jeu 19 et ven 20 janv**

**Mer 17, jeu 18 et ven 19 mai**

Durée : 18h (sur 3 jours)

Tarif : 250 €

## Partager le progrès

À une période qui remet en question nombre d'acquis et de réussites liés au progrès, le partage de la connaissance est plus que jamais indispensable. Ce partage est au cœur du projet associatif développé par l'Espace Mendès France depuis 30 ans. Pour répondre aux questionnements multiples, il doit en permanence trouver de nouvelles formes pour transmettre et diffuser les résultats de la recherche, des sciences et des technologies, mais également les mettre en discussion et en débat. Cette approche ne peut être réservée à un petit nombre, bien informé, éduqué et accédant à tout. Elle doit également permettre à chacun, où qu'il soit, d'où qu'il vienne, de s'approprier ces données pour en faire un véritable outil d'avancement personnel et d'inclusion dans notre société.

Loin d'être une utopie, cette approche est devenue une réalité au quotidien pour l'Espace Mendès France faisant de Poitiers une ville phare en la matière. Grâce à la multitude d'intervenants universitaires et chercheurs, bénévoles et volontaires, la programmation proposée au public devient une opportunité permanente et un véritable outil personnel utile et porteur de valeurs.

Plus de deux-cents rendez-vous sont ainsi proposés lors du 1<sup>er</sup> semestre 2017, au sein d'une diversité assurant une offre destinée à toutes et à tous. Les 25 ans du Planétarium, la semaine du cerveau, l'exposition sur la nutrition, la variété d'animations ludiques et stimulantes, les conférences et rencontres, montrent que les sciences sont un foisonnement permanent. En 2016, se sont plus de 135 000 personnes qui auront ainsi été touchées, que ce soit à Poitiers ou en région, dans une multitude de lieux, traduisant la volonté de susciter la curiosité et l'envie de savoir à travers une culture scientifique ouverte, diverse et accessible.

L'entrée dans la communauté urbaine de Poitiers, devient un tremplin pour aller encore plus loin dans le déploiement d'une connaissance en perpétuelle mutation au service du plus grand nombre.

**Didier Moreau,**  
directeur général de l'Espace Mendès France

**emf.fr**

### P A R T E N A I R E S

L'Espace Mendès France est soutenu financièrement pour l'ensemble de ses activités par la Ville de Poitiers, Grand Poitiers et la région Nouvelle-Aquitaine, reçoit des financements sur projets par le ministère de l'Éducation nationale, le ministère de la culture et de la communication, le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche, l'université de Poitiers et les conseils départementaux de Charente-Maritime et de la Vienne, et entretient des partenariats avec l'université de La Rochelle, le CHU de Poitiers, les grands organismes de recherches et de nombreux acteurs publics et privés. L'Espace Mendès France, participe à l'animation du réseau régional de la culture scientifique aux côtés de Cap-Sciences à Bordeaux, Lacq Odysée à Mourenx et Récréasciences à Limoges.

Le Lieu multiple secteur création numérique de l'Espace Mendès France, est soutenu par la Ville de Poitiers, la région Nouvelle-Aquitaine et le ministère de la culture et de la communication (DRAC Nouvelle-Aquitaine).

Le Pôle info santé est un partenariat entretenu avec le CHU de Poitiers depuis 1993. Le pôle Histoire des sciences et des techniques et sciences de l'homme compte parmi ses partenaires L'ESPE, université de Poitiers et des sociétés savantes : la SFHST, Société française d'histoire des sciences et des techniques et la SFHSH, Société française pour l'histoire des sciences de l'homme.

Les activités de l'École de l'ADN Nouvelle-Aquitaine sont soutenues par l'université de Poitiers, Grand Poitiers, la région Nouvelle-Aquitaine et le département de la Vienne. L'association reçoit aussi le soutien du FEDER Nouvelle-Aquitaine, de l'AFM et de la fondation Xavier Bernard.

Espace Mendès France : 1 place de la Cathédrale, CS 80964 86038 Poitiers cedex – France / 05 49 50 33 00 / contact@emf.ccsti.eu

