

théâtre

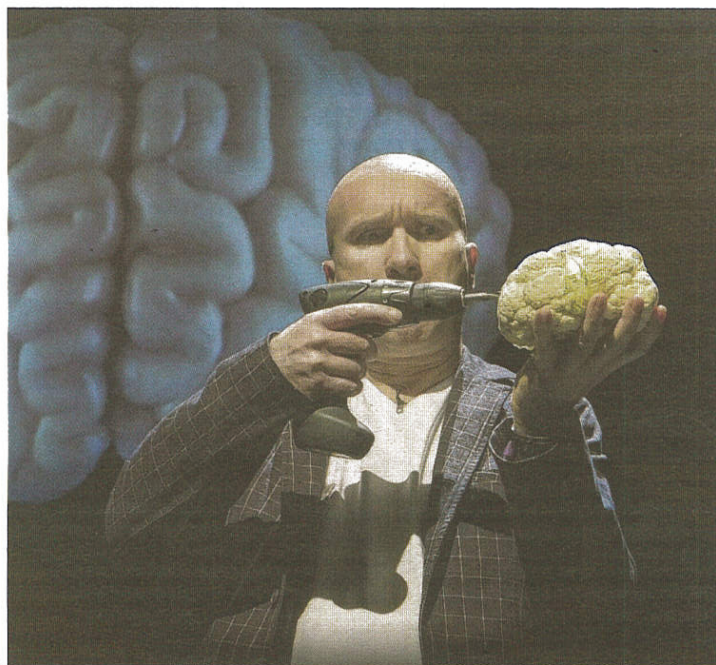
Titus va explorer le cerveau sur la scène de la M3Q

Le comédien niortais Titus vient présenter son nouveau spectacle, la semaine prochaine, à Poitiers. Il y est question d'intelligence... mais pas seulement.

Depuis un certain temps, j'avais envie de travailler sur ce concept assez obscur et intimidant qu'est l'intelligence, explique d'emblée le comédien Thierry Faucher, alias Titus. « Comme je n'ai pas de formation scientifique, je me suis mis à lire sur ce sujet, poursuit-il. Je me suis ensuite rapproché de chercheurs de l'université de Bordeaux... Pas pour qu'ils me servent de caution, mais simplement pour m'éviter de dire des bêtises. » Le projet a finalement été retenu par l'Idex Bordeaux (Initiative d'excellence de l'université de Bordeaux), dans le cadre d'un programme destiné à promouvoir la créativité en soutenant des projets portés par des binômes associant un artiste et un scientifique.

En lien avec des chercheurs de la région

De cette collaboration avec Katia M'Bailara, maître de conférences du laboratoire de psychologie cognitive de l'université de Bordeaux, est né le seul-en-scène intitulé « A peu près égal à Einstein ? ». « Dans la phase d'écriture, j'avais aussi rencontré des chercheurs de l'université de Poitiers, souligne le fondateur de la compagnie



Avec son nouveau spectacle, Titus s'intéresse à l'intelligence.

(Photo Doumé)

niortaise Caus'Toujours. Comme Laetitia Prestoz ou Mohamed Jaber, qui dirige le laboratoire de neurosciences expérimentales et cliniques à l'université de Poitiers. »

Ce spectacle théâtral – « vague-ment scientifique et néanmoins poétique » – cherche donc à comprendre ce qu'est l'intelligence en mêlant informations scientifiques très sérieuses, récits loufoques et souvenirs personnels... Comme ce jour de mai 1975 où, accompagnant sa

mère à la boucherie-charcuterie de Marigny, dans le sud des Deux-Sèvres, le petit Titus entendit l'homme de l'art diagnostiquer chez lui une grande intelligence au seul critère de son grand front.

Au cours du spectacle, des séquences vidéos sont également projetées sur un écran en forme de cerveau. « C'est comme une deuxième voix qui donne de la profondeur de champ à mon propos, détaille le comédien. Des bols d'air qui apportent un peu

d'humour. » Souvent tournées en extérieur, avec une marionnette à l'effigie d'Einstein, elles sont illustrées de musiques composées par Camille Rocailleux.

Science, poésie et humour

« Les quatre CCSTI (ndlr : centres de culture scientifique technique et industrielle) de la région Nouvelle Aquitaine sont coproducteurs du spectacle, précise encore Thierry Faucher. L'idée était donc de jouer dans ces quatre lieux. » Après avoir été créé à Bordeaux, en novembre dernier, le spectacle fera ainsi escale à Poitiers – à la salle de spectacles de la M3Q – dans le cadre du partenariat avec l'Espace Mendès-France.

« Même s'il a une orientation scientifique, ce spectacle aborde aussi l'intelligence sous des angles philosophiques, sociologiques mais aussi sensibles ou humoristiques, conclut l'artiste. Je ne donne pas de réponses, mais j'invite à la réflexion. Poser des questions, chercher des réponses... C'est peut-être ça, au fond, l'intelligence. »

Laurent Favreuil

« A peu près égal à Einstein ? », de et par Titus, vendredi 19 janvier, à 20 h 30, à la Maison des Trois-Quartiers, 23-25 rue du Général-Sarrail, à Poitiers. Tarifs : 8 et 5 €. Réservation auprès de l'Espace Mendès-France, tél. 05.49.50.33.08.