

ESPACE MENDES FRANCE

HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES & DES SCIENCES DE L'HOMME

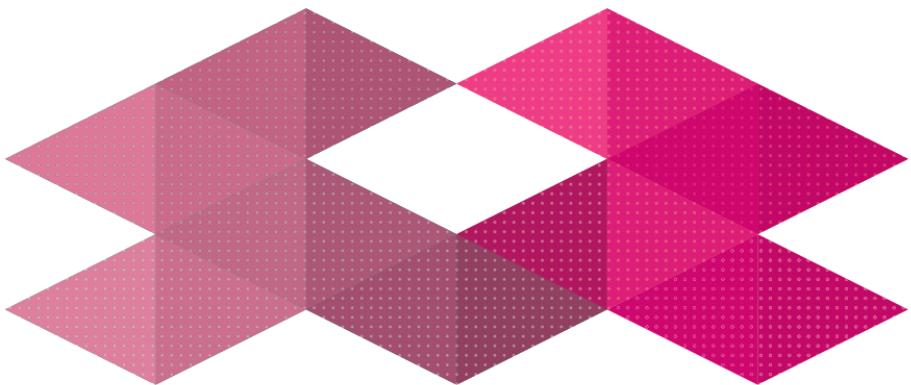
PROGRAMME 2015-16

CONFÉRENCES - SÉMINAIRES - DÉBATS

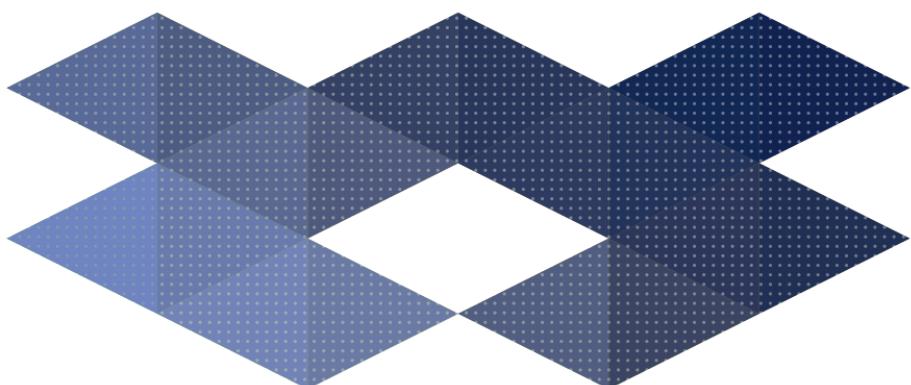
ENTRÉE LIBRE

**ESPACE
MENDES
FRANCE**

POITIERS



CONFÉRENCES OUVERTES À TOUS



SOMMAIRE

► EDITO	
► JALONS POUR UNE HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME	7
► LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT	12
► LES AMPHIS DU SAVOIR	18
► LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S ÉTUDIER LES MIGRATIONS INTERNATIONALES ET LES LUTTES CONTRE LES DISCRIMINATIONS	20
► LES CONFÉRENCES ASTRONOMIE	30
► FORUM NUMÉRIQUE	32
► FILMER LE TRAVAIL	36
► JOURNÉES D'ENTRETIENS LA CHIMIE VERTE ET DURABLE : DE L'INNOVATION À L'INDUSTRIE ? HISTOIRE DES SCIENCES, HISTOIRE DES ARTS. DANS LE CADRE DE L'ANNÉE DE LA LUMIÈRE	39 40 41
► NOS PARTENAIRES	46

ÉDITO

Innovation vs Histoire des Sciences ?

À un moment où le mot innovation est employé à l'envie et jusqu'à l'outrance, on est en droit de se demander quelle réflexion en guide les chantres. Plus particulièrement, quel recul ont-ils par rapport à ce nouvel avatar de notre société moderne pour imposer un tel diktat. Si l'histoire et l'histoire des sciences avaient une chose, et une seule, à dire, ce serait bien dans le domaine des innombrables mutations que nos sociétés ont pu connaître. Au cœur de ces moments, les ruptures techniques ont toujours été essentielles, mais bien avant elles, ce sont les ruptures invisibles, celles de la pensée, qui ont permis l'émergence de nouvelles donne. Cette mise en perspective, ce droit au regard décalé et prenant de la hauteur, c'est ce que le pôle d'histoire des sciences de l'Espace Mendès France a toujours voulu promouvoir. Cette approche n'est pas l'apanage d'une minorité de férus d'histoire et d'érudits : elle est au point focal d'une multitude de processus que le plus grand nombre devrait venir partager.

En ouvrant les conférences et journées d'étude au public, l'EMF renforce ainsi son rôle d'acteur d'une culture où sciences et humanité se rejoignent. Si le cycle 2015/2016 illustre ce propos, il va même encore plus loin permettant de mobiliser des réflexions croisées sur la littérature et les sciences, les techniques et les courants de pensée. Ce cycle explore ainsi ces terrains trop souvent disjoints, rappelant les contributions déterminantes des sciences arabes, convoquant ainsi la figure de Roland Barthes et évoquant Einstein, et leur rapport au monde et aux sciences. Le patrimoine est bien sûr évoqué, mais « autrement ». En nos temps de conflits régionalisés afin d'évoquer la destruction du patrimoine comme arme de guerre, tout comme les médias, patrimoine de demain, qui construisent dans notre sphère privée les représentations collectives d'un futur incertain. À ce titre le numérique n'est pas le moindre des champs qui mérite une attention particulière, et c'est ce qui sera fait.



La culture scientifique est avant tout une façon de penser un regard sur le monde, regard qui dirige et conduit la mise en oeuvre d'actions à venir. L'actualité y est présente, mais il convient de s'en détacher en mettant en lumière ces questions d'aujourd'hui, parfois obsédantes et sidérantes, trop souvent exacerbées par l'impact émotionnel des images, mais qui sont les questions de toujours. L'identité, les migrations qui bousculent et transforment, les questionnements sur l'espèce, le genre, la race, notre origine biologique et culturelle, l'autre face à soi... Autant de sujets à poser à un moment où « confusion » est le terme le plus approprié pour qualifier notre époque.

L'année d'histoire des sciences que vous propose l'EMF est résolument tournée vers le partage, elle est la marque de fabrique d'un collectif au service de la connaissance. Y contribuer par une présence active est une marque, celle d'une démocratie locale vive, qui se donne les moyens de sortir du fonctionnel pour mieux en être le guide.

Didier Moreau

Directeur de l'Espace Mendès France

MARDI 8 DÉCEMBRE 2015 - 18H30

LA MÉTÉO ET LES CATASTROPHES NATURELLES SOUS LA RÉVOLUTION À POITIERS

**Jean Hervier . ingénieur sécurité en retraite
au Grand Poitiers.**

Le docteur De La Mazière pensait que les conditions climatiques avaient une incidence sur la santé et les épidémies qui touchaient la population. Ses relevés quotidiens pendant une quarantaine d'années (1775-1818) nous renseignent sur une météo de l'époque bien différente de celle d'aujourd'hui. La pluviométrie, les températures, la grêle, la neige, le brouillard, le vent nous apportent une image du petit âge glaciaire à Poitiers.

Les catastrophes naturelles tiennent une grande place. Parmi les faits remarquables qui sont mis en évidence, il y a la sécheresse de 1785, l'éruption du volcan islandais le Laki qui perturba le climat sur plusieurs années, le grand hiver de 1788-1789, l'inondation orageuse de 1804 à Montbernage et l'année sans été de 1816 du volcan indonésien le Tambora.

L'incidence de ces épisodes sur la population en terme de mortalité, de ressources agricoles et d'économie nous permet d'appréhender l'existence des poitevins il y a 200 ans.

DÉCEMBRE 2015 ▶ MARS 2016

JALONS POUR UNE HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME

Cette année encore, le partenariat entre les écoles doctorales du secteur Sciences Humaines et Arts et l'Espace Mendès France, apporte un éclairage original sur les faits humains et sociaux, pris comme objets scientifiques au travers d'un cycle de quatre conférences.

Au cours de la première, **Jean-Paul Demoule** (professeur de Protohistoire européenne à l'Université de Paris 1) abordera les constructions idéologiques et questionnera tout particulièrement la construction de l'indo-européanisme. Dans la conférence suivante, **Nathalie Richard** (professeure d'histoire contemporaine à l'Université du Maine) et **Jacqueline Carroy** (directrice d'étude à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales) poseront la question du rôle des femmes dans l'histoire des sciences de l'Homme, en privilégiant une approche par les portraits aussi bien individuels que collectifs. La troisième conférence sera consacrée à la présentation d'une grande figure intellectuelle et politique du XX^e siècle, Cornelius Castoriadis (1922-1997) par **François Dosse** (professeur en histoire contemporaine à l'Université de Versailles). Enfin, ce cycle se terminera par une conférence relative aux questions d'éthique appliquée au cours de laquelle une philosophie du « vivre de » sera développée par **Corine Pelluchon** (professeure de philosophie à l'Université de Franche-Comté).

Grâce à la diversité des approches et des objets abordés, les conférenciers invités permettront de soulever des questions importantes pour l'épistémologie des Sciences de l'Homme.

Isabelle His, Nathalie Kotlok et Lucette Toussaint, directrices des écoles doctorales «Lettres, pensée, arts et histoire» (ED LPAH 525), «Sociétés et Organisations» (ED SORG 526), et «Cognition, Comportements, langage(s)» (ED CCL 527) de l'Université de Poitiers.

En partenariat avec les écoles doctorales : Lettres, pensée, arts et histoire ; Sociétés et organisations ; Cognition, comportement, langage(s) » de l'université de Poitiers

JALONS POUR UNE HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME

MARDI 1^{ER} DÉCEMBRE 2015 - 18H30

LES INDO-EUROPÉENS : CONSTRUCTIONS ET AVATARS D'UN MYTHE D'ORIGINE

Jean-Paul Demoule . professeur de Protohistoire européenne, Institut universitaire de France et université de Paris I ; ancien président de l'INRAP, UMR du CNRS 8215 Trajectoires, Institut d'Art et Archéologie.

Les ressemblances et correspondances entre langues indo-européennes ont été tout au long du XIX^{ème} siècle au fondement de la linguistique moderne. Dans le même temps, elles ont été d'emblée expliquées par l'existence postulée d'un peuple originel (*Urvolk*) parlant une langue originelle (*Ursprache*) dans sa patrie originelle (*Urheimat*), trois entités à retrouver ou à reconstituer. Ces recherches ont connu les détournements idéologiques que l'on sait. Mais dans tous les cas, on ne peut considérer qu'elles auraient abouti aujourd'hui à un consensus scientifique. Il n'y a pas de consensus chez les linguistes pour savoir si, au-delà des systèmes de correspondances phonologiques et morphologiques, il y aurait possibilité d'aboutir à la reconstitution d'une langue unique selon un modèle arborescent, ou bien si des modèles plus complexes seraient concevables. Si la mythologie comparée, illustrée par les travaux de Georges Dumézil, met aussi en évidence des correspondances indéniables à travers l'Eurasie, l'arbre généalogique n'est pas, là encore, le seul modèle possible. La génétique, après les errements et les impasses de la craniométrie, apporte des résultats certes de plus en plus fiables et intéressants, mais avec des risques de raisonnements circulaires, amplifiés par les effets du système académique anglo-saxon. Enfin l'archéologie hésite toujours entre au moins trois grandes explications géographiques contradictoires, sans qu'on puisse de toute façon reconstituer avec certitude les routes supposées qui, depuis tel foyer originel, auraient conduit les peuples locuteurs de langues indo-européennes dans leurs différents emplacements historiquement connus. C'est pourquoi on est en droit d'interroger le modèle canonique sous-jacent en tant que mythe d'origine alternatif à celui de la Bible, tout en recherchant des modèles explicatifs plus complexes.

JALONS POUR UNE HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME

MARDI 19 JANVIER 2016 - 18H30

LES FEMMES DANS LES SCIENCES DE L'HOMME (XIX^{ÈME} - XX^{ÈME} SIÈCLES)

Nathalie Richard . professeure d'histoire contemporaine,
université du Maine

Et Jacqueline Carroy . directrice d'études à l'École des hautes études en sciences sociales, membre du centre Alexandre Koyré d'histoire des sciences et des techniques.

Les XIX^{ème} et XX^{ème} siècles voient l'institutionnalisation des sciences humaines et une large redéfinition de la place des femmes dans les sociétés occidentales. Nous évoquerons comment, dans ces contextes renouvelés, une femme devient une intellectuelle ou une productrice de savoir, mais aussi les différents rôles qu'elle incarne : de l'auteure à la muse, en passant par la collaboratrice dévouée.

Toutes les femmes dont il sera question ont eu à affronter ou à contourner des obstacles liés aux pratiques discriminantes propres à la société dans laquelle elles vivaient. Elles ont de ce fait sans doute plus que d'autres vécu le paradoxe de sciences qui se réfèrent à l'homme comme à un universel tout en construisant dans la théorie et dans la pratique une inégalité entre les sexes. Certaines ont pris conscience de ce paradoxe soit pour en jouer au nom d'une égalité de tous les êtres humains, soit pour le dénoncer. D'autres semblent l'avoir ignoré ou bien encore avoir accepté une répartition des rôles entre les hommes et les femmes.

Après avoir dressé les contours de ce panorama général, nous évoquerons deux exemples tirés de nos recherches récentes sur la science des rêves au XIX^{ème} siècle et sur les lectrices de Renan.

JALONS POUR UNE HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME

MARDI 2 FÉVRIER 2016 - 18H30

CASTORIADIS, UN TITAN DE LA PENSÉE

François Dosse . professeur des universités,
université Paris XII-Créteil et Institut d'études politiques de Paris.

Cornelius Castoriadis (1922-1997) a été l'une des plus grandes figures intellectuelles et politiques du XX^{ème} siècle. Jeune résistant grec révolutionnaire menacé de mort par les staliniens, il arrive en France à l'âge de 23 ans, alors que l'engouement pour l'URSS est à son zénith. Il contribue alors à créer, avec Claude Lefort, l'une des branches les plus vivaces de la gauche radicale, Socialisme ou Barbarie, qui deviendra ensuite une revue mythique et l'une des grandes influences de Mai 68, notamment par sa critique de gauche des régimes dits « communistes ».

Économiste, philosophe, psychanalyste, militant politique, Castoriadis est l'auteur d'une œuvre essentielle pour quiconque s'intéresse à la question de l'institution hors du cadre de l'État, notamment avec ce qu'on peut considérer comme l'un des maîtres ouvrages du XX^{ème} siècle, *L'Institution imaginaire de la société* (1975). Il n'a en effet cessé, en croisant l'analyse historienne et l'approche psychanalytique, de s'attacher à penser la conquête de l'autonomie comme condition de l'approfondissement démocratique.

Retracer la biographie de Castoriadis permet enfin de lever le voile sur cette figure hors norme et trop méconnue, qui est restée marginale jusqu'au bout, malgré son élection comme directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales au début des années 1980. Celui en qui Pierre Vidal-Naquet voyait un « génie » et Edgar Morin un « Titan de l'esprit », est pourtant très certainement appelé, en ces temps de grandes turbulences des souverainetés établies, à devenir l'un des penseurs-clés du XXI^{ème} siècle.



JALONS POUR UNE HISTOIRE DES SCIENCES DE L'HOMME

MARDI 1^{ER} MARS 2016 - 18H30

ÉCOLOGIE, EXISTENCE ET RECONSTRUCTION DE LA DÉMOCRATIE

Corine Pelluchon . professeure de philosophie
à l'université de Franche-Comté (Besançon).

Cette conférence présentera quelques-unes des idées développées dans *Les Nourritures. Philosophie du corps politique* (Seuil, 2015). Le point de départ de la réflexion qui comporte un volet politique et un volet ontologique est la difficulté du libéralisme politique et de la démocratie représentative à répondre de manière efficace aux enjeux environnementaux et à faire de l'amélioration de la condition animale une finalité du politique, à côté des autres finalités classiquement dévolues à l'État, comme la sécurité, la conciliation des libertés et des intérêts individuels et la réduction des inégalités. Il s'agira de voir quelles transformations institutionnelles et culturelles sont envisageables et surtout quelle est la contribution spécifique de l'anthropologie phénoménologique à cette interrogation constructive sur la démocratie. Aussi insisterons-nous sur quelques existentiels mis au jour par une phénoménologie des nourritures qui est une philosophie du « vivre de » et une éco-phénoménologie. Non seulement la prise au sérieux de la corporeité du sujet et de la matérialité de l'existence conduit à articuler l'écologie et l'existence en dépassant le dualisme nature/culture et en faisant de notre rapport aux nourritures et de notre habitation de la Terre le lieu de l'éthique et de la justice, mais, de plus, le problème politique n'est plus défini de la même façon à partir du moment où le fondement du contrat social n'est plus l'agent moral individuel pensé comme liberté , mais le cogito gourmand et engendré, qui « vit de » et est relié, quand il mange, aux autres hommes, présents, passés et futurs et aux autres vivants. Nous esquisserons les contours d'une théorie de la justice pensée comme partage des nourritures et préciserons les raisons pour lesquelles l'artificialisme du contrat est repris dans un contexte différent de celui de Hobbes et de Rawls.

OCTOBRE 2015 ► AVRIL 2016

LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT

En partenariat avec l'UFR Lettres et langues de l'université de Poitiers, sous la direction scientifique de **Stéphane Bikalo**, maître de conférences en langue et littérature françaises ; **Anne-Cécile Guilbard**, maître de conférences en littérature française et esthétique ; **Martin Rass**, maître de conférences en civilisation et histoire des idées allemandes, université de Poitiers.

À l'UFR Lettres et langues Amphi III, 1 rue Raymond Cantel, Poitiers.

LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT

JEUDI 1^{ER} OCTOBRE 2015 - 14H00

LA SCIENCE-FICTION RÉPARATRICE, UNE LECTURE QUEER

Émilie Notéris . écrivaine, diplômée de l'ENSAD Paris
(option Art-Espace).

Dans son introduction à l'ouvrage collectif *Novel Gazing : Queer Readings on Fiction*, Eve Kosofsky Sedgwick opère une distinction entre lecture paranoïaque et lecture réparatrice ou plutôt position paranoïaque et position réparatrice.

J'opère un glissement de la lecture vers l'écriture c'est-à-dire vers la science-fiction paranoïaque et la science-fiction réparatrice. En effet ces deux pôles ou ces deux axes semblent marquer de manière forte les deux orientations possibles de la science-fiction et de l'écriture d'anticipation voire même de la fantasy telle qu'elle est traitée par Fredric Jameson. Je proposerai une lecture queer de la fonction réparatrice à travers des exemples cinématographiques et littéraires puisés dans la SF.

<http://www.emilienoteris.org>

LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT

JEUDI 19 NOVEMBRE 2015 - 14H00

**« LA NUIT SERA NOIRE
ET BLANCHE »**

**BARTHES, « LA CHAMBRE
CLAIRE » LE CINÉMA**

Jean Narboni . essayiste, écrivain, ancien directeur
des Cahiers du Cinéma, fondateur de la collection
Cahiers du cinéma /Gallimard.

En 1980, *La Chambre claire. Note sur la photographie* est le premier livre à paraître au sein d'une collection née d'une coédition entre Gallimard et les Cahiers du cinéma. C'est aussi le dernier livre de Roland Barthes. *La Chambre claire* est aujourd'hui un classique, mais sa genèse n'a jamais été vraiment racontée et ses hypothèses restent à analyser en profondeur. (...) Intitulé d'après Gérard de Nerval, *La Nuit sera noire et blanche* ne ressemble à aucun des livres parus en cette année Barthes : à la fois récit à la première personne et livre d'histoire, théorie et roman, chronique et poème, profondément barthésien en somme.



LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT

JEUDI 28 JANVIER 2016 - 14H

DISPARAÎTRE DE SOI. UNE TENTATION CONTEMPORAINE

David Le Breton, professeur en sociologie, université de Strasbourg.

Nos existences parfois nous pèsent. Même pour un temps, nous aimerais prendre congé des nécessités qui leur sont liées. Se donner en quelque sorte des vacances de soi pour reprendre son souffle, se reposer. L'individualisation du sens, en libérant des traditions ou des valeurs communes, dégage de toute autorité. Nombre de nos contemporains aspirent à la relâche de la pression qui pèse sur leurs épaules, à la suspension de cet effort à fournir sans cesse pour continuer à être soi au fil du temps et des circonstances, toujours à la hauteur des exigences envers soi et envers les autres. Même quand aucune difficulté ne pèse, la tentation émerge parfois de se déprendre de soi, ne serait-ce que pour un temps, pour échapper aux routines et aux soucis. Toute décharge est propice, elle permet de lâcher prise un instant.

Le Breton David, auteur notamment de : *Disparaître de soi. Une tentation contemporaine* (Métaillé), *Anthropologie du corps et modernité* (PUF), *Du silence* (Métaillé), *Marcher. Éloge des chemins et de la lenteur* (Métaillé), *Éloge de la marche* (Métaillé).

LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT

JEUDI 11 FÉVRIER 2016 - 14H

A MÉCHANT, MÉCHANT ET DEMI. SUR LES NOUVEAUX MÉCHANTS DES SÉRIES AMÉRICAINES

François Jost . professeur à la Sorbonne Nouvelle - Paris 3, directeur du Laboratoire Communication Information Médias EA 1484, responsable du Centre d'Études sur les Images et les Sons Médiatiques (CEISME), membre du LABEX ICCA, directeur de la revue Télévision (CNRS éditions).

« Les héros des séries télé américaines ont changé. Ce ne sont plus ces personnages monolithiques dont on admire le courage et les valeurs. Selon François Jost, spécialiste de l'analyse de la télévision, ils sont désormais des personnages que l'on peut qualifier de « méchants », mais aussi, surtout, des caractères le plus souvent imprévisibles et qui évoluent au fil des saisons. Ces « nouveaux méchants » ne sont pas nés méchants, ils le sont devenus et c'est cette transformation qui nous passionne, car pour la comprendre, il faut peu à peu approcher une vérité intérieure de plus en plus secrète et sombre. Enfin, l'auteur de ce passionnant essai montre avec brio comment ces nouveaux méchants ont tous en commun de remettre en cause le « rêve américain », et comment ces séries, aussi différentes soient-elles, constituent en fait une histoire du capitalisme revisitée du côté de la violence et de la désillusion. Un regard pertinent, original qui prend les séries que nous connaissons tous pour de formidables outils à explorer l'âme humaine et à mieux comprendre l'évolution du monde. »

Notice d'éditeur du livre de François Jost, *Les Nouveaux méchants. Quand les séries américaines font bouger les lignes du Bien et du Mal*, Bayard





FÉVRIER 2016 ► MARS 2016

LES AMPHIS DU SAVOIR

Ces conférences destinées aux étudiants de deuxième année de licence de sciences et technologies, permettent aux futurs scientifiques de rencontrer des chercheurs, des historiens des sciences, des philosophes, des enseignants universitaires. Ce sont autant d'occasions d'aborder les champs disciplinaires de manière originale et ainsi de développer l'esprit critique, la culture générale, de mieux mettre en perspective la formation scientifique avec le développement d'un projet, d'un métier visé, avec la création d'une activité...

« Les Amphis du Savoir » reposent en grande partie sur l'excellence des relations professionnelles et culturelles qu'entretiennent les membres de l'équipe de l'Espace Mendès France avec les enseignants-chercheurs de notre faculté, ce qui est un gage de qualité et de pérennisation des amphis du savoir dans le cadre de la réforme L-M-D de l'enseignement supérieur.

La fréquentation régulière de l'Espace Mendès France et une participation active à ses différentes manifestations contribuent largement au développement de l'aspect transversal d'une formation universitaire de qualité.

Yves Bertrand, doyen de la faculté des sciences de l'université de Poitiers.

En partenariat avec la Faculté des sciences fondamentales et appliquées de l'université de Poitiers.

Les conférences ont lieu à l'amphi A, bâtiment de sciences naturelles, campus sciences fondamentales et appliquées de l'université de Poitiers, 40 avenue du Recteur Pineau.

LES AMPHIS DU SAVOIR

MERCREDI 3 FÉVRIER 2016 - 14H

LA ROSETTA RENDEZ-VOUS AVEC UNE COMÈTE

Christelle Briois . enseignant chercheur au laboratoire de physique et chimie de l'environnement et de l'espace (LPC2E) de l'université d'Orléans et du CNRS

Rosetta est une mission spatiale de l'Agence spatiale européenne en cours sur la comète 67P/Churyumov-Gerasimenko. Les comètes sont considérées comme les objets les plus primitifs de notre Système solaire car elles n'ont pratiquement subi aucune transformation depuis sa formation il y a environ 4,6 milliards d'années. En étudiant de près l'un de ces précieux vestiges du passé, la sonde Rosetta pourrait nous livrer les secrets du Système solaire.

En partenariat avec le planétarium de l'Espace Mendès France

MERCREDI 2 MARS 2016 - 14H
**LE PAYS OÙ HABITAIT
ALBERT EINSTEIN**

Étienne Klein . philosophe, physicien au CEA, professeur à l'École centrale de Paris, directeur du laboratoire de Recherche sur les Sciences de la Matière du CEA (LARSIM).

Albert Einstein est une figure monumentale, un monolithe écrasant, une mythologie gelée à lui tout seul. On l'a photographié, statufié, décortiqué, catalogué. On a même découpé son encéphale en lamelles dans l'espoir d'y détecter quelque particularité explicatrice de son génie. Mais qui était-il au juste ? Qu'a-t-il fait ? Qu'a-t-il pensé ?

OCTOBRE 2015 ► MARS 2016

LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S

**Étudier les migrations internationales
et les luttes contre les discriminations**

Cycle de conférences organisées en partenariat avec le laboratoire Migrations internationales : Espaces et Sociétés (MIGRINTER, UMR 7301 CNRS Université de Poitiers).

La recherche en sciences humaines et sociales sur les migrations internationales et les luttes contre les discriminations occupe une place particulière à Poitiers puisque son université accueille l'un des laboratoires de recherche les plus renommés sur cette thématique -MIGRINTER (UMR 7301 CNRS-Université de Poitiers)- et qu'elle édite la Revue Européenne des Migrations Internationales (REMI).

L'unité de recherche Migrinter et l'Espace Mendès France ont donc souhaité permettre au public poitevin d'échanger autour de cette question de société en invitant des chercheurs et enseignants-chercheurs à exposer leurs travaux articulant des thématiques relatives à la circulation migratoire, à la catégorisation des populations, aux questions d'intégration ou bien encore aux expressions mémorielles.

LUNDI 19 OCTOBRE 2015 - 18H30

LA GESTION FRONTALIÈRE AU MOYEN-ORIENT EN PÉRIODE DE CONFLITS : CIRCULATIONS MIGRATOIRES, ENJEUX ÉCONOMIQUES, STRATÉGIES SÉCURITAIRES

Cyril Roussel . géographe, chargé de recherche CNRS.

L'intervention portera sur les modes de gestion frontalière au Moyen-Orient en période de conflits. Elle s'appuiera sur plusieurs terrains de recherche : le Kurdistan d'Irak et sa frontière syro-irakienne mais aussi irano-irakienne ; la Jordanie et sa frontière avec la Syrie et enfin la frontière entre la Turquie et la Syrie. À l'heure où des dizaines de milliers de migrants orientaux tentent de venir en Europe, nous montreront que les pays du Moyen-Orient gèrent ce type de flux depuis plusieurs décennies avec des moyens qui n'ont rien à voir avec ceux de la communauté européenne. Nous montrerons également que les frontières n'ont jamais réussi à stopper les migrations même dans les pays les plus fermés, les plus autoritaires. Les modes de circulations régionaux sont généralement couplés à un savoir circuler qui se construit sur un temps long, qui peut être propre à chaque groupe (famille, tribu, communauté) et qui nécessite des connaissances particulières pour franchir les frontières.

LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S

JEUDI 29 OCTOBRE 2015 - 18H30

L'INTÉGRATION DES DESCENDANTS D'IMMIGRÉS NÉS EN FRANCE

Emmanuelle Santelli . sociologue, directrice de recherche
CNRS, Centre Max Weber, CNRS, Lyon.

Les années 1980 ont vu l'émergence d'une nouvelle catégorie de populations, les « enfants d'immigrés ». Qui désignent-ils ? Pour quelles raisons est-ce les enfants des familles immigrées maghrébines qui ont fait émerger sur la scène politique et médiatique la question de la « seconde génération » ? Après avoir défini les descendants d'immigrés et montré l'intérêt de questionner leur position sociale au regard des parcours accomplis dans la société française, nous aborderons cinq grands domaines de la vie sociale : la banlieue, le passage de l'école à l'emploi, l'entrée dans la vie adulte et la formation du couple, l'univers familial et ses valeurs, la citoyenneté et la question des appartenances. Loin de former une population homogène, les connaissances accumulées dans ces différents domaines permettent d'analyser, à travers une attention portée aux ressources personnelles et aux mobilisations familiales, mais aussi aux discriminations subies, leurs manières de prendre place dans la société française.



LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S

JEUDI 19 NOVEMBRE 2015 - 18H30

PENSER POLITIQUEMENT LE MONDE AFRO-AMÉRICAIN : QUESTIONS D'IDENTITÉ ET DE MINORITÉ

Pap N'Diaye . historien, professeur des universités
à l'Institut d'études politiques de Paris.

L'histoire politique des Noirs américains a été notamment caractérisée par deux courants idéologiques : d'une part une définition identitaire, voire nationaliste, de l'expérience noire, insistant sur ses particularités culturelles ; d'autre part une définition minoritaire de cette expérience, plus universaliste. La conférence fera l'histoire de ces courants et analysera leurs déclinaisons contemporaines.

LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S

JEUDI 28 JANVIER 2016 - 18H30

DE L'ESCLAVAGE À LA LIBERTÉ FORCÉE. HISTOIRE DES TRAVAILLEURS AFRICAINS ENGAGÉS DANS LA CARAÏBE FRANÇAISE DU XIX^{ÈME} SIÈCLE

**Céline Flory . historienne, chargée de recherche CNRS,
CERMA (CNRSEHESS).**

Entre 1854 et 1862, plus de 18 500 hommes, femmes et enfants originaires du continent africain, furent amenés en Guyane, en Guadeloupe et en Martinique. Afin d'y circonscrire les changements de l'abolition de l'esclavage de 1848, le gouvernement français a mis en place l'immigration de travailleurs sous contrat d'engagement de travail en provenance de Madère, d'Inde, de Chine mais aussi d'Afrique. L'engagisme succédait alors à l'esclavagisme.

Dans ces migrations de travail, l'engagisme des Africains occupe une place singulière puisque 93% d'entre eux furent recrutés selon le procédé dit du « rachat préalable ». Captifs, ils étaient achetés par les recruteurs français qui leur imposaient un contrat d'engagement de travail, sur lequel ces « engagés » figuraient en tant que « noirs libres ». Cette étrange liberté leur imposait une traversée de l'Atlantique pour un voyage qui s'avérerait sans retour, sinon pour une infime partie des 7% d'entre eux partis librement. Céline Flory a exploré de nombreuses archives, souvent inédites, afin de retracer cet épisode mal connu de l'histoire des premiers temps du colonialisme postesclavagiste. Elle l'insère dans celle plus large des politiques impériales destinées à relever le défi de besoins persistants en main-d'œuvre, alors que les « nouveaux libres » des colonies entendaient jouir de leur nouveau statut. L'auteur s'attache d'abord aux acteurs qui modèlent la nouvelle politique et analyse leurs ruses et leurs discours. Pas à pas, elle accompagne ensuite ces milliers de migrantes et migrants africains dans leur voyage jusqu'à leur arrivée en Amérique, puis dans leur quête d'une vie à bâtir. Au croisement de l'histoire impériale et de l'histoire sociale, ce livre montre comment un système de domination s'est perpétué selon de nouvelles modalités une fois l'esclavage aboli : tout en mettant en évidence la force des êtres humains à déjouer le nouveau système et à exploiter ses failles pour construire des espaces d'indépendance, voire de liberté.

(Présentation de son ouvrage : Flory, Céline, *De l'esclavage à la liberté forcée. Histoire des travailleurs africains engagés dans la Caraïbe française au XIX^{ème} siècle*, Paris, Karthala, 2015 - 4^{ème} de couverture)

LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S

JEUDI 4 FÉVRIER 2016 - 18H30

L'USAGE DES SOINS PSYCHIATRIQUES PAR LES MIGRANTS CHINOIS ET LEURS DESCENDANTS

**Simeng Wang . sociologue, docteur en sociologie,
École normale supérieure Paris.**

Cette communication visera à interroger la façon dont le genre, l'origine sociale, la génération migratoire, l'âge et l'origine régionale participent conjointement à construire et à gérer les souffrances psychiques de migrants, à partir d'expériences distinctes de cinq sous-groupes au sein de la population chinoise à Paris : réfugié(e)s politiques immigré(e)s en France après l'événement Tiananmen, jeunes qualifié(e)s chinois(es) face au dérèglement du marché matrimonial dans le contexte transnational, migrant(e)s en position précaire sans papiers, descendant(e)s de migrants né(e)s au pays d'origine ayant immigré pour le « regroupement familial sur place » et descendant(e)s de migrants né(e)s dans le pays d'accueil.

Cette étude a été réalisée dans le cadre d'une thèse de sociologie, qui a porté sur les expériences migratoires de migrant(e)s chinois(es) et de leurs descendant(e)s en région parisienne, à travers le prisme d'analyse de l'usage des soins psychiatriques¹. Le terme « psychiatrique » est ici utilisé au sens large, et désigne toute prise en charge en santé mentale qui relaye diverses approches, qu'elles soient psychiatriques, psychologiques, psychothérapeutiques ou psychanalytiques.

Cette intervention se donnera pour objectif de comprendre comment ces différents sous-groupes sont exposés différemment à des souffrances psychiques, et par la suite, comment des individus s'approprient et/ou se réapproprient différemment leurs difficultés psychologiques, autrement dit, comment leur usage des soins psychiatriques varie selon les différences sociales. Les relations thérapeutiques seront également analysées. D'une manière transversale, cette communication tentera de penser le genre, l'origine sociale, la génération migratoire, l'âge et l'origine régionale comme des rapports sociaux producteurs d'inégalités de santé dans des contextes migratoires, familiaux et professionnels.

LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S

LUNDI 21 MARS 2016 - 18H30

PERSONNES DÉPLACÉES ET GUERRE FROIDE EN ALLEMAGNE OCCUPÉE

Juliette Denis . historienne, docteur en histoire,
enseignante au Collège universitaire français de Moscou.

Au sortir de la Seconde Guerre mondiale, des millions d'étrangers se trouvent sur le sol allemand : anciens travailleurs forcés, rescapés des camps nazis ou déracinés aux profils multiples. La plupart d'entre eux sont rapatriés après la capitulation allemande, mais presque un million de personnes déplacées (Displaced Persons - DPs), effrayées par l'antisémitisme à l'Est de l'Europe, ou redoutant la montée des régimes communistes, refusent de rentrer dans leur patrie. C'est donc dans les trois zones occidentales de l'Allemagne occupée, exsangue et traversée par des flux incessants, que les DPs vivent pendant plusieurs mois ou années. Leur histoire est multiple et ils en sont à la fois les objets et les acteurs.

Cet ouvrage, rassemblant des contributions en trois langues (français, anglais, allemand), croise les perspectives entre histoire politique et internationale, histoire des migrations, analyses culturelles et études des représentations. Il permet de saisir les interactions entre les décisions internationales, les impératifs des pays d'origine des DPs mais aussi ceux des pays d'immigration, les réalités de l'Allemagne occupée et les besoins et espérances des DPs eux-mêmes. Entre sortie du conflit mondial et début de guerre froide se nouent autour des DPs les grandes problématiques politiques et humaines qui forgent l'histoire des déplacements et du refuge.

(Présentation de l'ouvrage collectif : Defrance, Corine / Denis, Juliette / Maspero, Julia (éds.), *Personnes déplacées et guerre froide en Allemagne occupée*. Ouvrage cordonnée par Virginie Durand, Peter Lang, Bruxelles, Bern, Berlin, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien, 2015.)

LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S

VOIX PUBLIQUES

« Voix Publiques » est une association poitevine, créée en 2001 par un groupe de catholiques du centre-ville, qui s'est donné pour tâche d'organiser et d'offrir gratuitement aux Poitevins, chaque mois de mars, un festival qui soit un temps fort culturel, ludique et artistique.

Pendant une semaine, avec le soutien des instances locales et régionales et de quelques « *sponsors* », le festival permet d'aller à la rencontre du plus grand nombre, pour écouter, réfléchir, regarder, découvrir, dialoguer dans des domaines divers comme l'éducation, l'économie, la science, le sport, l'art, le handicap, l'écriture, la musique, le cinéma, la littérature, etc.¹ Pour nous aider dans ces activités, nous avons pour habitude d'inviter chaque année une ou plusieurs personnalités dont la compétence est particulièrement reconnue (tels dans le passé l'astro-physicien André Brahic, le linguiste Claude Hagège, le romancier André Makhine, le biologiste Michel Morange, le physicien Pierre Papon ...) qui acceptent le principe d'une intervention bénévole.

Le quinzième festival, qui se déroulera du **6 au 12 mars 2016**, aura pour thème : « **Le don** ». Notre projet est d'aborder, sous des formes très variées allant de la conférence scientifique à la représentation théâtrale, la question du don que l'on fait et du don que l'on reçoit, de l'échange et de sa gratuité, et de son importance structurante dans notre société. Sans méconnaître les sujets d'inquiétude et de préoccupation qui nous assaillent bien légitimement, nous tenterons comme à l'accoutumée de nous placer résolument dans une perspective optimiste et constructive, en mettant l'accent sur les propositions et les réalisations qui d'ores et déjà permettent d'envisager et de discerner une évolution positive de notre volonté de vivre ensemble. Parmi les sujets qui nous semblent particulièrement importants à traiter de manière fondamentale figurent naturellement l'histoire (et la géographie) du concept et de la pratique sociale du don. Nous souhaitons donc pouvoir aborder cela avec l'aide de spécialistes reconnus, qui nous apporteront des éléments d'information et de réflexion aussi rigoureux et complets que possible. Il conviendra de rester attentifs à pouvoir rejoindre un public extrêmement varié sur le plan de l'âge et de la formation, mais ayant en commun une grande soif de découverte.

¹ On peut trouver sur notre site <http://festivalvoixpubliques.org/> les programmes des festivals passés.

LES ATELIERS DES CHERCHEUR(E)S

MARDI 8 MARS 2016 - 20H30
LA POSSIBILITÉ DU DON

Conférence de **François Athané** . agrégé et docteur en philosophie, enseignant à l'université d'Evry-Essonne.

Le verbe « donner » est l'un des plus usités par les locuteurs de langue française. Toutefois, « donner » ne signifie pas toujours « faire un don ». Je propose de réfléchir à cet écart sémantique afin d'expliquer par là ce que nous signifions par le mot « don ». Cette étape est le préalable nécessaire pour chercher ensuite s'il y a des événements qui peuvent légitimement être considérés comme des dons. Je soutiendrai que tel est le cas, et j'expliquerai pourquoi il faut, à mon sens, rejeter l'argument ayant conduit plusieurs penseurs illustres à affirmer non seulement qu'il n'y a jamais aucun don, mais encore que cela est impossible. De là, je proposerai une réflexion sur les conditions de possibilité du don, en identifiant les éléments sans lesquels il ne peut pas avoir lieu. Ce que nous appelons la chair est l'un d'entre eux, je tenterai de le montrer.

Pour une histoire naturelle du don, aux Presses universitaires de France



NOVEMBRE 2015 ▶ DÉCEMBRE 2015

ASTRONOMIE

Par le planétarium de l'Espace Mendès France animé par
Eric Chapelle.

ASTRONOMIE

LUNDI 23 NOVEMBRE À 20H
LA FIÈVRE DES PARTICULES

Projection au TAP Castille

Film de **Mark Levinson**. *La Fièvre des Particules* suit dans l'intimité six brillants scientifiques cherchant à démêler les mystères de l'Univers. À travers leurs succès et leurs échecs, nous découvrons la plus importante et fascinante avancée scientifique du monde vers l'infiniment petit.



MARDI 8 DÉCEMBRE À 20H30
**L'ASTRONOMIE DES RAYONS
GAMMA : DÉTECTION SPATIALE
DE PARTICULES**

Conférence par **David Smith**

David Smith dirige le groupe « Astroparticules » du Centre d'études nucléaires de Bordeaux-Gradignan (CENBG), de l'Institut national de physique nucléaire et de physique des particules (IN2P3), du Centre national de la Recherche scientifique (CNRS).

**MARDI 24 ► DIMANCHE 29
NOVEMBRE 2015**

FORUM NUMÉRIQUE

Que nous soyons connectés ou non, les dispositifs et les services numériques deviennent incontournables ; nous leur confions nos données et leurs cédonnent aussi, de plein gré ou non, des traces de nos activités. Ce forum sera l'occasion d'expérimenter, de bidouiller et aussi de s'informer et de débattre avec des chercheurs et des spécialistes, de réfléchir ensemble sur les bouleversements en cours.

Au programme de ce forum : conférences, ateliers et projections. L'intégralité du programme est disponible sur forum.emf.fr

Forum organisé avec le soutien de Grand Poitiers, de l'université de Poitiers et de nombreux autres partenaires.

DU MERCREDI 25 AU DIMANCHE 29 NOVEMBRE

Hôtel de Ville de Poitiers, salle Pictave (rez-de-chaussée).

Exposition : La nouvelle cartographie de Grand Poitiers.

MARDI 24 NOVEMBRE

Espace Mendès France

Conférences

14h // Les objets 3D autour de nous

16h // Sécurité informatique, exemples et applications

MERCREDI 25 NOVEMBRE

Espace Mendès France

Expérimentation Open Badge Passport de 9h30 à 12h // atelier

Grand Poitiers OpenData : Comprendre l'ouverture des données publiques de 14h à 18h // tables rondes et ateliers

Transmettre pour innover à 20h30 // conférence de Régis Debray, écrivain, essayiste

JEUDI 26 NOVEMBRE

Espace Mendès France

Journée d'études La mise en données du Monde de 9h à 13h // tables rondes et débats

CRIJ Poitou-Charentes

Ateliers Grand Poitiers OpenData de 14h à 18h

VENDREDI 27 NOVEMBRE

Espace Mendès France

Les acteurs de la médiation numérique sur Grand Poitiers de 9h30 à 12h // rencontres

Espace Mendès France

Rencontres : le numérique et la créativité dans les territoires de 14h30 à 17h30
// table ronde

Espace Mendès France

Atelier écriture et réseaux sociaux de 14h30 à 17h30

CRIJ Poitou-Charentes jusqu'à 17h et à l'Espace Mendès France de 17h à 19h

Ateliers Grand Poitiers OpenData de 12h30 à 19h

Cinéma le Dietrich

Projection du film Ex_Machina à 20h30

SAMEDI 28 NOVEMBRE

Planétarium de l'Espace Mendès France

Projection de la série documentaire Do not track à 14h30

Place du Maréchal Leclerc, CRIJ Poitou-Charentes, Place du Marché, Espace Mendès France, Maison de quartier SEVE à Saint-Eloi et Maison de quartier A. d'Aquitaine aux Couronneries

Ateliers Grand Poitiers OpenData de 10h à 17h30

DIMANCHE 29 NOVEMBRE

Espace Mendès France

Projection du film Une contre-histoire de l'internet à 14h30

Atelier imprimante 3D à 16h30



OCTOBRE 2015 ▶ MARS 2016

FILMER LE TRAVAIL

Pour esquisser des éléments de réponses, Filmer le travail, en partenariat avec l'Espace Mendès France et la Maison des Sciences de l'Homme et de la Société, propose un cycle de conférences / projections / débats ouverts à tous et en particulier aux étudiants engagés dans un travail de recherche. Il s'agit de présenter la démarche de recherche ainsi que la production audiovisuelle dans différentes disciplines (sociologie, ethnologie, histoire, géographie...) afin d'en saisir les apports et les limites.

Les mercredis de 18h à 20h. La projection du documentaire scientifique sera précédée d'une conférence (environ 45mn) du réalisateur chercheur abordant la place qu'occupe l'audiovisuel dans son travail de thèse et suivie d'un débat.

Tout au long de l'année, avec de nombreuses projections associées à des débats et des conférences, et lors du moment fort que constitue le festival annuel, le prochain se déroulera du 29 janvier au 7 février 2016.

La programmation est détaillée sur le site de l'association : filmerletravail.org

FILMER LE TRAVAIL

MERCREDI 7 OCTOBRE 2015
« LES CINÉASTES ANIMALIERS »

Maxence Lamoureux

2015, sociologie, université de Poitiers, Gresco.



MERCREDI 18 NOVEMBRE 2015
« CADENCES »

Alexandra Tillman

2014, sociologie, université d'Évry. Composée d'un film documentaire (Cadences, 38 minutes) et d'un écrit de 250 pages intitulé : « *Aux confins du travail industriel, les free parties. Réflexion sociofilmique sur une déviance temporaire* ».



MERCREDI 9 DÉCEMBRE 2015
« LES OFFICIÈRES DE LA MARINE
MARCHANDE »

Jasmina Stevanovic

2014, ethnologie, université Paris Descartes, Cerlis.

FILMER LE TRAVAIL

MERCREDI 20 JANVIER 2016

**« SE RENCONTRER AUTOUR
DE LA CAMÉRA : LA CAMÉRA
ET LE FILM COMME RÉVÉLATEURS
DE RELATIONS SOCIALES »**

Marion Ernwein

Géographie, université de Fribourg (Suisse) Film : *Être jardiniers : enjeux végétaux, enjeux humains*. Avec l'équipe RDI du SEVE. 2014, 20 minutes.

MERCREDI 9 MARS 2016

**« LE TRAVAIL À LA CHAÎNE,
LES FILMS, L'HISTOIRE »**

Alain Michel

MCF Histoire, université d'Évry, département d'histoire, laboratoire UEVELHEST.

NOVEMBRE 2014 ► JANVIER 2015

JOURNÉES D'ÉTUDES

JOURNÉES D'ENTRETIENS

JEUDI 5 NOVEMBRE 2015 DE 9H À 17H

LA CHIMIE VERTE ET DURABLE : DE L'INNOVATION À L'INDUSTRIE ?

Dans le cadre de ses missions d'animation culturelle, technique et scientifique, L'espace Mendes France, CCSTI - région Poitou-Charentes- organise en étroite collaboration avec l'Institut de chimie verte de Poitou-Charentes et l'UIC PCL (Poitou-Charentes Limousin) une journée sur la Chimie verte sous la responsabilité scientifique de **Joël Barrault**, directeur de recherches CNRS et Division de chimie industrielle, Société chimique de France.

Avec les interventions de : **Joël Barrault** ; **Jean-Pierre Barthole**, directeur de Danisco-Dupont, Melle ; **Jérôme Guillard**, professeur des disciplines pharmaceutiques (pharmacochimie), UFR médecine et pharmacie ; laboratoire IC2MP, sciences fondamentales et appliquées, université de Poitiers ; **Valentin Magord**, Pôle Eco-industries, Poitiers ; **Pierre Teissier**, maître de conférences en histoire des Sciences et des techniques, université de Nantes et **Laura Maxim**, chargée de recherche, Institut des Sciences de la Communication du CNRS, Paris ; **Alain Milius**, SEPPIC, Air Liquide Healthcare Speciality Ingredients ; **Antoine Piccirilli**, laboratoire Ceres, Poitiers.



Dans le cadre de l'exposition « Les nouvelles couleurs de la chimie »



JOURNÉES D'ÉTUDES

JEUDI 3 DÉCEMBRE 2015 DE 9H À 17H

HISTOIRE DES SCIENCES, HISTOIRE DES ARTS

Avec les interventions de **Michel Blay**, historien et philosophe des sciences, directeur de recherche émérite au CNRS ; **Karine Boulanger**, ingénieur d'études, Centre André Chastel, CNRS ; **Allain Glykos**, laboratoire SPH Science-Philosophie-Humanité, université de Bordeaux.

Séance de planétarium, « *Les couleurs de la nuit* »

Par **Eric Chapelle**, animateur

Au premier regard, le ciel nous apparaît en noir et blanc, ce qui contraste avec la vision diurne de notre environnement terrestre. Mais à bien y regarder, des teintes apparaissent, des couleurs deviennent perceptibles aux télescopes. Ce monde coloré de la nuit n'est pas seulement source de beauté, c'est un révélateur de phénomènes physiques qui permettent aux astronomes de comprendre notre monde...

Organisée en partenariat avec la mission culture scientifique et technique, délégation académique à l'éducation culturelle (DAEC), rectorat de l'académie de Poitiers.

Dans le cadre de l'Année de la Lumière

JOURNÉES D'ÉTUDES

JEUDI 14 JANVIER 2016 DE 9H À 17H L'APPORT DE LA SCIENCE ET DE LA PHILOSOPHIE ARABE À L'EUROPE OCCIDENTALE

MODES DE TRANSMISSION DE LA SCIENCE ET DE LA PHILOSOPHIE ARABE À L'OCCIDENT LATIN.

Par **Sabine Rommevaux-Tani**, directrice de recherches, CNRS, Université PARIS 7 - CNRS, Laboratoire SPHERE UMR 7219, Paris.

Le XII^e siècle voit apparaître en Occident des centres culturels où furent entreprises les traductions de nombreux textes de la science et de la philosophie grecques mais aussi arabes. Nous donnerons un panorama des principaux textes traduits. Nous évoquerons la figure de quelques traducteurs, en tachant de caractériser leur style et en nous attachant aux problèmes posés par les traductions dans une langue, le latin, qui ne possède pas toujours le vocabulaire scientifique ou philosophique adéquat..

QUELLES MATHÉMATIQUES AU MOYEN ÂGE ?

Par **Marc Moyon**, maître de Conférences, 72^e section, Université de Limoges, membre permanent de XLIM (UMR CNRS 7252), faculté des Sciences et Techniques de l'université de Limoges, chercheur associé au Centre Alexandre Koyré - Centre de Recherche en Histoire des Sciences et des Techniques (UMR 8560).

Si, pendant longtemps, le Moyen Âge est considéré comme un «âge sombre» ainsi que le laisse entendre l'expression anglaise Dark Ages, nous savons aujourd'hui qu'il n'en est rien. L'objectif de cet exposé est de donner à voir les mathématiques qui ont pu s'écrire et circuler dans tout le bassin méditerranéen à partir des travaux rédigés en arabe aux VIII^e-IX^e siècles à Bagdad jusqu'à l'Europe latin des XIII^e-XIV^e siècles. Ce sont des appropriations, des traductions, des circulations mais aussi de véritables innovations qui vont, tour à tour, permettre aux savoirs et savoir-faire mathématiques médiévaux de se tailler une place non négligeable dans l'histoire des mathématiques.

UN USAGE DYNAMIQUE, MAÎTRISÉ ET ORIENTÉ : EXEMPLES D'UTILISATION D'AVICENNE ET D'AVERROÈS DANS LA PHYSIQUE LATINE (XIII^e-XV^e SIÈCLES)

Par **Nicolas Weill-Parot**, maître de conférences à l'Université Paris 8 (1999-2011), membre junior de l'Institut universitaire de France, habilitation à diriger des recherches (EPHE, 2010).

Non seulement le savoir scientifique de langue arabe traduit en latin n'a pas été reçu passivement par les savants de l'Occident chrétien et sa transmission est le résultat d'une démarche volontaire, active et raisonnée de leur part, mais assez tôt ces derniers ont su utiliser ces sources de manière originale en les inscrivant dans leur propre projet intellectuel. Pour illustrer ce processus, quelques exemples de l'utilisation par la science universitaire latine des ouvrages sur la Physique d'Avicenne et d'Averroès seront exposés.

LA MÉDECINE ARABE : QUELS APPORTS POUR LA MÉDECINE OCCIDENTALE ?

Par **Joël Chandelier**, maître de conférences en histoire médiévale, département d'histoire, université Paris 8 (Vincennes -Saint-Denis).

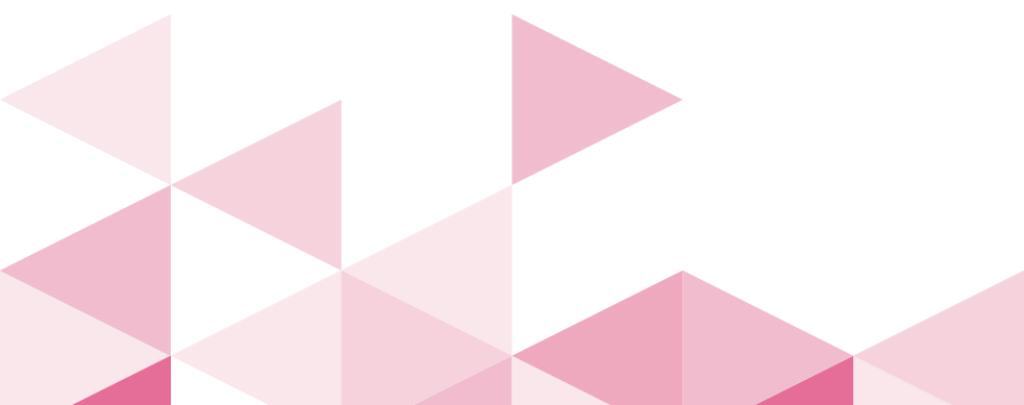
Lorsque l'on évoque le rôle de la médecine arabe dans l'histoire de la discipline, on ne manque jamais, et à juste titre, de rappeler la grande période des traductions, de Constantin l'Africain au XI^e siècle ou de Gérard de Crémone au XII^e. Mais il est une question plus difficile à déterminer : quel a été l'apport réel, de la médecine arabe à l'Occident ? S'est elle contentée de transmettre la médecine grecque antique, ou bien a-t-elle réellement modifié son contenu ? Cette conférence s'efforcera de répondre à cette difficile question en abordant successivement trois apports possibles : des innovations médicales concrètes, des remises en cause des erreurs anciennes, la promotion d'un nouveau cadre intellectuel. Dans chaque cas, on s'attardera sur la destinée dans le monde occidental d'un médecin précis : le praticien Rāzī (mort en 925), le philosophe Avicenne (mort en 1037) et enfin l'andalou Averroès (mort en 1198).



JOURNÉES D'ÉTUDES
EN MARS
LES RENCONTRES DU VIVANT
ENVIRONNEMENT ET SANTÉ

Journée d'études organisée par le pôle d'histoire des sciences et l'École de l'ADN, Espace Mendès France, dans le cadre des « *Rencontres du vivant* » et en partenariat avec le département l'IRTOMIT (Ischémie Reperfusion en Transplantation d'Organes Mécanismes et Innovations Thérapeutiques), unité de recherche INSERM (U1082) ; sous la responsabilité scientifique de **Thierry Hauet**, professeur, faculté de Médecine et de Pharmacie de Poitiers ; directeur de l'IRTOMIT U1082 INSERM, service de Biochimie, professeur de Biochimie.

Voir sur emf.fr



JOURNÉES D'ÉTUDES

JEUDI 31 MARS 2016 DE 9H À 17H

LE PATRIMOINE ARCHÉOLOGIQUE ET CULTUREL DANS LES PAYS EN CONFLIT : UNE CRISE ICONOCLASTE DES TEMPS MODERNES ?

Cet événement scientifique porte sur le sort du patrimoine archéologique dans les pays en guerre, objet de toutes les convoitises, les contrebandes et les trafics mais aussi malheureusement victime de vandalisme et de destructions. Cette journée verra se succéder des professionnels de plusieurs spécialités.

Après une introduction générale portant sur « la crise iconoclaste des temps modernes », les interventions de la matinée seront consacrées au trafic des biens culturels et à la réglementation internationale avec des intervenants venant de l'ICOM, du Service des douanes et de l'Unesco. L'après-midi sera davantage dédié à des témoignages et à des analyses de terrain par des chefs de mission archéologiques ou bien des conservateurs travaillant dans tout le Proche-Orient et également en Afrique.

En partenariat avec le Laboratoire HeRMA, hellénisation et romanisation dans le monde romain, EA 3811, université de Poitiers. Sous la responsabilité scientifique de Vincent Michel, enseignant-chercheur, MCF-HDR, Histoire de l'Art et Archéologie de l'Antiquité, HeRMA EA 3811 - Université de Poitiers : directeur de la Mission Archéologique Française pour la Libye Antique, Centre de Recherche sur la Libye Antique (CERLA) - Paris IV Sorbonne, chercheur associé - UMR 8167 « Orient & Méditerranée », Antiquité classique et tardive.

<http://mansur-archeo.com/>

<http://herma.lab.univ-poitiers.fr/spip.php?article97&lang=fr>

Avec les interventions de : **Pascale Butterlin**, professeur des universités, Paris I-Sorbonne, directeur de la Mission archéologique française de Mari (Syrie) ; **France Desmarais**, ICOM ; **Lazare Eloundou**, représentant de l'UNESCO au Mali, ancien Chef de l'Unité Afrique au Centre du patrimoine mondial de l'UNESCO : Destruction des mausolées de Tombouctou : un enjeu pour la réconciliation au Mali ; **Bruno Favel**, chef du Département des affaires européennes et internationales, Direction générale des patrimoines, Ministère de la culture et de la communication ; **Alain Desreumaux**, directeur de recherche émérite, CNRS, Mondes Sémitiques ; **Philippe Marquis**, directeur de la Délégation archéologique française en Afghanistan (DAFA) ; **Julien Masset** et **Valentin Payraud**, service des douanes ; **Maurice Sartre**, professeur d'histoire ancienne à l'université de Tours et Al.

NOS PARTENAIRES

L'Espace Mendès France est soutenu, pour l'ensemble de ses activités, par la ville de Poitiers, le conseil régional de Poitou-Charentes, le ministère de l'éducation nationale, le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche, le ministère de la culture et de la communication, les universités de Poitiers et de La Rochelle et le conseil général de la Vienne. Il compte parmi ses partenaires les grands organismes de recherche tels le CNRS, l'IFREMER, l'INRA, le CEA, l'INSERM, la Caisse des dépôts, le rectorat d'académie et de nombreuses associations et entreprises privées et publiques.

Le cycle de conférences « **Jalons pour une histoire des sciences de l'homme** » est organisé en partenariat avec les écoles doctorales : Lettres, pensée, arts et histoire ; Sociétés et organisations ; Cognition, comportement, langage(s) de l'université de Poitiers.

Le cycle « **Ateliers des chercheur(e)s : étudier les migrations internationales et les luttes contre les discriminations** » est organisé en partenariat avec le laboratoire Migrations internationales : Espaces et Sociétés (Migrinter, UMR 6588 CNRS - université de Poitiers).

Le cycle de conférences « **les Amphis des lettres au présent** » est organisé en partenariat avec l'UFR Lettres et langues de l'université de Poitiers.

Le cycle de conférences « **Amphis du savoir** » est organisé en partenariat avec la Faculté des sciences fondamentales et appliquées de l'université de Poitiers.

La journée « **La Chimie verte et durable : De l'innovation à l'industrie ?** » est organisée en partenariat avec l'Institut de chimie verte de Poitou-Charentes et l'UIC PCL (Poitou-Charentes Limousin) .

La journée d'études « **Histoire des sciences, histoire des arts** » est organisée en partenariat avec la mission culture scientifique et technique, délégation académique à l'éducation culturelle (DAEC), rectorat de l'académie de Poitiers.

La journée d'études « **Santé et environnement** » est organisée, dans le cadre des « Rencontres du vivant », par le pôle d'histoire des sciences de l'Espace Mendès France et l'école de l'ADN, en partenariat avec le département, l'IRTOMIT (Ischémie Reperfusion en Transplantation d'Organes Mécanismes et Innovations Thérapeutiques), une unité de recherche INSERM (U1082).

La journée d'études « **L'apport de la science et de la philosophie arabe à l'Europe occidentale** » est organisée en partenariat avec le Centre d'études supérieures de civilisation médiévale, UMR 7302, de l'université de Poitiers.

La journée « **Le patrimoine archéologique et culturel dans les pays en conflit : une crise iconoclaste des temps modernes ?** » est organisée en partenariat avec le laboratoire HeRMA (Hellénisation et Romanisation dans le Monde Antique), EA 3811, CNRS-université de Poitiers.

La conférence « La possibilité du don » est organisée en partenariat **avec l'association « Voix Publiques »**

CONTACT

Anne Piriou - responsable du pôle d'Histoire
des sciences et des techniques - Espace Mendès France
anne.piriou@emf.ccsti.eu

ESPACE MENDÈS FRANCE - POITIERS

1 place de la Cathédrale - CS 80964 - 86038 Poitiers cedex
Tél. 05 49 50 33 08 - Fax 05 49 41 38 56
emf.fr



École supérieure
du professorat
et de l'éducation

