

1989-2019
30 ANS

JANVIER - JUIN 2019

SCIENCES EN PARTAGE

TOUT UN PROGRAMME

SCIENCES & SOCIÉTÉ - CULTURES NUMÉRIQUES
ANIMATIONS SCIENTIFIQUES - ASTRONOMIE
EXPOSITIONS & ATELIERS - LIEU MULTIPLE
ÉCOLE DE L'ADN

ESPACE
MENDÈS
FRANCE

POITIERS

emf.fr



L'ENGAGEMENT D'UNE ASSOCIATION

30 années comme acteur, mais aussi comme observateur sensible aux évolutions, aux mutations et aux besoins, c'est ce qu'il convient de retenir à la veille de cet anniversaire pour l'Espace Mendès France. Trois décennies qui auront vu évoluer avec une vitesse vertigineuse des pans entiers de nos sociétés. Le temps des débats est plus que jamais d'actualité.

Actrice de son évolution, l'association l'a été aux côtés des collectivités territoriales que sont la ville de Poitiers (Grand Poitiers désormais) et la région, Nouvelle-Aquitaine depuis peu. Grâce à leur soutien politique indéfectible, l'idée d'une culture scientifique, facteur de progrès, est devenue un fait urbain mais aussi un fait territorial. Les propositions construites par l'Espace Mendès France sont étroitement liées avec l'université de Poitiers, les organismes de recherche et le CHU, toujours présents. Au fil des ans, la programmation a rencontré ses publics avec une tension permanente pour faire œuvre utile : pressentir les tendances, les besoins et les interrogations. Car ces années sont celles d'un passage, du temps des réponses à celui des questionnements.

C'est par l'écoute partagée que ce processus d'adaptation s'est inventé pour accueillir et rencontrer. À Poitiers d'abord, sur le site construit par la ville et ouvert en 1988. En région ensuite, car l'association et son incroyable réseau de solidarités scientifiques, éducatives et culturelles se sont employés à inventer un « hors les murs » faisant de la culture scientifique un bien commun inscrit dans une continuité territoriale et citoyenne. Acteur de son offre, promoteur d'un dialogue territorial, créateur permanent de nouvelles conditions de partage avec les publics, cela aura été le sens même du projet mené ces années. Le numérique et ses infinies variations et potentialités culturelles se sont logiquement inscrits dans cette mosaïque de propositions. Le capital recueilli est précieux, beaucoup reste à faire.

Ces décennies sont également celle d'une observation permanente de notre époque, celle d'une évolution tangible, ambivalente, qui côtoie une mutation qui éveille les inquiétudes. Le besoin de savoir n'a jamais été aussi grand, mais un savoir partagé et relié aux contingences de nos vies ; un partage qui crée de la réciprocité et fabrique des moments communs. L'accélération, la vitesse, la pression et le doute sont autant de mots qui relatent ce à quoi nos sociétés sont confrontées. Cette profusion qui engendre de la confusion requiert des lieux d'échanges, des lieux qui tissent du lien entre celles et ceux qui sont en quête de sens, mais aussi de temps pour comprendre. Un sens construit dans un cadre déontologique et éthique, garant d'un projet dont les fondements humanistes sont indissociables.

Alors, plus que jamais, porter le nom de Pierre Mendès France est le signe d'une filiation. Une pensée, une volonté pleine de lucidité, un sens de l'anticipation et du partage qui sont inscrits dans « l'ADN » de l'association qui porte cette démarche toujours ancrée dans l'idée sociale du progrès. Dans un discours resté longtemps fameux, Pierre Mendès France en 1954 disait « la France a besoin de savants » lançant ainsi des décennies fructueuses pour la recherche française. Hubert Curien complétait au début des années 90 « la culture scientifique est un élément essentiel de la démocratie et de l'avancement des individus dans leur éducation et dans leur vie citoyenne ». La boucle est bouclée et ces perspectives toujours présentes et vitales, inspirantes et fertiles.

Plus de 3 000 personnalités sont venues contribuer à la trajectoire tracée en 30 années d'un projet unique et singulier. Plus de 2,8 millions de personnes ont été présentes aux rendez-vous avec la connaissance. Ceci fait de Poitiers un lieu référence de la relation sciences, culture et citoyens, chère à Edgar Morin. Qu'ils soient tous remerciés ici, en ce début d'année et que leur engagement et leurs contributions à venir poursuivent cet inlassable mouvement au service de tous.

Didier Moreau

Directeur général de l'Espace Mendès France

Mario Cotron

Président de l'Espace Mendès France

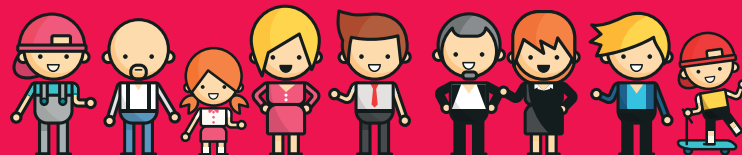




En 2019, le web a 30 ans...
l'Espace Mendès France aussi.

**30 ANS DE SCIENCES EN PARTAGE, À POITIERS
ET EN NOUVELLE-AQUITAINE, ÇA SE FÊTE !**

Depuis 1989



Près de 2,9 millions de personnes reçues ou touchées



Plus de 3 000 chercheurs, spécialistes et artistes invités

Un lieu qui s'est inscrit dans la ville

**Des actions avec les chercheurs
et des créateurs, ici et ailleurs**

Des ressources au service de tous



En permanence

**Du dimanche 20 janvier au
dimanche 3 février - Visible de 18h à 23h**

Keyframes - Rêver

Installation lumineuse, sonore et festive

En extérieur, à la nuit tombée, des personnages lumineux s'affairent sur les toits de l'Espace Mendès France et nous interpellent sur l'histoire et la destinée du lieu dans la ville. Keyframes nous invite à le voir autrement et à entrer dans le thème du rêve, au cœur des 30 ans.

Les structures triangulaires de la façade deviennent les yeux de l'Espace Mendès France. Par la programmation lumière, ils prennent vie et suggèrent l'entrée dans le sommeil.

Des personnages apparaissent, flottants, tentant des figures, des envols... jusqu'au réveil.

40 personnages pour la décomposition des mouvements d'une dizaine d'actions.

Une bande son cristalline rythme les actions.

Harpe et théremine font partie d'un remix des codes de l'onirisme.

Direction artistique : Thomas Veyssiere.

Une installation du **groupe Laps**, collectif de production artistique réunissant des plasticiens, éclairagistes, scénographes, concepteurs sonore et vidéastes.



**Du dimanche 20 janvier
au dimanche 3 février**

Mécánique d'évaporation des rêves

Véronique Béland - Installation

L'artiste propose d'imaginer une installation qui délivrerait des histoires de rêves. Compilant plusieurs textes sur les rêves, le programme permet de créer un texte aléatoire qui fait sens poétiquement.

*En coproduction avec les Usines Nouvelles.
Tous publics. Accès libre.*



Rendez-vous

Lundi 14 janvier × 20h30

Au Dietrich, 34 bd Chasseigne à Poitiers

Paprika

De Satoshi Kon - 2006 - 90 min

Film d'animation. Dans le futur, un nouveau traitement psychothérapeutique nommé PT a été inventé. Grâce à une machine, il est possible de rentrer dans les rêves des patients et de les enregistrer afin de sonder les tréfonds de la pensée et de l'inconscient.

Projection suivie d'un débat avec **Louis Raynaud**, étudiant en master 1 Littératures et culture de l'image, UFR Lettres et langues, université de Poitiers.

Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 5,50 €.

Mardi 22 janvier × 18h

Vernissages

Vernissages des installation *Keyframes - Rêver* du **groupe Laps**, et de *Mécánique d'évaporation des rêves* de **Véronique Béland**, suivis d'une lecture musicale des **Gériatrix brothers** et de la performance de **Fanny Guérineau**.

L'aire de rêve : « de quoi rêvez-vous ? »

L'artiste plasticienne **Fanny Guérineau** questionne : « qu'est ce que la culture pour vous ? », « qu'est-ce que le bonheur pour vous ? », etc. Avec ses flyers et son costume rouge fluo, elle interroge les gens et restitue ensuite leurs mots lors d'une déclamation publique. Dès début janvier 2019, elle sera présente en ville pour récolter des témoignages.

Tous publics. Accès libre.

1989-2019 // 30 ANS

**Mardi 22, mercredi 23, jeudi 24, mardi 29,
mercredi 30 et jeudi 31 janvier × 12h30**

Au nom des rêves

Siestes sonores. Huit personnes de différents âges, des hommes, des femmes font des récits de rêves, des rêves endormis et éveillés, du départ vers un autre pays et de l'arrivée vers un autre avenir.

Tous publics. Gratuit.

Mercredi 23 janvier × 18h30

La fabrique des rêves

Table ronde avec **Jean-Marc Dupeu**, psychiatre et psychanalyste à Poitiers ; **Élise Grandgeorge**, doctorante en histoire de l'art, membre de la Société psychédélique française et **Mohamed Jaber**, professeur, directeur de l'unité Inserm 1084, laboratoire de neurosciences expérimentales et cliniques (LNEC), université de Poitiers.

Jeudi 24 janvier × 18h30

Sous les pieds des vivants

De Jean-Louis Le Tacon - 1991

À l'occasion de la construction du bâtiment, la DRAC Poitou-Charentes commande un film sur l'évolution du site historique de Poitiers des origines à nos jours. En présence du réalisateur **Jean-Louis Le Tacon** et de **Pascale Brudy**, historienne de l'art spécialiste du Moyen Âge, CESC, CNRS, université de Poitiers.

Samedi 26 janvier × 16h

À l'Espace 5, 22 route de Jazeneuil à Lusignan

Quels rêves au passé ?

Table ronde avec **Gisèle Besson**, spécialiste en littérature latine et médiévale ; **Jean-Claude Schmitt**, historien des images et des représentations dans l'Occident médiéval, directeur de recherche à l'École normale des hautes études en sciences sociales (EHESS) ; **Jacqueline Carroy**, historienne des sciences humaines et sociales, EHESS, Centre Koyré ; **Guilhem Farrugia**, docteur en littérature française, université Paris IV-Sorbonne, membre du FoReLLIS et du Centre d'étude de la langue et de la littérature française XVII^e et XVIII^e siècles et **Denis Guthleben**, docteur en histoire des sciences, attaché scientifique au comité pour l'histoire du CNRS.



Dimanche 27 janvier × 18h30

Johtolat - Animal K

Rêve chamanique

En langue samie, johtolat signifie itinéraire. Animal K défriche un nouveau territoire à partir du matériau sonore et visuel collecté par Violaine Lochu lors de marches effectuées en Laponie (Norvège et Suède). Cette recherche questionne les rapports sensibles entre l'être humain et son environnement, où se jouent nos devenirs individuels et collectifs. À travers un dialogue entre la musique du trio, dans laquelle l'improvisation tient une place importante et un montage de vidéos réalisées in situ, la performance explore les états particuliers propres aux longues marches : rêverie, concentration, réceptivité, fatigue, exaltation...

Violaine Lochu : chant, accordéon et création vidéo ; **Marie-Suzanne de Loye** : viole de gambe et **Serge Teyssot-Gay** : guitare électrique

Production Césaré CNCM/Reims. Avec le soutien à une recherche/production artistique du Centre national des arts plastiques.

Au planétarium. Plein tarif : 10 € / Tarif réduit : 3,50 €.



Lundi 28 janvier × 20h30

À l'Espace 5, 22 route de Jazeneuil à Lusignan

Les voyages spatiaux

Conférence de **Nicolas Prantzos**, astrophysicien, directeur de recherche au CNRS, Institut d'astrophysique de Paris.

Dans le cadre des soirées Babinet organisées en partenariat avec le club d'astronomie de Lusignan Ciel mélusin.

Mardi 29 janvier × 18h30

Sciences arabes, monde occidental

Conférence de **Ahmed Djebbar**, mathématicien, historien des sciences et des mathématiques, professeur émérite, université de Lille.



Mardi 29 janvier × 20h30

À la salle polyvalente, avenue du Clain à Dissay

Rêver ailleurs, rêver différemment

Conférence précédée par la diffusion de la création sonore *Au nom des rêves* en partenariat avec Le Toit du monde.

Conférence de **Barbara Glowczewski**, anthropologue et ethnologue, laboratoire anthropologie sociale, EHESS, directrice de recherche au CNRS, spécialiste des aborigènes d'Australie et **un·e anthropologue**, spécialiste des amérindiens (*sous réserve*).

Mercredi 30 janvier × 18h

Retour sur le futur

Soirée d'anniversaire animée par **Didier Pourquery**, dirigeant du site d'information scientifique *The conversation*.

Poitiers, 30 ans de culture scientifique populaire, **Alain Rousset**, président du Conseil régional Nouvelle-Aquitaine ; **Alain Claeys**, maire de Poitiers et président de Grand Poitiers et **Mario Cottron**, président de l'Espace Mendès France.

Le futur des cultures scientifiques pour l'éducation avec la participation de **Edgar Morin**, sociologue et philosophe ; **Doudou Diène**, juriste, rapporteur spécial de l'ONU sur le racisme, la discrimination raciale et la xénophobie et de l'intolérance ; **Cristovam Buarque**, philosophe et essayiste, sénateur du Brésil, et de nombreux amis du centre de culture scientifiques et **Étienne Klein**, astrophysicien.

Jeudi 31 janvier

De vives voix avec des chercheurs

Des rendez-vous de 50 minutes autour de la notion de progrès et de la relation entre sciences et développement de nos sociétés. Les personnalités invitées sont mises en présence de groupes et dialoguent sans papier préparé, comme habituellement lors d'une conférence, juste pour l'échange, à Mendès France et dans des lieux extérieurs, avec un groupe présent pour s'interroger sur les enjeux contemporains des sciences dans la société. Chaque groupe publiera un compte-rendu.

Consultez la liste des intervenants et inscrivez votre groupe au 05 49 50 33 08.



Vendredi 1^{er} février × 18h30

Rêver politiquement, en luttant

Conférence avec **Aurélien Berlan**, docteur et agrégé de philosophie ; **Anne Jollet**, enseignante-chercheuse en histoire moderne en histoire moderne au Centre de recherche interdisciplinaire en histoire, histoire de l'art et musicologie (Criham), université de Poitiers et **Martine Leibovici**, maître de conférences émérite en philosophie politique, université Paris Diderot.

Jeudi 7 février × 18h30

Nos rêves sont-ils vraiment éloignés de la réalité ?

Table ronde du Pôle info santé avec **Xavier Drouot**, professeur, service d'explorations fonctionnelles de physiologie respiratoire et de l'exercice, service de neurophysiologie clinique et centre du sommeil, CHU de Poitiers.



Journée d'études

Vendredi 25 janvier × De 9h30 à 17h30

L'histoire des sciences aujourd'hui

Les trente ans de l'Espace Mendès France, en janvier 2019, sont l'occasion de rappeler la place centrale des sciences humaines et sociales dans nos actions de culture scientifique. Avec un pôle d'histoire des sciences et des techniques, créé par **Anne Piriou**, l'Espace Mendès France a accompagné et valorisé l'accroissement de cette discipline en France.

Programme complet sur 30ans.emf.fr

1989-2019 // 30 ANS

Ateliers/animations

**Mercredi 9, samedis 12 et 19 janvier
De 14h à 17h**

**Aux Usines Nouvelles, la Filature à Ligugé
Dreamachine**

Atelier de création et performance

Constituée d'un axe central lumineux autour de laquelle tourne un cylindre avec des fentes, la Dreamachine est réputée plonger le cerveau dans un état de détente et procurer des visions à l'observateur. Présentation de chacune des Dreamachines produites **mardi 22 janvier** à l'Espace Mendès France.

En coproduction avec les Usines Nouvelles.

Tarif : 5 €. Sur inscription au 05 49 50 33 08. Possibilité de covoiturage.

**Dimanche 20, mercredi 23, samedi 26,
dimanche 27, mercredi 30 janvier ; samedi 2
et dimanche 3 février × 14h30, 15h30 et 16h30**

Imagine ton extraterrestre

La vie sur Terre est multiple, qu'en serait-il sur une autre planète ? Imaginons à quoi pourrait ressembler les habitants de Proxima du Centaure ou de Trappist-1 f ?

À partir de 8 ans. Gratuit.

**Mardi 22, mercredi 23, jeudi 24, mardi 29,
mercredi 30 et jeudi 31 janvier × 9h, 10h, 11h,
13h30 et 14h30**

(pour les scolaires, sur réservation au 05 49 50 33 08)

**Dimanche 20, mercredi 23, samedi 26,
mercredi 30 janvier ; samedi 2 et dimanche 3
février × 14h30, 15h30 et 16h30**

(pour les individuels à partir de 8 ans)

Rêves d'étoiles

Séances de planétarium

Chaque société possède son imaginaire et ses constellations. Et demain, quelles seront-elles ? Où serons-nous ? Sur une base lunaire ou martienne ?

Gratuit.

Mercredi 23 janvier × De 14h à 17h

À Rurart, lycée agricole de Venours à Rouillé

De la réalité au rêve

Les publicitaires fabriquent des désirs et vendent du rêve à travers tout un tas de médias. L'atelier propose d'analyser la fabrication des images.

Tous publics à partir de 8 ans. Gratuit.

**Samedi 26, dimanche 27, mardi 29,
mercredi 30 et jeudi 31 janvier × De 14h à 18h
(accueil et visites)**

Biocolors dreams

Carte blanche (ou noire !) à l'École de l'ADN, qui accueille des étudiants de l'École européenne supérieure de l'image dans son labo plongé pour l'occasion dans l'obscurité ; un espace pour rêver ! À partir d'observations et d'expérimentations, ils créeront des sons, des vidéos, etc. et présenteront leurs travaux au public.

En partenariat avec l'EESI.

Tous publics. Gratuit.

**Samedi 26 et dimanche 27
janvier ; samedi 2 et dimanche
3 février × 14h30 et 15h30**

**Sommeil, l'aventure
intérieure**

À l'âge de 60 ans, nous avons passé vingt ans à dormir dont cinq à rêver. Cet atelier invite les enfants et les adultes à découvrir à travers des activités de toute sorte, que le rêve occupe une place importante. Les participants visitent les dessous de nos nuits pilotées par le cerveau et mesurent l'importance des cycles biologiques. Une découverte ludique et scientifique du sommeil à travers des dispositifs interactifs.

Tous publics à partir de 7 ans. Gratuit.



Mercredi 30 janvier × 14h

À Rurart, lycée agricole de Venours à Rouillé

Machines qui rêvent

En s'inspirant du roman de Philip K. Dick *Les androïdes rêvent-ils de moutons électriques ?* imaginons ce à quoi « rêve » un ordinateur lorsqu'il est en veille en réalisant des dessins animés.

Tous publics à partir de 8 ans. Gratuit.

**Samedi 2 février × De 14h30 et 16h30
Shoote et monte ta vidéo
de 15 secondes**

Un workshop résolument pratique animé par **Alban Dumouilla**, youtubeur de « 3 minutes pour comprendre ».

En partenariat avec Curieux.live.



Informations pratiques

**Du 20 janvier au 3 février, les activités
proposées par l'Espace Mendès France sont
gratuites, y compris les expositions.**



Jeudi 24 janvier × 20h30

Observations du ciel

Observations du ciel avec le réseau de clubs amateurs d'astronomie.

*Lieux d'observations sur 30ans.emf.fr
Tous publics. Gratuit.*

1989-2019
30 ANS

LANCEMENT DU
NUMÉRO 123
MERCREDI 30 JANVIER.
P. 6

L'ACTUALITÉ NOUVELLE-AQUITAINE



L'Actualité est la revue de la recherche, de l'innovation, de la création et du patrimoine.

Son site propose des billets et des dossiers thématiques constitués d'articles nouveaux et des archives de la revue (depuis 1987). Le portail d'information associé agrège et relaie vers les réseaux sociaux de nombreuses sources d'informations scientifiques et territoriales.

ABONNEMENT

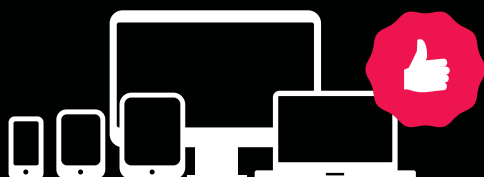
1 an / 22 €
2 ans / 40 €

Vente à l'EMF, en kiosque et en ligne.

CONTACTS

jl.terrabillos@emf.ccsti.eu
heloise.morel@emf.ccsti.eu

f @ActualiteNouvelleAquitaine
t @Actu_NvelleAq
i @lactualitenouvelleaquitaine



En complément de la revue publiée chaque trimestre et disponible en kiosque, retrouvez en ligne des articles originaux, des dossiers thématiques, de nombreuses vidéos, un fil d'actualité et l'agenda d'une sélection de manifestations. Les archives de la revue y sont aussi consultables depuis le premier numéro, daté de 1987.

Avec cette plateforme numérique, *L'Actualité* ouvre plus encore ses colonnes aux universitaires, enseignants, chercheurs ou étudiants en master ou en thèse. Pour les étudiants c'est souvent la première fois qu'ils écrivent hors du cadre académique avec le désir d'être compris par un large public.

La rubrique *Contribuez !* est un appel à proposition d'articles et d'illustrations. N'hésitez pas à nous solliciter. Chaque proposition sera étudiée puis envisagée avec l'auteur et suivie jusqu'à publication.

L'Actualité Nouvelle-Aquitaine est un champ d'expériences.

actualite.nouvelle-aquitaine.science



SUR LE WEB





Mardi 22 janvier × 14h30 PRÉSENTATION DE LA BD : ACCORDONS-NOUS POUR QUE LA VIE L'EMPORTE

Présentation, suivie d'échanges.
Organisé par l'association France Adot 86, en collaboration avec le CHU de Poitiers, le service de coordination des prélèvements d'organes, le service de néphrologie-hémodialyse-transplantation rénale et les auteurs/illustrateurs de l'Atelier du Gratin d'Angoulême. Avec le soutien de l'Agence de la biomédecine.

Jeudi 31 janvier × 19h30 Au TAP, 6 rue de la Marne à Poitiers NUIT DES IDÉES

L'Espace Mendès France participe à la Nuit des idées 2019.

Samedi 9 février × 16h

TEDx

Au musée Sainte-Croix de Poitiers

« Continuer à partager des idées et notre passion de la connaissance ». TEDx arrive à Poitiers ! Le thème vous sera dévoilé le jour J.

Cet événement sera retransmis en direct au planétarium de l'Espace Mendès France, ainsi que dans différents lieux relais du département.

Informations et tarifs sur tedxpoitiers.fr

Jeudi 14 février × 16h MA THÈSE EN 180 SECONDES

Finale de l'université de Poitiers. Ce concours original et spectaculaire, permet à des étudiants de présenter à un auditoire de profanes leur sujet de recherche en termes simples.
Concours à l'initiative de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS).



TO BEE... HORNET TO BEE

Une série d'interventions organisées par l'International genetically engineered machine (iGEM) Poitiers, un projet d'étudiants de l'université de Poitiers « To bee... Hornet to bee », pour lutter contre le frelon asiatique, qui sera présenté lors du concours international iGEM.

Lundi 18 février × 18h45

**Au Pôle biologie santé,
1 rue Georges Bonnet à Poitiers**

INTRODUCTION À LA BIOLOGIE SYNTHÉTIQUE ?

Conférence avec **des étudiants** en 2^e année du master Génie cellulaire, université de Poitiers.

Lundi 4 mars × 18h45

**Au Pôle biologie santé
LES BACTÉRIES ET
LES LEVURES, USINES
DE DEMAIN ?**

Conférence avec **des étudiantes** en 1^{re} année du master bioinformatique, université de Poitiers.

Lundi 18 mars × 18h45

**Au Pôle biologie santé
BIOLOGIE DE GARAGE,
ACTIVITÉ LUDIQUE OU
DANGEREUSE ?**

Conférence avec **des étudiantes** en 1^{re} année du master bioinformatique, université de Poitiers.

Mercredi 27 mars × 20h30

**À l'Espace Mendès France
BILAN DES CONNAISSANCES
SUR L'INVASION DU FRELON
ASIATIQUE EN FRANCE
ET DANS LE MONDE**

Conférence de **Claire Villemant**, chercheuse au Musée national d'histoire naturelle, membre de l'Institut systématique, évolution, biodiversité (ISYEB), UMR 7205-CNRS, MNHN, UPMC, EPHE, Sorbonne universités et responsable de la collection d'hyménoptères.



Dimanche 10 mars × 16h30 UN MONDE EN PLIS : LE CODE ORIGAMI

De François-Xavier Vives - 2015 - 52 min
Mathématiciens, origamistes et informaticiens ont été les acteurs d'une véritable révolution de l'origami ces vingt dernières années. Ils ont démontré mathématiquement qu'ils pouvaient tout plier, obtenir toute forme, aussi complexe soit-elle.
Projection en présence de **Hungju Chao**, atelier boutique de créateurs Le Temps Cerise à Poitiers et **Jean-François Dupoirier**, ancien professeur de mathématiques et animateur de l'atelier origami au musée du papier d'Angoulême.

Du lundi 11 au dimanche 17 mars SEMAINE DES MATHÉMATIQUES

Cette 8^e édition a pour objectif de donner à tous les élèves, à leurs parents et au grand public, une image actuelle, vivante et attractive des mathématiques, mais aussi de souligner l'importance qu'ont les mathématiques dans la formation des citoyens et dans leur vie quotidienne.

Mercredi 13 mars × 14h30 CONCOURS DE CALCUL MENTAL

Un concours de calcul mental grand public est organisé, suivi de la remise des prix du concours académique à 15h30.
Ouvert à tous publics.

Mercredi 13 mars × 18h30 LES MATHÉMATIQUES DES JEUX

Conférence de **Mickaël Launay**, mathématicien, auteur, créateur du site de mathématiques ludiques micmacs.com

En partenariat avec la Régionale de Poitou-Charentes de l'association des professeurs de mathématiques de l'enseignement public (APMEP).

Du 10 au 17 mars FESTIVAL VOIX PUBLIQUES « La nature, ça se cultive ».

Mardi 12 mars × 20h30 QUELLE EST LA NATURE DES LOIS DE LA NATURE ?

Conférence de **Étienne Klein**, physicien et philosophe des sciences.

Jeudi 14 mars × 18h CITOYENS & SCIENCES PARTICIPATIVES À CHACUN SON PROGRAMME !

Table ronde animée par **Baptiste Regnery**, avec **Anne Dozières**, directrice de Vigie-Nature, Muséum national d'histoire naturelle, Paris ; **Claire Touchard**, coordinatrice pédagogique CPIE Seuil du Poitou ; **Sylvie Houte**, ingénieure d'études au Centre d'études biologiques de Chizé CNRS et **un citoyen** acteur des sciences participatives.

Vendredi 15 mars × 17h30 LA NATURE FAÇONNÉE PAR L'HOMME : QUELS ENJEUX ?

Table ronde avec **Gilles Noyon**, architecte paysagiste de l'urbanisme et de l'environnement ; **Charlotte Sauvion**, paysagiste Ville de Poitiers et **Jean-Philippe Minier**, Conservatoire régional des espaces naturels (CREN).

Vendredi 22 mars × 18h30 L'EAU ET LA SÉCHERESSE

Table ronde avec **des représentants de Grand Poitiers**, Communauté urbaine ; **de l'université de Poitiers** ; **de l'ENSIP** et **de Météo France**.

Organisé par Grand Poitiers, dans le cadre de la Journée mondiale de l'eau.

SCIENCES ET SOCIÉTÉ

ENTRÉE LIBRE

Mercredi 27 mars x 18h30 VITESSE DE LA LUMIÈRE ET ASTRONOMIE : XVII^E-XIX^E SIÈCLES

Conférence de **Pierre Lauginie**, physicien, maître de conférences honoraire, Groupe d'histoire et de diffusion des sciences d'Orsay (GHDSO), université Paris-Sud.
Tous publics. Accès libre.

Mardi 2 avril x 18h30 RENCONTRE SCIENCES ET CITOYENS

Le CNRS organise depuis 27 ans les rencontres « Sciences et Citoyens », rendez-vous annuel de réflexion et d'échanges. Destiné en priorité aux jeunes de 16 à 25 ans, cet événement se déroule en parallèle dans plusieurs villes de France. Chaque atelier est préparé par un membre du comité scientifique qui s'entoure de quatre ou cinq intervenants experts du sujet.



Mercredi 3 et jeudi 4 avril 14^E ÉDITION DU FESTIVAL RAISONS D'AGIR

D'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui : parcours de migrants

Ce festival multiforme s'attache à croiser les expériences individuelles et collectives et les savoirs issus des sciences sociales. Il associe chercheurs, créateurs, militants et étudiants, afin de mener une réflexion collective sur les débats politiques contemporains et ainsi d'y prendre part. Sa programmation est résolument ouverte et accessible à toutes et tous.

Préprogramme sous réserve

Mercredi 3 avril - À l'Espace Mendès France

14h . Grandir en France : entre famille, école et citoyenneté. Présentation de travaux d'étudiants.

17h . Projections de *The Immigrant* de Charlie Chaplin et de *Salam* de Souad El-Bouhadi.

20h30 . Soirée-débat avec **Stéphane Beaud**, sociologue, université de Poitiers, et **Mahyar Monshipour**, ancien champion du monde de boxe.

Jeudi 4 avril - Cinéma en soirée

Projection de *Samia* de Philippe Faucon, suivie d'un débat.

Du vendredi 26 avril au samedi 4 mai FESTIVAL DU POLAR À DISSAY

2^e édition du festival organisé à Dissay par l'association L'instant Polar. Une semaine d'animations et le salon littéraire le samedi 4 mai.

Jeudi 9 mai 2019 x 18h30 COMMENT ET POURQUOI SE FAIRE UN PASSÉ RELIGIEUX ? LE CAS D'ATHÈNES À L'ÉPOQUE CLASSIQUE

Conférence de **Pierre Brulé**, professeur émérite en histoire grecque antique, université Rennes 2.

Dans le cadre du colloque international Pratiques religieuses, mémoire et identités dans le monde gréco-romain, laboratoire HeRMA (EA 3811), université de Poitiers, 9-11 mai 2019.

Jeudi 23 mai x 18h30 LA GÉOMÉTRIE AU MOYEN ÂGE DE BOËCE AUX TRADUCTIONS ARABO- LATINES DU XII^E SIÈCLE

Conférence de **Marc Moyon**, maître de conférences, Institut XLIM, université de Limoges, chercheur associé au Centre Alexandre Koyré - EHESS.

Organisé à l'occasion du XXII^e colloque Épistémologie et histoire des mathématiques, du 23 au 25 mai à Poitiers.



Mercredi 3 juillet x 20h30 VARIATIONS CLIMATIQUES PASSÉES

Conférence de **Valérie Daux**, professeure, Laboratoire des sciences du climat et de l'environnement, université de Versailles.

Organisé dans le cadre du symposium Isotopcat 2019, 3

SANTÉ

Jeudi 7 février x 18h30 NOS RÊVES SONT-ILS VRAIMENT ÉLOIGNÉS DE LA RÉALITÉ ?

Conférence du Pôle info santé avec **Xavier Drouot**, professeur, service d'explorations fonctionnelles de physiologie respiratoire et de l'exercice, service de neurophysiologie clinique et centre du sommeil, CHU de Poitiers.



Du lundi 11 au dimanche 17 mars SEMAINE DU CERVEAU

Manifestation organisée en partenariat avec le laboratoire de neurosciences expérimentales et cliniques, unité Inserm 1084, université de Poitiers.



Lundi 11 mars x 20h30 APPRENDRE ET SAVOIR LIRE À L'ÈRE DU NUMÉRIQUE

Conférence de **Anna Potocki**, maître de conférences en psychologie, Centre de recherches sur la cognition et l'apprentissage (Cerca) - MSHS, CNRS, université de Poitiers.

Jeudi 14 mars x 20h30 UNE HISTOIRE NATURELLE DES COMPÉTENCES

Conférence de **Thomas Boraud**, directeur de recherche, Institut des maladies neurodégénératives, CNRS UMR 5293, université de Bordeaux.

Du lundi 18 au dimanche 31 mars SEMAINES DE LA SANTÉ MENTALE

Jeudi 21 mars x 18h30 LA TÉLÉMÉDECINE AU SERVICE DES TERRITOIRES

EXEMPLE EN PSYCHIATRIE AVEC UN PROJET DE TÉLÉCONSULTATIONS EN LANGUE DES SIGNES

Table ronde avec **Laurence Perault**, médecin psychiatre au Centre médico-psychologique Signes, CH Laborit ; **Jean-Christophe Drapier**, chef de projet télémédecine, Groupement d'intérêt public e-santé en action en Nouvelle-Aquitaine et un représentant de l'ARS Nouvelle-Aquitaine.

Conférence traduite en langue des signes.



Mardi 26 mars x 20h30 BIEN VIEILLIR AVEC UN TROUBLE BIPOLAIRE

Table ronde avec **Rolande Bouquet** et **Diane Lévy-Chavagnat**, psychiatres au Centre hospitalier Henri Laborit de Poitiers.

Organisé par Argos 2001, antenne de la Vienne. Dans le cadre de la Journée mondiale des troubles bipolaires.

Jeudi 4 avril x 18h30 MICROBIOTE INTESTINAL : NOS BACTÉRIES NOUS DIRIGENT

Table ronde du Pôle info santé avec **Christophe Burucoa**, professeur responsable du laboratoire de bactériologie-hygiène, CHU de Poitiers, EA 4331 LITEC, université de Poitiers.



Mercredi 10 avril x 20h30 LE VIVRE À TRAVERS LES MOTS EXPÉRIENCE SINGULIÈRE EN MILIEU PALLIATIF

Conférence de **Valeria Mileswski**, biographe hospitalière, service oncologie hématologie, Centre hospitalier de Chartres.

Soirée organisée par l'association Jusqu'à la mort accompagner la vie (JALMALV).

Samedi 18 mai x 14h15 POUR UNE LOI VISANT À LÉGALISER L'EUTHANASIE ET LE SUICIDE ASSISTÉ ET À ASSURER L'ACCÈS UNIVERSEL AUX SOINS PALLIATIFS

Conférence de **Jean-Luc Romero-Michel**, président de l'Association pour le droit de mourir dans la dignité.

Organisé par l'ADMD 86.



CRÉATIVITÉ ET TERRITOIRES

Suivez-nous !

 @EMFTerritoires

 creativiteterritoires

 creativite-et-territoires.org

 channels/1327074

La démarche **Créativité et territoires** vise à mettre en relation divers acteurs de nos territoires et à informer, témoigner, susciter et soutenir une véritable recherche-développement dans le domaine de la créativité. Elle a également pour objectif de rapprocher les réseaux, de créer des synergies et de favoriser les échanges au sein d'un territoire.

Nous proposons également des visites créatives dans les entreprises. Ces rendez-vous ont pour objectifs de faire se rencontrer des professionnels, d'échanger et de réfléchir sur le lien entre l'entreprise et la culture.

Mardi 15 janvier x 17h30
À Stivent Industrie, 6 rue de la Communauté à Mirebeau
RENCONTRE CRÉATIVE
Rencontre avec **Philippe Bécel**, dirigeant de Stivent Industrie.

Vendredi 18 janvier x 10h
À CDA Développement-ARDATEC, 4 rue des Frères Mongolfier à Châtelleraut
VISITE ENTREPRISE
Rencontre créative avec **Jean-Marc Neveu**, dirigeant de CDA Développement-ARDATEC.

Vendredi 18 janvier x 14h30
SPIRITUALITÉS, LE MONDE DES IDÉES...

Dans les territoires, des courants d'opinions divers existent sous différentes formes (lieux intellectuels, groupes de pensée, écoles de formation, centres de diffusion, équipements culturels, intellectuels...), de telle sorte que de véritables « confrontations intellectuelles » peuvent permettre de développer « l'esprit critique du citoyen », de favoriser son émancipation au bénéfice de la créativité des territoires. C'est précisément le but d'une telle table ronde que de donner une visibilité à ces formes de « circulation des idées », en les invitant à confronter leurs points de vue.

Du vendredi 8 février au dimanche 12 mai
QUALITÉ DE VUE AU TRAVAIL
EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE
Vernissage **vendredi 8 février à 12h15**.
Voir descriptif p. 16

Vendredi 15 février x 10h
Au Campus universitaire, 11 rue Archimède à Niort
RENCONTRE CRÉATIVE
Sur le thème : la campagne dans la ville est-elle propice au développement de la créativité dans le territoire ?

Vendredi 29 mars x 14h30
INGÉNIERIE TERRITORIALE
Dans tout territoire il y a des élus et des techniciens territoriaux. Lors de cette table ronde, nous nous interrogerons plus précisément sur la place de l'ingénierie territoriale dans son accompagnement de la créativité des territoires auxquels elle se consacre.

Du jeudi 2 au dimanche 5 mai
À Montmorillon
LE PRINTEMPS DES CARTES
Cette seconde édition du festival citoyen et populaire, a pour ambition de faire voir et rendre accessible la carte à tous et aussi de créer un espace de partage et de débat autour de cet objet. Retrouvez une programmation variée : conférences, tables rondes, animations, planétarium itinérant, ateliers astronomie, etc.
En partenariat avec l'Espace Mendès France. printempsdescartes.fr

Vendredi 3 mai x 14h30
À la salle des aînés ruraux à la médiathèque de Montmorillon
CARTOGRAPHIE
Dans le cadre de la 2^e édition du Printemps des cartes de Montmorillon, une table ronde est proposée sur le thème de la cartographie et la créativité dans les territoires. Des témoignages permettront d'éclairer le sujet.

Vendredi 24 mai x 14h30
AUTOFORMATION
Il nous semble intéressant d'étudier et de questionner les processus d'autoformation et d'autodidaxie à l'œuvre dans les territoires.

Vendredi 28 juin x 14h30
MUSIQUES
Il y a dans les territoires, des manifestations de la musique, du son, du bruit sous différentes formes. Ces formes ont-elles une incidence dans la créativité des territoires en question ? Écoles de musique, fanfares, festivals seront donc sollicités pour des regards croisés.

PRINTEMPS DES TERRITOIRES
LA MÉDIATION SCIENTIFIQUE AU SERVICE DU DÉBAT PUBLIC
La Fédération Territoires de l'université de Poitiers et l'Espace Mendès France s'associent pour diffuser les résultats de travaux scientifiques de différentes disciplines (économie, géographie, histoire, sociologie, etc.), ayant pour objet Grand Poitiers et les territoires proches. La diffusion des résultats de recherche portant sur les dynamiques économiques, sociales, environnementales et culturelles des territoires, se confronte en permanence à la question de la difficile médiation auprès des citoyens. L'enjeu de cet événement est de replacer au cœur du débat public la question de l'aménagement et du développement de Grand Poitiers en faisant se rencontrer travaux universitaires, politiques publiques et représentations des habitants.

Mercredi 27 mars x De 9h30 à 17h
PREMIERS RÉSULTATS
Journée ouverte de conférences et débats pour les chercheurs, techniciens, élus et citoyens.

Samedi 30 mars x De 14h à 17h
ATELIERS PARTICIPATIFS
Travail sur les représentations de notre territoire : jeux, vidéos, etc.
Tous publics.



SCIENCES ET SOCIÉTÉ

ENTRÉE LIBRE

LES ATELIERS DES SAVOIRS FEMMES, MIGRATIONS, ENGAGEMENTS.

En partenariat avec le laboratoire Migrations internationales : espaces et sociétés (Migrinter, UMR 6588, CNRS-université de Poitiers). Sous la direction scientifique de **Adelina Miranda**, professeure d'anthropologie, codirectrice de Migrinter, université de Poitiers et **Sarah Przybyl**, post-doctorante et géographe, Migrinter, université de Poitiers.

Jeudi 10 janvier × 18h30

EXCLURE PAR LES DROITS DES FEMMES LE "VOILE", LE "MARIAGE FORCÉ" ET LA "TRAITE DES FEMMES" EN FRANCE

Conférence de **Nasima Moujoud**, maîtresse de conférences en anthropologie, université Grenoble-Alpes.

Jeudi 7 février × De 14h à 18h

CROISER LES EXPÉRIENCES ET LES RÉFLEXIONS SUR LES MIGRATIONS DES FEMMES

Conférence de **Nacira Guénif-Souillamas**, professeure en sciences de l'éducation, université Paris VIII-Vincennes-Saint-Denis, membre du laboratoire Experice, Paris VIII-Paris XIII ; **Jane Freedman**, professeure de sociologie, université Paris VIII Vincennes-Saint-Denis et les associations **Les ami-es des femmes de la Libération**, Poitiers, **La Cimade**, Poitiers, **Claudie Lesselier** de Réseau pour l'autonomie des femmes immigrées et réfugiées (Rajfire), **Fouzia Hamhami**, référente de l'espace femmes citoyennes pour l'Association des travailleurs maghrébins de France (ATMF) d'Argenteuil et **Le Toit du Monde**, Poitiers.

LES AMPHIS DU SAVOIR

En partenariat avec la faculté des sciences fondamentales et appliquées de l'université de Poitiers.

Mercredi 6 février × 14h

Amphi 501 et 502, UFR Droit (bât. A1) CERVEAU, SEXE ET PRÉJUGÉS

Conférence de **Catherine Vidal**, neurobiologiste, co-responsable du groupe Genre et recherches en santé du comité d'éthique de l'Inserm.

Mercredi 13 février × 14h

Amphi 501 et 502, UFR Droit (bât. A1) LES RELATIVITÉS D'EINSTEIN DANS LA SCIENCE-FICTION

Conférence de **Roland Lehoucq**, astrophysicien, CEA Saclay.

Mercredi 6 mars × 14h

Amphi 501, UFR Droit (bât. A1) LA FRANCE DANS LE GRAND SUD DE LA SCIENCE AU TRAITÉ DE L'ANTARCTIQUE

Conférence de **Yan Robert-Coudert**, directeur de recherche au CNRS, Centre d'études biologiques de Chizé, directeur du groupe des Sciences de la vie au Scientific committee on antarctic research et directeur d'un programme de recherche Antarctique.



Mercredi 6 mars × 14h

Amphi 502, UFR Droit (bât. A1) CRÉATIONNISME & CONSPIRATIONNISME MÉCANIQUE DE LA CROYANCE

Conférence de **La tronche en biais**, chaîne Youtube de l'esprit critique.

Mercredi 13 mars × 14h

Amphi 501, UFR Droit (bât. A1) MARIE CURIE, ET APRÈS ?

Conférence de **Natalie Pigeard-Micault**, historienne et responsable des ressources historiques du Musée Curie, Paris et ingénieure CNRS.

Mercredi 13 mars × 14h

Amphi 502, UFR Droit (bât. A1) COMMENT RÉPARER L'HUMAIN ?

Conférence de **Catherine Boisson-Vidal**, co-directrice de l'unité Thérapeutiques innovantes en hémostase, Inserm, faculté de pharmacie de Paris.

Mercredi 20 mars × 14h

Amphi 501, UFR Droit (bât. A1) NOS MICROBIOTES NOUS SOMMES TOUS MICROBIENS

Conférence de **Christophe Burucoa**, professeur responsable du laboratoire de bactériologie-hygiène, CHU de Poitiers, EA 4331 LITEC, université de Poitiers.

Mercredi 20 mars × 14h

Amphi 502, UFR Droit (bât. A1) PHYSIQUE QUANTIQUE, UN DÉFI POUR L'INTUITION

Conférence de **Thierry Cabioch**, professeur, laboratoire Pprime, UFR Sciences fondamentales et appliquées, université de Poitiers.

Mercredi 27 mars × 14h

Amphi 501, UFR Droit (bât. A1) PESER LA TERRE AU XVIII^e SIÈCLE

Conférence de **Pierre Lauginie**, physicien, maître de conférences honoraire, Groupe d'histoire et de diffusion des sciences d'Orsay (GHDSO), université Paris-Sud.

Mercredi 27 mars × 14h

Amphi 502, UFR Droit (bât. A1) BACTÉRIES MULTI-RÉSISTANTES PROBLÉMATIQUES ET SOLUTIONS

Conférence de **Jean-Marc Berjaud**, professeur, laboratoire Écologie et biologie des interactions, CNRS, université de Poitiers.

LES AMPHIS DES LETTRES AU PRÉSENT

En partenariat avec l'UFR Lettres et langues de l'université de Poitiers, sous la direction scientifique de **Stéphane Bikialo**, professeur en langue et littérature françaises, université de Poitiers ; **Anne-Cécile Guilbard**, maître de conférences en littérature française et esthétique, université de Poitiers et **Martin Rass**, maître de conférences en civilisation et histoire des idées allemandes, université de Poitiers.

Jeudi 24 janvier × 14h

Amphi Agnès Varda, UFR Lettres et langues FEMMES DU MONDE ET IMMIGRÉS ITALIENS UNE ENQUÊTE SOCIOLOGIQUE À CHICAGO 1924

Conférence de **Christian Topalov**, sociologue, historien, directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS).

Jeudi 14 février × 14h

Salle Bloch, à la médiathèque François-Mitterrand LA SERVANTE ÉCARLATE DU NÉOLIBÉRALISME

Conférence de **Émilie Notéris**, travailleuse du texte.
En partenariat avec le festival Filmer le travail.

Jeudi 28 mars × 14h

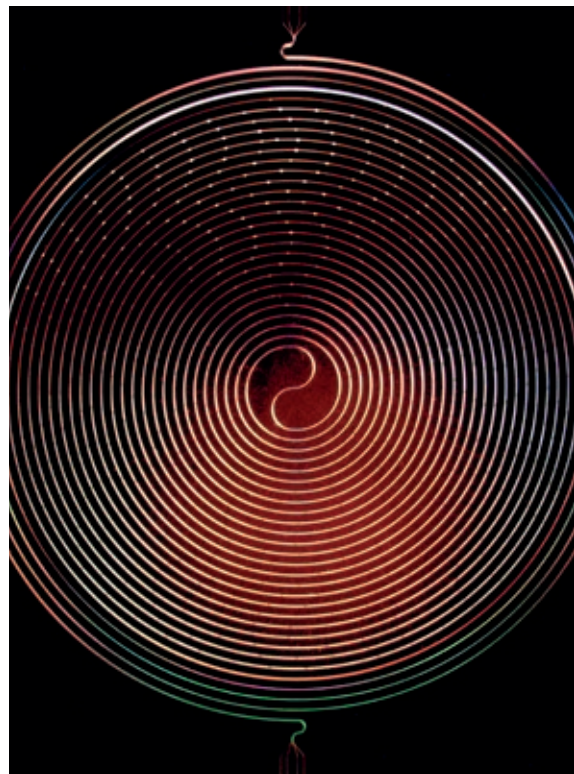
Amphi 600 - Bâtiment A1, UFR Droit et sciences économiques POURQUOI SE RÉFÉRER AU PASSÉ ?

Conférence de **Michèle Riot-Sarcey**, historienne, professeur émérite des universités, Paris VIII.

Jeudi 4 avril × 14h

Amphi Agnès Varda, UFR Lettres et langues UN LIVRE DANGEREUX ?

Conférence de **Lionel Ruffel**, professeur en littérature comparée et création littéraire, université Paris VIII.



SCIENCES ET SOCIÉTÉ

ENTRÉE LIBRE

ESTHÉTIQUES DE LA PHOTOGRAPHIE AU XX^E SIÈCLE

En partenariat avec le master littératures et culture de l'image (LCI), université de Poitiers. Sous la direction scientifique de **Anne-Cécile Guilbard**, maître de conférences en littérature française et esthétique, université de Poitiers.

Jeudi 24 janvier × 18h30 FACE AU TSUNAMI DES PHOTOGRAPHIES COMMENT LES REGARDER ?

Conférence de **Clémentine Mercier**, journaliste photo à la rédaction de *Libération*.



Jeudi 14 février × 18h30 LES INVENTIONS DE JACQUES HENRI LARTIGUE (1894-1986)

Conférence de **Marion Perceval**, directrice de la donation *Jacques Henri Lartigue*.

Jeudi 28 mars × 18h30 INSTALLER LA PHOTOGRAPHIE AUTOUR DE VISAGES VILLAGES (2017) D'AGNÈS VARDA ET JR

Conférence de **Philippe Ortel**, professeur de littérature française, université Bordeaux-Montaigne.

Jeudi 11 avril × 18h30 CIRCONSTANCES PARTICULIÈRES

Conférence de **Christian Caujolle**, co-fondateur et directeur artistique de l'Agence VU, ancien rédacteur en chef chargé de la photographie à *Libération*, fondateur du festival Photo Phnom Penh.



JOURNÉES D'ÉTUDES

Jeudi 10 janvier × De 9h à 17h30 MOINES, SCIENCES ET TECHNIQUES AU MOYEN ÂGE

Journée d'études sous la direction de **Cécile Treffort**, professeure en histoire médiévale, CESCUM, CNRS - université de Poitiers ; **Pascale Brudy**, historienne de l'art spécialiste du Moyen Âge, CESCUM, CNRS - université de Poitiers et **Manon Durier**, ingénieure de recherche en histoire médiévale, CESCUM, CNRS - université de Poitiers.

Dans le cadre du programme Aquitania Monastica, soutenu par la région Nouvelle-Aquitaine.

Mercredi 16 janvier × De 9h30 à 17h30 ZOTERO & OMEKA DES OUTILS POUR LES HUMANITÉS NUMÉRIQUES

L'Espace Mendès France en partenariat avec l'école doctorale Humanités de l'université de Poitiers, propose une journée de découverte et de pratique d'outils utilisés dans les sciences humaines et sociales. Journée introduite par **Sean Takats**, directeur de recherche au Roy Rosenzweig Center for History and New Media, George Mason University. Interventions de **Frédérique Flamerie de Lachapelle**, chargée de mission à l'université de Bordeaux, membre de la rédaction du blog Zotero Francophone, et de **Laurent Aucher**, responsable du service informatique documentaire, bibliothèque interuniversitaire Cujas, Paris, **Anne Garcia-Fernandez**, ingénieure de recherche CNRS - université Grenoble Alpes, et **Richard Walter**, ingénieur de recherche CNRS - École normale supérieure, animateurs du site *omeka.fr*. De nombreuses conférences et présentations sont programmées sur ces outils.

Programme sur emf.fr

Jeudi 17 janvier × De 9h30 à 17h30 HUMANITÉS NUMÉRIQUES

Journée d'études en partenariat avec l'école doctorale Humanités de l'université de Poitiers. Avec la participation de **Stéphane Pouyllau**, directeur technique et co-fondateur d'Huma-Num, ingénieur de recherche CNRS ; **Viera Rebolledo-Dhuin**, enseignante d'histoire-géographie, post-doctorante pour le programme ANR DEF19, Dictionnaire des éditeurs français du XIX^e siècle ; **Thierry Sauzeau**, professeur d'histoire moderne, laboratoire Criham, université de Poitiers, **Guillaume Bourgeois**, maître de conférences HDR en histoire contemporaine, université de Poitiers, membre titulaire du Criham ; **Caroline Laforest**, post-doctorante, laboratoire HeRMA, université de Poitiers ; **Thierry Pasquier**, responsable de l'édition et de la communication à l'Espace Mendès France et **Régis Robineau**, campus Condorcet, École pratique des hautes études, responsable du portail Biblissima.



Jeudi 7 mars × De 9h30 à 17h30 CONSTRUIRE, ACCUMULER ET DIFFUSER LES SAVOIRS À L'ÉPOQUE MODERNE

Journée d'études sous la direction de **Pascal Duris**, professeur en épistémologie et histoire des sciences, directeur du laboratoire SPH, université de Bordeaux ; **Violaine Giacomotto-Charra**, professeure en littérature et langue françaises, littérature et histoire des savoirs à la Renaissance, laboratoire Telem, directrice du centre Montaigne, université Bordeaux-Montaigne ; **Guilhem Farrugia**, docteur en littérature française de l'université Poitiers, membre du Forellis et du Centre d'étude de la langue et de la littérature française XVII^e et XVIII^e siècles et **Dominique Moncond'huy**, professeur de littérature française XVII^e siècle, laboratoire Forellis, université de Poitiers.

Jeudi 21 mars × De 9h à 17h30 L'EAU : UN BIEN COMME UN AUTRE ?

Journée d'études sous la responsabilité scientifique de **Thierry Hauet**, professeur de biochimie, UFR de médecine et la pharmacie, université de Poitiers, directeur de l'Irtomit, service de biochimie ; **Yann Héchard**, professeur de microbiologie, laboratoire EBI, équipe microbiologie de l'eau, université de Poitiers et **Virginie Migeot**, cheffe du service santé publique du CHU de Poitiers et responsable de l'enseignement santé publique, UFR de médecine et de pharmacie, université de Poitiers.

Dans le cadre de la Journée mondiale de l'eau et du CPER Habisan, en partenariat avec le département Ischémie reperfusion en transplantation d'organes mécanismes et innovations thérapeutiques (Irtomit).

Vendredi 22 mars × De 9h à 18h LA LUTTE CONTRE LE TRAFIC ILLICITE DE BIENS CULTURELS UN DÉFI POUR LE MONDE MÉDITERRANÉEN

Colloque international
Jeudi 21 mars à l'Hôtel Berthelot, UFR SHA. Sous la direction de **Vincent Michel**, professeur d'archéologie de l'antiquité classique d'Orient, directeur du département d'histoire de l'art et archéologie, laboratoire HeRMA, université de Poitiers.

Vendredi 12 avril × De 9h à 18h LES VIOLENCES EN FAMILLE

Journée d'études sous la direction de **Marie-José Grihom**, professeur de psychologie clinique et pathologique, laboratoire Caps, université de Poitiers et **Frédéric Chauvaud**, professeur d'histoire contemporaine, laboratoire Criham, université de Poitiers.
Organisé par la Maison des sciences de l'Homme et de la société (MSHS), dans le cadre du CPER Insect et d'un colloque international sur la question des violences en famille.

EXPOSITIONS



Tous humains.

JUSQU'AU 3 MARS

Loin des clichés et des idées reçues, cette exposition s'appuie sur les recherches les plus récentes génétiques, biologiques, paléontologiques, archéologiques et historiques. Elle propose un parcours accessible à tous.

Exposition réalisée en collaboration avec l'université de Poitiers, le laboratoire Paléontologie Évolution Paléoécosystèmes Paléoprimatologie (PALEVOPRIM) de l'université de Poitiers, le CNRS, le Collège de France, la Mission paléanthropologique franco-tchadienne (MPFT), l'École de l'ADN Nouvelle-Aquitaine et l'association D3E.



Jeux de lumières

JUSQU'AU 6 JUILLET

La lumière est un phénomène unique. Une onde, dont l'une des particularités est de se propager dans le vide. Un rayonnement électromagnétique qui peut se réfléchir, se réfracter, se diffuser... Pour les humains, la lumière est avant tout une expérience liée au « voir ». Destinée à tout type de public notamment grâce à la présence d'un médiateur scientifique, elle est adaptée aussi aux tout petits qui pourront découvrir la lumière et jouer avec les ombres.

Exposition réalisée en collaboration avec la Société française de physique, l'université de Poitiers, le Service ophtalmologie du CHU de Poitiers et l'Association générale des enseignants des écoles et classes maternelles publiques (AGEEM).

1989-2019

30 ANS



Visite gratuite !

DU 20 JANVIER AU 3 FÉVRIER

POUR LES SCOLAIRES

(à partir du CE2 pour *Tous humains.* et de la maternelle pour *Jeux de lumières*), sur réservation au 05 49 50 33 08

Du mardi au vendredi à 9h, 10h, 11h, 13h30 et 14h30

POUR LES INDIVIDUELS

Mardis, jeudis et vendredis à 15h30 et 16h30

Mercredis, samedis et dimanches à 14h30, 15h30 et 16h30

ACCÈS AUX EXPOSITIONS

Tous humains. / Jeux de lumières / Khéops

Individuels : visite accompagnée tous les jours d'ouverture du centre, de 14h à 18h. Dernier départ pour une visite guidée à 17h.

Groupes : sur réservation, du mardi au vendredi de 9h à 17h30, les samedis et dimanches de 14h à 17h.

Tarifs : adultes : 5,50 € / Enfants de plus de 8 ans et adhérents : 3 € / Tarifs spéciaux pour les groupes

Les autres expositions sont en accès libre aux horaires d'ouverture du centre.



Khéops La grande pyramide

DU 11 AVRIL 2019 AU 5 JANVIER 2020

Érigée il y a plus de 4 500 ans, la pyramide du pharaon Khéops fascine toujours autant. Dernière des sept merveilles du monde antique encore existante, elle se dresse sur le plateau de Gizeh à proximité du Caire, la capitale actuelle de l'Égypte. De Hérodote à nos jours, en passant par la campagne d'Égypte de Bonaparte, cette pyramide a été au centre d'un intérêt et d'une fascination sans cesse renouvelés. Les découvertes et les commentaires les plus divers n'ont cessé d'être diffusés. Des technologies innovantes de ce début de XXI^e siècle permettent de compléter les connaissances déjà acquises sur ce tombeau monumental : radiographie par muons (particules cosmiques), thermographie infrarouge, photogrammétrie, scanner, etc.

L'exposition réalisée par l'Espace Mendès France, permet de mettre en avant ces technologies les plus récentes et la manière dont leur emploi permet d'avancer dans la compréhension de cette réalisation hors du commun. L'imagination est ainsi stimulée par des mises à jour impensables il y a encore quelques années.

Ouverte et accessible au plus grand nombre, cette production originale a été rendue possible par la collaboration avec Philippe Mainterot, laboratoire Hellénisation et romanisation dans le monde antique (Herma - EA 3811), le musée Sainte-Croix et l'Institut Pprime.

EN COMPLÉMENT

En octobre

Conférence avec **Philippe Mainterot**, maître de conférences en histoire de l'art et archéologie de l'antiquité
HerMA - EA 3811, université de Poitiers.



EN ACCÈS LIBRE

1989, un vent de liberté

1989-2019
30 ANS

DU 8 JANVIER AU 7 FÉVRIER

Une exposition des photographies d'un témoin direct, Manuel Vimenet, d'événements extraordinaires qui ont marqué l'année 1989 : les manifestations de la place Tian'anmen en Chine, la chute du mur de Berlin et l'effondrement de la dictature de Ceausescu en Roumanie.

Exposition photos proposée par Manuel Vimenet.



Le petit prince du Hornstrandir

JUSQU'AU 6 FÉVRIER

« Aux confins des West Fjords vit un petit Prince, Melrakki, le renard polaire des islandais. Avoir le privilège de partager son palais est le plus grand des délices. Dans la neige pour écrin, son regard d'or a le pouvoir de figer le temps au royaume du bonheur et marque à jamais celui qui l'a rencontré. »

Exposition photos proposée par Fabien Zunino.

EXPOSITIONS

Qualité de vue au travail

DU 8 FÉVRIER AU 12 MAI

Cette exposition photographique est l'aboutissement d'un projet au sein de l'entreprise CDA Développement / ARDATEC à Châtellerault, le fruit d'une volonté de décroisement entre le monde de l'industrie et celui de la création artistique dans un objectif d'enrichissement mutuel. Le catalogue de photographies réalisé par Julien Michaud matérialise une réflexion sur le lien existant entre le monde de l'entreprise et celui de la culture ou de la création artistique. Différents projets sont nés dans le cadre de la démarche Créativité et territoires et notamment issus des rencontres créatives dans cette entreprise.

Photo / co-production de CDA-Ardatec, Artcature & Mauju. ©Julien Michaud / MaujuFotof / maujufotof.com

EN COMPLÉMENT

Vernissage vendredi 8 février à 12h15

Voir p. 11

Humain-animal

DU 19 FÉVRIER AU 4 AVRIL

Frères ou cousins éloignés ? Les humains sont des animaux pas comme les autres, qui ont transformé considérablement l'environnement commun et chez qui la faune a une place essentielle dans l'imaginaire, notamment enfantin (l'ours, le lion, le loup ou Rintintin, Milou et Idéfix). Cette exposition envisage donc une relation fondamentale depuis les origines jusqu'aux grands enjeux de la biologie et de la génétique aujourd'hui.

Exposition réalisée par le Musée du vivant-AgroParis Tech et La ligue de l'enseignement.

Sciences et sport

DU 9 AVRIL AU 6 JUILLET

Le sport, partie prenante des grands enjeux de nos sociétés, est étudié et analysé par la recherche scientifique dans des domaines aussi différents que la biologie, la biomécanique, la physique et la chimie des matériaux, la mécanique des fluides, la modélisation, les sciences humaines et sociales. Cette série de 15 affiches bilingues (français-anglais), avant présente quelques exemples des recherches françaises qui concernent aussi bien le sportif de haut niveau que la santé de chacun (nutrition, traumatologie, prévention, handicaps, croissance, vieillissement...).

Exposition du Ministère français des affaires étrangères, réalisée par Centre.Sciences (CCSTI d'Orléans) avec le concours scientifique de Pierre Pesquies (Orléans-technopole développement et société française de médecine du sport), des laboratoires de recherche français, la photothèque du CNRS, le journal du CNRS et le soutien de la revue « Sciences & Sports ».

Biomimétisme, la nature source d'inspiration

DU 14 MAI AU 31 AOÛT

Le biomimétisme consiste à observer, à imiter la nature et à s'en inspirer, avec l'objectif de concevoir des applications innovantes (produits, procédés, systèmes, techniques) à l'usage des êtres humains ; cela dans le respect de l'environnement et plus globalement dans une démarche de développement durable.

Exposition réalisée par Comme vous voulez.



Filmer le travail

DU 8 AU 17 FÉVRIER

10^e édition Festival international de cinéma sur le travail. Cette année, l'Algérie est à l'honneur, à travers une sélection de films documentaires et de fictions, réalisés par des cinéastes des années 1970 à aujourd'hui. Une programmation élaborée avec **Federico Rossin**, historien du cinéma.

Projections, rencontres et tables rondes autour de la thématique centrale : l'avenir du travail et la question des anticipations, dans le cadre du centenaire de l'OIT. Conférence inaugurale avec **Michèle Riot-Sarcey**, historienne ; journée d'études *Penser l'avenir du travail. Utopies, prospectives et anticipations.*

*Programmation en cours.
Informations sur filmerletravail.org*



ÉCOLE DE L'ADN

Un laboratoire tout à vous pour expérimenter et échanger sur le vivant, les tests ADN, la biodiversité invisible, ces microbes qui nous sont utiles, etc.



ATELIERS SCIENTIFIQUES DE 14H30

L'occasion, tant pour les enfants que pour les adultes, de pousser la porte d'un laboratoire afin de réaliser ses propres expériences. C'est en manipulant microscopes, micropipettes et tout ce qui fait le quotidien du biologiste que vous pourrez découvrir une vie foisonnante dans une simple goutte d'eau, préparer votre ADN en quelques étapes, rencontrer quelques sympathiques microbes, mener à bien une série d'empreintes génétiques...

Inscription et paiement préalables à l'accueil de l'Espace Mendès France.

Nombre de places par atelier limité à 12.

Tarif : 5 €.

Contact : **Laurent Fillion - 05 49 50 33 08**

Présentation détaillée des ateliers, rencontres et événements sur ecole-adn-poitiers.org

Tous les ateliers de l'École de l'ADN sont également disponibles à la carte pour un groupe de 6 personnes minimum, en famille, pour un centre de loisirs, entre amis ou avec des collègues !

Dimanche 20 janvier ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Mardi 19 février HISTOIRE DE SAVOIR, LE PH

Pluies acides, sols calcaires, molécules super-acides, mais au fait, c'est quoi le pH ?

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Jeudi 21 février L'ADN MÈNE L'ENQUÊTE

Un meurtre a été commis près de Poitiers. Différents indices retrouvés sur la scène du crime vont vous être confiés afin de faire avancer l'enquête.

Adultes et enfants dès 9 ans. Durée : 1h30.

Mardi 26 février ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Jeudi 28 février ADN, BASE D'UN CLUEDO MOLÉCULAIRE

Mademoiselle Rose ou le Colonel Moutarde ? Une enquête ludique avec empreintes génétiques.

Adultes et enfants dès 12 ans. Durée : 2h30.

Dimanche 24 mars MICROBES AU QUOTIDIEN

Inoffensifs, utiles à l'homme, nous les avons utilisés bien avant de les connaître...

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Mardi 16 avril ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Jeudi 18 avril INVISIBLE BIODIVERSITÉ

Une découverte de mondes microscopiques grouillants de vie avec l'opportunité de croiser... un ours sous l'objectif du microscope !

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

NOUVEAU

Mardi 23 avril POP-CORN SÉLECTION !

Pas donné à tous d'obtenir un beau pop-corn... Une longue histoire de sélection !

Adultes et enfants dès 9 ans. Durée : 1h30.

Jeudi 25 avril GOÛTER, TOUCHER, VOIR...

Un parcours de trois expériences pour visualiser dans l'infiniment petit l'origine de quelques sensations.

Adultes et enfants dès 9 ans. Durée : 1h30.

Dimanche 19 mai ADN ? ÉLÉMENTAIRE, MON CHER WATSON !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

Dimanche 16 juin INVISIBLE BIODIVERSITÉ

Une découverte de mondes microscopiques grouillants de vie avec l'opportunité de croiser... un ours sous l'objectif du microscope !

Adultes et enfants dès 7 ans. Durée : 1h30.

AMBITION RECHERCHE INNOVATION ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR (ARIES)

Trois jours pour découvrir le monde de la recherche et se projeter dans l'enseignement supérieur. Proposé aux classes de première scientifique de l'Académie de Poitiers, **ARIES** débute par une session de deux jours sur Poitiers et se conclut par un forum organisé au sein du lycée.

Autour d'une thématique de recherche développée par des équipes de la région, c'est une occasion unique pour se glisser à la paillasse, rencontrer des professionnels, se rendre sur un lieu de recherche et/ou de formation supérieure.

Réservation des sessions de l'année scolaire 2019/20 à partir de mai 2019.

DES CLÉS POUR COMPRENDRE

Des stages de 3 jours proposés aux membres d'associations de maladies génétiques rares.

Avec le soutien financier de l'AFM, ces stages de 3 jours, accessibles à tous et gratuits pour les participants, permettent d'acquérir des bases de biologie et de génétique, de découvrir le milieu de la recherche et d'aller à la rencontre de médecins et de chercheurs.

N'hésitez pas à vous renseigner !



CYCLE 3 - PROJETS DE FIN D'ANNÉE !

Pour les élèves de CE2, CM1 et CM2, différents ateliers sont au programme de l'École de l'ADN pour comprendre l'organisation du monde vivant, découvrir des créatures microscopiques dans quelques gouttes d'eau, faire connaissance avec les microbes ET comprendre le développement des plantes. Une immersion dans le laboratoire, en petits groupes, où chacun pourra réaliser son parcours expérimental... et faire ses découvertes !

Contactez-nous au plus tôt pour réfléchir ensemble et construire votre projet.



ANIMATIONS SCIENTIFIQUES

Ateliers scientifiques organisés pendant les vacances scolaires et réservés aux individuels.



Tarif : 2,50 € (sauf tarif spécial). Sur réservation au 05 49 50 33 08. Nombre de places limité.
Les enfants de moins de 8 ans doivent être accompagnés d'un adulte.
Nous nous réservons le droit d'annuler l'atelier, si le nombre de participants n'atteint pas le minimum requis.
Pour les groupes, réservation au 05 49 50 33 08 sur d'autres créneaux horaires.

VACANCES DE FÉVRIER

Mardis 19 et 26 février

10h et 11h15

YOUPLABOUM TON CORPS

Lors de cette exposition-animation, les enfants découvrent leur corps à travers un parcours dans l'univers de la fête foraine. Ils pourront jouer avec leur reflet dans la galerie des miroirs, observer de mystérieuses ombres grâce à « l'ombromaton » ou encore relever les défis des forains. Une création Cap Sciences Bordeaux.
Pour les 3/6 ans.



14h15

UNE BAGUETTE S'IL VOUS PLAÎT !

Lors de cet atelier, les enfants se familiarisent avec le fonctionnement des levures et fabriquent ensuite une pâte à pain à emporter.

Prévoir une boîte de conservation alimentaire pour emmener la pâte et la faire cuire à la maison.

Pour les 7/11 ans.

15h45

TEST D'ANALYSES SENSORIELLES

Cet atelier permet aux enfants de comprendre l'importance et l'interaction des différents sens dans la reconnaissance des aliments.

Pour les 7/11 ans.



Mercredis 20 et 27 février

10h

MON PREMIER CERF-VOLANT

Les enfants mesurent, plient, découpent et assemblent, pour concevoir leur cerf-volant. Ensuite, l'animateur les guidera pour le faire voler.

À partir de 7 ans. Tarif spécial : 5 €. Durée : 1h30.

11h

DÉMONSTRATION D'UNE IMPRIMANTE 3D

Venez découvrir comment fonctionne une imprimante 3D. Un animateur présentera les différentes étapes de la fabrication d'un objet.

Tous publics. Gratuit.

14h15

FANTASTIQUE CUISINE

Une initiation à la gastronomie moléculaire. Grâce à la chimie, découvrez des recettes de cuisine toutes plus farfelues les unes que les autres.

Pour les 7/11 ans.

15h45

YOUPLABOUM TON CORPS

Voir descriptif mardis 19 et 26 février.

Pour les 3/6 ans.

Jeudis 21 et 28 février

10h et 11h15

YOUPLABOUM TON CORPS

Voir descriptif mardis 19 et 26 février.

Pour les 3/6 ans.

14h15

CONSTRUCTEURS DE GÉNIE

À la manière de Léonard de Vinci, les enfants imaginent, réfléchissent et construisent des ponts, avec les différents matériaux qui leur sont confiés.

Pour les 7/11 ans.

15h45

PETITE GRAINE DEVIENDRA VERTE

Cet atelier permet aux enfants de comprendre les bases de la germination. Ils feront ensuite pousser de l'herbe sur la tête d'un bonhomme rigolo.

Pour les 7/11 ans.

Vendredis 22 février et 1^{er} mars

10h et 11h

EXPOSITION « JEUX DE LUMIÈRES » EN FAMILLE

Visite de l'exposition pour les 3/6 ans et leurs parents.

Tarif unique : 2,50 €. Voir descriptif p. 14

14h15

MATHÉMAGIQUES !

À travers différents petits tours de magie, les enfants découvrent que les mathématiques peuvent être drôles.

Pour les 7/11 ans.

15h30

CONSTRUCTEURS DE GÉNIE

Voir descriptif jeudis 21 et 28 février.

Pour les 7/11 ans.



ANIMATIONS SCIENTIFIQUES

Ateliers scientifiques organisés pendant les vacances scolaires et réservés aux individuels.



VACANCES DE PÂQUES

Mardis 16 et 23 avril

10h EXPOSITION « KHÉOPS » EN FAMILLE

Visite de l'exposition pour les 3/6 ans et leurs parents.
Tarif unique : 2,50 €. Voir descriptif p. 15

10h30 ESCAPE GAME MATHÉMATIQUES

Les enfants auront à résoudre en équipe, une énigme mathématique, en un temps record !
Pour les 9/12 ans.

11h EXPOSITION « JEUX DE LUMIÈRES » EN FAMILLE

Visite de l'exposition pour les 3/6 ans et leurs parents.
Tarif unique : 2,50 €. Voir descriptif p. 14

14h PROGRAMMER UN DRONE

Les enfants apprennent à programmer un drone afin de le faire voler sur un parcours d'obstacles.
À partir de 7 ans. Tarif spécial : 5 €. Durée : 2h.

14h30 CONSTRUCTEURS DE GÉNIE

Voir descriptif jeudis 21 et 28 février.
Pour les 7/11 ans.

Mercredis 17 et 24 avril

11h DÉMONSTRATION D'UNE IMPRIMANTE 3D

Voir descriptif mercredis 20 et 27 février.
Tous publics. Gratuit.

14h PROGRAMMER UN DRONE

Voir descriptif mardis 16 et 23 avril.
À partir de 7 ans. Tarif spécial : 5 €. Durée : 2h.

14h30 MON PREMIER CERF-VOLANT

Voir descriptif mercredis 20 et 27 février.
À partir de 7 ans. Tarif spécial : 5 €. Durée : 1h30.

16h15 SPECTACUL'AIR

Lors de cet atelier-spectacle, adultes et enfants découvrent ce qu'est la pression atmosphérique, les différents états de la matière et le fonctionnement d'une montgolfière ou d'un aérostat. De nombreuses démonstrations spectaculaires vous attendent.
Adultes et enfants à partir de 7 ans.
Gratuit, sans réservation.

Jeudis 18 et 25 avril

10h LA MAGIE DES BULLES DE SAVON

Les bulles de savon semblent magiques, mais elles n'en ont pas moins une explication scientifique. Lors de cet atelier, les enfants découvrent des principes physiques qui leur permettront de comprendre comment faire d'énormes bulles et mettre au point une « sauce » très efficace.
Pour les 3/6 ans.

10h30 ESCAPE GAME MATHÉMATIQUES

Voir descriptif mardis 16 et 23 avril.
Pour les 9/12 ans.

11h LES ENGRENAGES ÇA ROULE !

Les enfants se familiarisent avec la construction et le mouvement, grâce à des engrenages et observent les effets de rotation de ces roues à crans.
Pour les 3/6 ans.



14h30 LE SECRET DES DINOSAURES

Les enfants partent à la découverte des secrets des dinosaures, disparus il y a 65 millions d'années. Que savons-nous exactement sur eux ? Combien étaient-ils ? Y avait-il des dinosaures en France ? À quoi ressemblaient-ils ?
À partir de 7 ans.

14h30 CHASSE AU TRÉSOR

Un trésor a été subtilement caché dans les combles de l'Espace Mendès France. Seul ou à plusieurs, les enfants utilisent les indices et techniques mis à leur disposition pour retrouver le butin caché. **Prérequis : savoir lire.**
Pour les 7/11 ans. Tarif spécial : 5 €. Durée : 1h30.

Vendredis 19 et 26 avril

10h EXPOSITION « JEUX DE LUMIÈRES » EN FAMILLE

Visite de l'exposition pour les 3/6 ans et leurs parents.
Tarif unique : 2,50 €. Voir descriptif p. 14

11h EXPOSITION « KHÉOPS » EN FAMILLE

Visite de l'exposition pour les 3/6 ans et leurs parents.
Voir descriptif p. 15

14h PROGRAMMER UN DRONE

Voir descriptif mardis 16 et 23 avril.
À partir de 7 ans. Tarif spécial : 5 €. Durée : 2h.

14h30 CONSTRUCTEURS DE GÉNIE

Voir descriptif jeudis 21 et 28 février.
Pour les 7/11 ans.

MON PREMIER JEU VIDÉO Spécial vacances

Programme ton premier jeu vidéo avec Scratch, un environnement de programmation graphique, libre, ludique et gratuit. Un goûter te sera servi pour clôturer l'atelier et tu pourras repartir avec ta réalisation. **Apporter une clé USB.**
Pour les 8/12 ans. Plein tarif : 15 € / Adhèrent : 12 €. Sur inscription au 05 49 50 33 08. Durée : 2h.

Mardis 19 février et 23 avril x 14h BRICKANOÏD

Les enfants recréent un jeu classique des années 80-90.

Jeudis 21 février et 25 avril x 14h LES ALIENS ATTAQUENT

Les créatures hideuses envahissent la Terre. Mission : planter le décor et programmer un canon laser pour sauver la planète.

Vendredis 22 février et 26 avril x 14h PAC-MAN

Les enfants réalisent un jeu dérivé du très célèbre Pac-Man : compteur de points, bonus et... fantômes.

Samedis 23 février et 27 avril x 14h LA BATAILLE DES PLANÈTES

Les enfants créent leur propre saga des étoiles jusqu'au "Game over".

ATELIERS
NUMÉRIQUES

LANGUE DES SIGNES

Ateliers scientifiques et visites d'expositions animés par Inter'Signes.



Sur réservation à intersignes86@gmail.com

Tarif : 2,50 €

Visite d'exposition en LSF possible
sur demande à Inter'Signes.

Mercredi 9 janvier × 14h30

PETITE GRAINE DEVIENDRA VERTE

Voir descriptif jeudis 21 et 28 février p. 18
Pour les 5/7 ans.

Dimanche 20 janvier × 14h

EXPOSITION « TOUS HUMAINS. »

Visite de l'exposition. Voir descriptif p. 14

Dimanche 27 janvier

14h - Pour les 7/9 ans

15h30 - Pour les 10/13 ans

TESTS D'ANALYSES SENSORIELLES

Voir descriptif mardis 19 et 26 février p. 18

Mercredi 6 février × 14h30

LOTO DES RISQUES MÉNAGERS

Les enfants découvrent les risques dans la maison, ce qui brûle, ce qui coupe, ce qui est poison... L'occasion pour eux de prendre conscience, tout en s'amusant, des situations qui nécessitent d'être attentif.
Pour les 4/7 ans.

Dimanche 10 février

14h - Pour les 7/9 ans

15h30 - Pour les 10/13 ans

LA TERRE TOURNE

Les enfants fabriquent une maquette sur laquelle ils repèrent plusieurs pays et, à partir d'éléments d'observation sur le lever et le coucher du Soleil, déduisent dans quel sens tourne la Terre.

Mercredi 20 février × 10h

LES ENGRENAGES ÇA ROULE !

Voir descriptif jeudis 18 et 25 avril p. 19
Pour les 4/7 ans.

Mercredi 20 février × 11h30

CONSTRUCTEURS DE GÉNIE

Voir descriptif jeudis 21 et 28 février p. 18
Pour les 5/7 ans.

Mercredi 6 mars × 14h30

MISSION PELUCHOLOGIE

Les enfants viennent avec leur plus belle peluche et participent au grand inventaire des peluches du monde.
Pour les 5/7 ans.

Dimanche 31 mars

14h - Pour les 7/9 ans

15h30 - Pour les 10/13 ans

CHIMIE AMUSANTE

Les enfants se mettent dans la peau d'un laborantin pour découvrir la chimie à partir d'expériences ludiques et se familiariser avec les symboles figurant sur les produits chimiques et les précautions que leur utilisation implique.



Mercredi 3 avril × 14h30

À L'ASSAUT DES MICROBES

Les enfants sont sensibilisés aux notions d'hygiène élémentaire comme le lavage des mains et le brossage des dents.
Pour les 4/7 ans.

Dimanche 7 avril × 15h

EXPOSITION « JEUX DE LUMIÈRES »

Visite de l'exposition. Voir descriptif p. 14

Mercredi 17 avril

10h - Pour les 3/7 ans et leurs parents

11h30 - Pour les 8/13 ans et leurs parents

EXPOSITION « JEUX DE LUMIÈRES »

Visite de l'exposition. Voir descriptif p. 14

Dimanche 28 avril

14h - Pour les 7/9 ans

15h30 - Pour les 10/13 ans

LES PHASES DE LA LUNE

Les enfants découvrent le changement d'aspect de la Lune au cours du mois. Pour chaque phase, ils sont amenés à dessiner la Lune, à donner ou inventer le nom de la phase observée.



Mercredi 15 mai × 14h30

LE SECRET DES DINOSAURES

Voir descriptif jeudis 18 et 25 avril p. 19
Pour les 5/7 ans.

Dimanche 19 mai × 15h

EXPOSITION « KHÉOPS »

Visite de l'exposition. Voir descriptif p. 15

Mercredi 22 mai

14h - Pour les 7/9 ans

15h30 - Pour les 10/13 ans

TECHNIQUES D'INVESTIGATIONS CRIMINELLES

Les enfants apprennent à résoudre une enquête criminelle en utilisant les techniques des experts.

Mercredi 5 juin × 14h30

LA MAGIE DES BULLES DE SAVON

Voir descriptif jeudis 21 et 28 février p. 19
Pour les 4/7 ans.

Mercredi 19 juin × 14h

EXPOSITION « KHÉOPS »

Visite de l'exposition. Voir descriptif p. 15
Pour les adultes.

Dimanche 30 juin

14h - Pour les 7/9 ans

15h30 - Pour les 10/13 ans

L'ÉNERGIE, TOUT EST CLAIR !

Les enfants découvrent quels sont les moyens les plus propres pour produire de l'énergie et comprendre le concept de transition énergétique.

CONFÉRENCE

Jeudi 21 mars × 18h30

LA TÉLÉMÉDECINE AU SERVICE DES TERRITOIRES EXEMPLE EN PSYCHIATRIE AVEC UN PROJET DE TÉLÉCONSULTATIONS EN LANGUE DES SIGNES

Table ronde traduite en langue des signes.
Voir p. 10

1989-2019

30 ANS



DU 20 JANVIER AU 3 FÉVRIER

Quinzaine de rêve !



Keyframes

installation lumineuse & festive

TOUS LES SOIRS DE 18H À 23H

ASTRONOMIE, CIEL ET ESPACE

Séances de planétarium, formations, animations,
ateliers, rencontres et conférences



SÉANCES DE PLANÉTIARIUM

Venez observer le ciel et découvrir les constellations avec plus de 4 000 étoiles sous la voûte du planétarium. Salle destinée à simuler une observation du ciel nocturne comme en plein air.
En dehors de ces horaires, réservation possible pour les groupes au 05 49 50 33 08. Salle climatisée.

À LA RENCONTRE D'ORION

Orion est la constellation la plus emblématique du ciel. Par sa facilité de repérage, Orion est une invitation à l'observation du ciel d'hiver, mais elle ne renferme pas que des étoiles. Découvrons ses secrets et les constellations qui l'entourent.
À partir de 8 ans. Durée : 1h30. Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €.

À 16h30

Janvier : samedi 12, dimanche 13, samedi 19, dimanche 20 et samedi 26

Février : samedi 2, dimanche 3, samedi 16, dimanche 17, mardi 19, mercredi 20, jeudi 21, vendredi 22, samedi 23, dimanche 24, mardi 26, mercredi 27 et jeudi 28

Mars : vendredi 1^{er}, samedi 2 et dimanche 3

UN UNIVERS DE GALAXIES

Notre étoile, le Soleil, appartient à un immense ensemble : une galaxie. Celle-ci n'est pas la seule de l'Univers. Actuellement dans le ciel, il est possible de voir l'une des grandes concentrations de galaxies du ciel : l'amas de la Vierge !

À partir de 8 ans. Durée : 1h30. Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 3,50 €.

À 16h30

Mars : samedi 23, dimanche 24, samedi 30 et dimanche 31

Avril : samedi 6, dimanche 7, samedi 13, dimanche 14, mardi 16, mercredi 17, jeudi 18, vendredi 19, samedi 20, mardi 23, mercredi 24, jeudi 25, vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28

Mai : dimanches 5 et 19

Juin : dimanches 2 et 23

POUR LES PETITS

Mercredis 2 janvier ; 20 et 27 février ; 17 et 24 avril × 10h

Mercredi 19 juin × 15h

ASTRONOMES EN HERBE

Un petit robot perdu parmi les étoiles cherche à retourner chez lui. Mais son voyage est long et il découvre plusieurs astres du ciel... Une séance pour faire les premiers pas en astronomie au cours de laquelle sont présentés le jour et la nuit, la Lune, les étoiles et les constellations.

Pour les 4/6 ans. Durée : 1h. Tarif : 3,50 €

L'AVEUGLE AUX YEUX D'ÉTOILES

Le tyran assoiffé de pouvoir demande conseil au vieux sage. Celui-ci lui suggère de compter les étoiles. Seulement, cette tâche s'avère plus compliquée que prévue, mais soir après soir, les secrets du ciel vont être dévoilés au tyran : le jour et la nuit, les étoiles filantes, les constellations etc.

Pour les 6/8 ans. Durée : 1h. Tarif : 3,50 €.

À 15h

Janvier : mercredi 2, jeudi 3, vendredi 4, samedi 5, dimanche 6, samedi 12, dimanche 13, samedi 19, dimanche 20 et samedi 26

Février : samedi 2, dimanche 3, samedi 16, dimanche 17, mardi 19, mercredi 20, jeudi 21, vendredi 22, samedi 23, dimanche 24, mardi 26, mercredi 27 et jeudi 28

Mars : vendredi 1^{er}, samedi 2 et dimanche 3

Avril : samedi 13, dimanche 14, mardi 16, mercredi 17, jeudi 18, vendredi 19, samedi 20, mardi 23, mercredi 24, jeudi 25, vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28

Mai : dimanches 5 et 19

Juin : dimanches 2 et 23



ATELIER

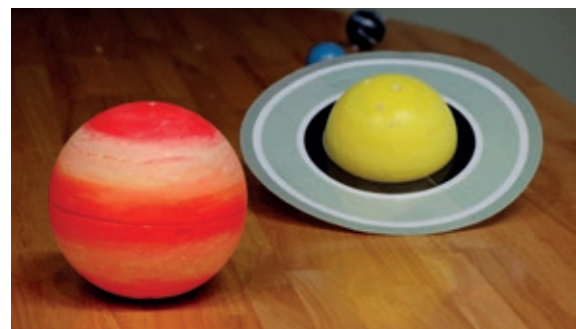
Jeudis 21 et 28 février × 10h30

LE PETIT TRAIN DES PLANÈTES

L'astronomie se décline en version minuscule.

Le petit train des planètes, un atelier pour découvrir les planètes du Système solaire : température, nature du sol, taille, etc.

Pour les 4/6 ans. Durée : 1h. Tarif : 3,50 €



RENCONTRE

Samedi 11 mai × De 10h à 22h

RENCONTRE ASTRONOMIE

Astronomes amateurs ou amateurs d'astronomie, participez à la *Rencontre astronomie* à Poitiers, en assistant aux conférences, ateliers et projections sur le thème de l'astronomie, avec les différents clubs d'astronomie de la région.

Programme complet sur le site internet.

Tous publics. Accès libre.

CONFÉRENCE

Mercredi 27 mars × 18h30

VITESSE DE LA LUMIÈRE

ET ASTRONOMIE : XVII^E-XIX^E SIÈCLES

Voir descriptif p. 10

Tous publics. Accès libre.

ASTRONOMIE, CIEL ET ESPACE

Séances de planétarium, formations, animations,
ateliers, rencontres et conférences

FORMATIONS ET ANIMATIONS

PETITE OURSE

Tu as entre 8 et 12 ans, tu rêves d'observer les étoiles, de savoir repérer les planètes, les constellations et d'utiliser un télescope ou une lunette ?

L'Espace Mendès France en partenariat avec l'Association française d'astronomie te propose de faire tes premiers pas en astronomie pour te guider dans la découverte et l'observation du ciel.

Pour les 8/12 ans. Sur inscription au 05 49 50 33 08.
Plein tarif : 9 € / Adhèrent : 7 € (le module).
Disponible en carte cadeau.

Mardi 26 février

10h

DÉCOUVERTE DES CONSTELLATIONS

Le repérage des constellations est à la base de la découverte du ciel. La construction d'une carte du ciel, permet d'identifier les constellations visibles à n'importe quelle date.

14h

LE SYSTÈME SOLAIRE

Les planètes sont certainement les objets célestes les plus intéressants à observer. Pourtant, vues à l'œil nu, les planètes laissent leurs dimensions insoupçonnables, leur distance très lointaine, etc. Cet atelier propose de découvrir ces planètes à partir de leurs propriétés physiques, de leur situation et de photographies réalisées par les sondes.

Mercredi 27 février

10h

PERDUS SUR MARS

Prêt pour le voyage ? Sur Mars, pas de chance, le module de la sonde est tombé en panne : il faudra parcourir Mars à la recherche de matériel de remplacement en une heure.

14h

LES PHASES DE LA LUNE ET SES CRATÈRES

La Lune change d'aspect chaque soir. C'est l'occasion de l'observer sous tous ses quartiers et de découvrir où sont situés le cratère Copernic ou la magnifique mer de la Tranquillité.

Jeudi 28 février

10h

LUNETTE, TÉLESCOPE : COMMENT ÇA MARCHE ?

Galilée, en 1609, est l'un des premiers astronomes à observer le ciel à l'aide d'une lunette. Découvrons cet instrument qui a révolutionné le monde et observons le Soleil à l'aide d'un filtre.

14h

LES DISTANCES DES ÉTOILES

Les étoiles sont à des distances très lointaines y compris dans une même constellation. Pour matérialiser cette dimension, une constellation en 3 dimensions est fabriquée.

20h30

OBSERVATION DU CIEL

Sous le ciel étoilé, des lunettes et des télescopes sont installés.

LES OURSONS

L'objectif de cette formation est de cultiver le goût de l'astronomie des plus jeunes et de leur permettre de s'initier à l'astronomie, de découvrir leur place sur Terre et dans le Système solaire et de faire leurs premiers pas dans le monde de la nuit.

Formation sur une journée composée de deux modules indépendants.

Pour les 6/8 ans. Tarif : 7 € le module.

Vendredis 1^{er} mars et 26 avril

10h

LA TERRE DANS LE SYSTÈME SOLAIRE

La Terre est une planète et il est possible de voir beaucoup d'éléments dans le ciel, mais où sont-ils réellement ? Des énigmes nous permettront de découvrir les différentes planètes qui entourent le Soleil.

15h

LE MONDE DE LA NUIT

La nuit, il est fréquent de voir la Lune, notre satellite, explorons-la et découvrons des pays où il fait jour lorsque nous observons les étoiles.

LES PETITS CUEILLEURS DE MÉTÉORITES !

Il tombe des météorites tous les jours sur la Terre. Les trouver est fondamental pour comprendre l'origine du Système solaire. Et si demain, une météorite tombait près de chez nous saurais-tu la trouver ? Au cours de ces 4 modules, tu sauras identifier une météorite et comprendre comment les planètes du Système solaire évoluent. Réalisé dans le cadre de Vigie-ciel, programme de sciences participatives porté par le Muséum national d'Histoire naturelle de Paris.

Pour les 10/14 ans. Sur inscription au 05 49 50 33 08.
Plein tarif : 9 € / Adhèrent : 7 € (le module).
Durée d'un module : 2h. Disponible en carte cadeau.

Mardi 23 et mercredi 24 avril

10h et 14h

STAGES ÉTOILE

Pour tous ceux qui ont acquis un instrument d'observation, qui souhaitent le faire ou qui veulent s'initier à l'astronomie, l'Association française d'astronomie (AFA) met en place des modules d'initiation à l'observation et à l'usage des instruments astronomiques, intitulés « stages 1^{re} et 2^e étoile ». Localement, ces formations sont assurées par l'Espace Mendès France. Bientôt, la 3^e étoile sera proposée : le ciel en photo !

En partenariat avec la Société d'astronomie populaire poitevine.

À partir de 15 ans. Sur inscription au 05 49 50 33 08, nombre de places limité.
Plein tarif : 92 € / Adhèrent : 81 € (repas compris). Disponible en carte cadeau.

Samedis 2 mars et 8 juin

De 9h30 à minuit

STAGE 1^{RE} ÉTOILE OBSERVER LE CIEL DE FAÇON AUTONOME

Pour bien débuter en astronomie : savoir s'orienter, reconnaître les principales constellations, utiliser une carte du ciel, repérer les planètes et installer son télescope.

Samedi 27 avril × De 9h30 à minuit

STAGE 2^E ÉTOILE PERFECTIONNEMENT

Mise en station détaillée, principes de mécanique céleste, notions d'optique, revue des objets : du satellite aux astres extragalactiques, lumière et rayonnement des étoiles (spectres, températures, etc.).

Samedis 2 mars, 27 avril et 8 juin × De 19h30 à minuit

ASTRONOMIE GASTRONOMIE

Pour le plaisir des yeux. Après un dîner pris à l'Espace Mendès France, une observation est organisée en campagne pour découvrir les planètes, des étoiles doubles, nébuleuses et autres amas d'étoiles.

Plein tarif : 20 € / Adhèrent : 15 €.



CULTURES NUMÉRIQUES

MÉDIATION/ÉDUCATION

CLASS'CODE

Ce programme de formation gratuite et ouverte à toutes et tous vise à favoriser l'appropriation des sciences du numérique - du code mais pas seulement - par les filles et les garçons de 8 à 14 ans. Il propose de nombreuses ressources et des rendez-vous pour mieux maîtriser et transmettre la pensée informatique.

Ressources et programmation sur classcode.fr

ATELIERS RURART

À Rurart, lycée de Venours à Rouillé

L'équipe de Rurart et l'Espace Mendès France, proposent une sensibilisation à l'aide du logiciel libre Blender. Différents ateliers permettront l'acquisition des principes de base.

Inscription et renseignements au 05 49 43 62 59.

Mercredis 16 janvier, 20 février, 13 mars, 24 avril, 29 mai et 26 juin
De 14h à 17h

ATELIERS ACCOR

À Accor, 6 avenue Georges Pompidou à Poitiers

L'association Accor en partenariat avec l'Espace Mendès France, propose une découverte de la bureautique dans ses locaux. Des réunions d'information sont organisées régulièrement.

Ces ateliers sont destinés aux débutants qui souhaiteraient devenir autonomes avec un ordinateur, une tablette ou dans la retouche de leurs photos (premiers pas avec Windows 10 ; je traite mes photos et j'apprends à utiliser Android).

Des modules de perfectionnement sont aussi proposés.

Inscription et renseignements au 05 49 46 79 96.

SE FORMER AUX LOGICIELS LIBRES

À Cobalt, 5 rue Victor Hugo à Poitiers

Un logiciel libre est un logiciel que vous pouvez utiliser, copier et modifier en toute liberté. Il est souvent gratuit.

En partenariat avec Cobalt.

Plein tarif : 28 € / Adhérent : 16 €.

Sur réservation au 05 49 50 33 08. Durée : 3h.

Mardi 22 janvier × 18h

JE CRÉE MA PREMIÈRE APPLICATION WEB AVEC MAVO

Sur les bases acquises lors de l'atelier Je crée mon site web statique avec Atom, il est possible de créer de véritables applications personnelles, comme un formulaire ou un pense-bête.

Mardi 12 février × 18h

MON PREMIER PHOTOMONTAGE AVEC GIMP

Comment reproduire une image publicitaire ? Technique de détournement, retouches couleurs, gestion des calques et masque de fusion sont au programme de cet atelier.

Mardi 5 mars × 18h

JE CRÉE UNE ILLUSTRATION VECTORIELLE AVEC INSKAPE

À l'instar de logiciels propriétaires, Inkscape offre une alternative de choix dans le secteur de l'illustration vectorielle. Présentation des fonctionnalités de base, permettant de produire des dessins de qualité.

Mardi 2 avril × 18h

JE CRÉE UN JEU VIDÉO AVEC BLENDER

Lors de cet atelier vous apprendrez à utiliser Blender, outil libre permettant la modélisation, l'animation et la programmation. Vous pourrez découvrir le Blender game engine, le moteur de jeu intégré et le système de briques logiques (interface visuelle) permettant la « programmation graphique ».

Mardi 7 mai × 18h

JE METS EN PAGE AVEC SCRIBUS

De la composition à l'impression, ce logiciel de PAO permet de créer flyers, affiches ou magazines.

Mardi 4 juin × 18h

JE CRÉE MON SITE WEB STATIQUE AVEC ATOM

Une page web repose sur le langage HTML pour structurer son contenu et CSS pour le mettre en forme. Découvrez toutes les étapes, de la conception à la mise en ligne.

COURS DU SOIR

Une fois par mois, participez à des cours du soir permettant de se familiariser avec les outils bureautique et le vocabulaire numérique. Différentes thématiques seront abordées : du traitement de texte aux macros commandes en passant par la PAO.

Tous publics. Plein tarif : 28 € / Adhérent : 16 €.

Sur réservation au 05 49 50 33 08. Durée : 2h.

Jeudi 7 février × 18h30

TRAITEMENT DE TEXTE

S'approprier le clavier et entrevoir les outils de mise en forme et de mise en page, insérer des images dans l'optique de rédiger un courrier.

Jeudi 28 mars × 18h30

TABLEUR

Comprendre l'interface et mettre en place des tableaux en intégrant des calculs, des fonctions et tirer les statistiques d'une plage de données, etc.

Mercredi 10 avril × 18h30

PRÉSENTATION ET DIAPORAMA

Créer un document de présentation à l'aide de textes et d'images, exploiter les transitions et les animations personnalisées.

Jeudi 23 mai × 18h30

MISE EN PAGE

Apprendre à utiliser un logiciel de PAO libre, afin de maquetter plus facilement des documents en exploitant des fonctions avancées.

Jeudi 13 juin × 18h30

BASES DE DONNÉES

Apprendre à créer des formulaires et automatiser l'enregistrement, la suppression et l'ajout des données dans une base.

ESPACE MAKER

Une série d'ateliers ponctuels ou récurrents ouverts à tous les bricoleurs qui souhaitent soulever le capot, coder et jouer du tournevis, bref : créer !

Tous publics à partir de 12 ans. Plein tarif : 20 € / Adhérent : 12 €. Durée : 2h.

Samedi 9 mars × 14h

JE MODÉLISE ET J'IMPRIME EN 3D

Découvrir les grands principes de la modélisation : extrusion, révolution etc. afin de réaliser votre toute première modélisation.

Samedi 18 mai × 14h

JE SCANNE EN 3D À L'AIDE D'UNE KINECT

Apprendre à scanner un objet en 3D, avec la Kinect (contrôle d'une interface sans utiliser de manette) et à l'aide du logiciel Skanect.



CULTURES NUMÉRIQUES

LIEU MULTIPLE

Mercredi 16 janvier × 18h30 RENCONTRE AVEC ROBIN COUSIN

Bande dessinée et astronomie

Robin Cousin explore le monde à venir en mêlant fiction et méthodes scientifiques. Il convoque les extraterrestres – du moins, la possibilité de leur existence – pour interroger nos réactions, individuelles et collectives, face aux bouleversements. Un récit qui creuse sans répit les limites du doute, de la croyance et de l'espoir.

Dans le cadre de la résidence de Robin Cousin du 5 novembre 2018 au 15 février 2019 à l'université de Poitiers et en présence d'Éric Chapelle, responsable astronomie à l'Espace Mendès France.

Au planétarium. Tous publics. Accès libre.

Du jeudi 17 au samedi 19 janvier COSMOPHONIE

Ateliers art, sciences et philo

Cosmophonie est un projet protéiforme, dont le point d'ancrage central est un spectacle-performance qui se décline sous la forme d'installations et d'une création participative. Lors d'ateliers collectifs de trois heures, l'équipe de Cosmophonie mettra en commun des savoirs scientifiques et des pensées philosophiques sur leurs rapports aux mondes en se demandant comment nous vivons. La musique, la photo et le graphisme seront mobilisés pour réaliser un ensemble d'haïkus sonores retraçant les échanges. Le résultat de ce travail aboutira à une installation sonore et lumineuse, le Mobilason et à une exposition photographique, présentée en 2019.

Cyril Hernandez : musicien ; **Antoine Chaleil** : photographe et **Emmanuel Labard** : graphiste.
Informations sur lieumultiple.org

Samedi 26 janvier × 21h MARC MELIÀ

Concert électro / Musique répétitive

Marc Melià est musicien et compositeur. Ces dix dernières années, il a composé, produit et joué de la musique au sein de nombreux groupes, parmi lesquels le trio pop bruxellois Lonely Drifter Karen. Il est aujourd'hui clavier au sein des groupes François Breut, Borja Flames et Le Ton Mité. Son premier album, s'inscrit dans cette tradition naissante d'une musique répétitive composée par des robots sensibles pour les humains du futur.

*En coproduction avec Le Confort Moderne.
Dans le cadre de #WEE07.*

Au planétarium. Plein tarif : 10 € / Tarif réduit : 7 € / Le joker : 3,50 € / Marc Melià + Soirée Culture Club : 20 €

Jeudi 7 février × 10h GÉOLOCALISATION ET CRÉATION SONORE

Projet participatif tous publics 2019/2020,
création sonore pour l'espace urbain

Ce projet s'appuie sur les potentialités de l'application Soundways du **collectif Mu** (Paris), plateforme dédiée à la réalisation, à l'édition et au partage de création sonore. Voilà l'occasion de mettre en place des workshops en direction des publics, ainsi que des résidences avec des artistes associés (Damien Skoracki, Véronique Béland). À l'aube de grandes transformations au centre ville de Poitiers, ces liens sonores permettront de croiser passé, futur et présent pour les promeneurs urbains.

*Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine.
Tous publics. Accès libre.*

Dimanche 10 février × 18h30 SOUNDTRACK FOR LUCIFER RISING

Tomaga

Ciné-concert

Le duo londonien, formé en 2014, a été invité à jouer avec des sommités musicales telles que Wire, Deerhoof, Thurston Moore, FAUST, Lee Ranaldo et Silver Apples. Entre psychédéisme et minimalisme, les explorations et expérimentations sonores de Tomaga vont piocher leurs influences dans l'ambient-drone, le krautrock et le jazz spirituel. Ils présenteront un ciné-concert sur « Lucifer Rising », film occulte de Kenneth Anger, sorti en 1972 et qui fait partie du Magick Lantern Cycle du réalisateur américain.

Valentina Magaletti : batterie et **Tom Relleen** : synthétiseurs et basse.

*Au planétarium. Plein tarif : 6,50 € /
Tarif réduit : 3,50 €.*

Vendredi 15 février × 18h30 BALBUTIAR XI D'Antoine Volodine par la Cie Morbus Théâtre

Concert théâtral post-exotique

Sortie de résidence

Résidence de création du 11 au 15 février

Par le biais d'un dispositif immersif, cette performance textuelle et musicale est une plongée hypnotique dans un univers parallèle où visions maritimes fantastiques, humour cocasse, pastiche de la préciosité, paysages post-apocalyptiques et onirisme noir, invitent à une contemplation intérieure, une réflexion sur la vanité des choses. Le roi Balbutiar, onzième du nom, sorte d'homme langouste, se réveille un beau matin face à la mer, le dos soudé à un rocher.

Eric Brochard : musicien tellurique ; **Kristina Dementeva** : manipulatrice sonore et **Guillaume Lecamus** : diseur transi.

*En partenariat avec l'Espace Périphérique-Paris, le Jardin parallèle-Reims, la Nef, la Manufacture d'utopies-Pantin et la Grange aux loups-Chauvigny.
Au planétarium. Tous publics. Accès libre.*



Mercredi 20 février × 14h30 MON JARDIN SONORE

Ateliers de création sonore

Étude numérique autour de la rapsodie potagère. Comme on cultive son jardin, on peut cultiver les sons avec des outils numériques, mais aussi du bidouillage, de la récupération. Se confronter aux sons, c'est apprendre de quoi ils sont faits, comment ils cohabitent ensemble, de quelle espèce ils sont. Outils proposés : Scratch, makey makey, brut pop, metamalette et joy stick, carottes, poireaux et à la fin composer une œuvre et la jouer.

Apporter une clé USB.

Pour les 8/15 ans. Tarif : 5 €.

Sur inscription au 05 49 50 33 08.

Vendredi 22 février × 18h30 SNOWBALL Collectif Tutti

Sortie de résidence

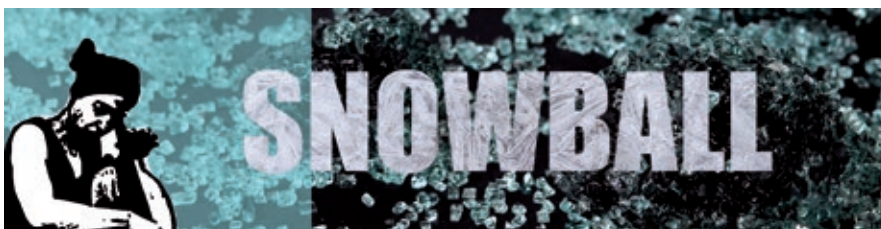
Résidence de création du 18 au 22 février

Le projet artistique prend la forme d'une installation visuelle où la violoncelliste interagit musicalement et corporellement avec l'environnement et son contenu. Le son agit comme déclencheur de la transformation de la matière et révèle de ce qui est enfoui. Les ondes sonores, par nature invisibles, sont rendues perceptibles grâce à des procédés scientifiques. Telle une boule de neige éclatée au sol et traversant différents états, Snowball se veut comme un archipel, où l'organique et le minéral entrent en permanent dialogue.

Julie Läderach, Sébastien Roux, Samuel Rodriguez et Stéphane Roussel.

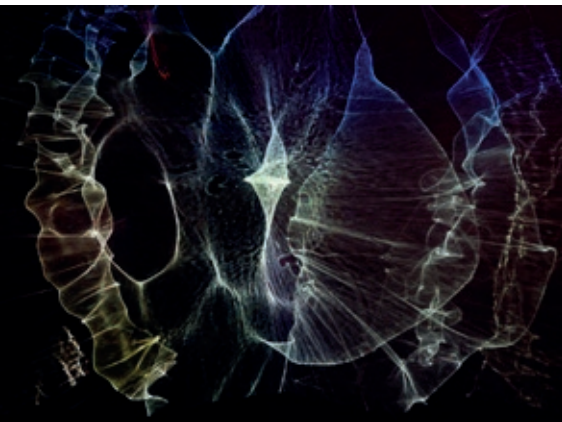
*Une production Association Tutti - Bordeaux.
En partenariat avec l'Office artistique de la région Nouvelle-Aquitaine (OARA) ; le Théâtre des 4 Saisons, scène conventionnée Musiques (Gradignan) ; le Musée d'art moderne Grand-Duc Jean de Luxembourg (MUDAM) ; la Ville de Talence ; le Festival FACTS - arts et sciences (Bordeaux) ; l'université de Bordeaux ; Cap Sciences (Bordeaux) ; le GMEA - centre national de création musicale (Albi) ; le Césari - centre national de création musicale (Reims) et l'Espace Mendès France - Lieu Multiple (Poitiers).*

Au planétarium. Tous publics. Accès libre.



CULTURES NUMÉRIQUES

LIEU MULTIPLE



Jeudi 14 mars × 20h30

À la MDE, 1 rue Neuma Fachine Borges
à Poitiers

ASHES

Cendres numériques

Début 2017, alors que **Martin Messier** et **Élie Blanchard** entament les recherches, survient un incident significatif : un début d'incendie dans l'espace de rangement du studio emporte les matériaux qui devaient constituer la base du projet. En questionnant les relations entre le matériel et l'immatériel, l'incarné et le sublimé, la destruction et la reconstruction, ASHES transforme une circonstance du quotidien en un complexe champ de réflexion.

*En coproduction avec l'université de Poitiers.
Dans le cadre de Campus en fête 2019.*

Tous publics. Accès libre.

Dimanche 17 mars × 18h30

BURNT

**Étienne Ziemniak, Éric Brochard,
Fabrice Favriou et Émilien Denis**

Ciné-concert mordant

Le film de Georges A. Romero *La nuit des morts vivants* prend un sens très actuel dans un monde où tout est lié au consumérisme. Il pose également des questions sur la place de l'humain dans la société, l'égoïsme, l'individualisme et le racisme au quotidien. Visuellement la frénésie de consommation est illustrée par 40 téléviseurs servant de support sur le plateau, soit à côté, soit derrière les musiciens.

Etienne Ziemniak : drums ; **Éric Brochard** : bass drone ; **Fabrice Favriou** : guitare ultrasonique et **Émilien Denis** : vidéo.

En coproduction avec Jazz à Poitiers.

*Au planétarium. Plein tarif : 6,50 € /
Tarif réduit : 3,50 €.*

Du lundi 18 au vendredi 22 mars

De 10h à 17h

ATELIERS DOMOZIQUE

Metalu.net - Chantier créatif numérique

Imaginée par **Jean-Marc Delannoy**, AI1 & Anti1, la Domozique est un nouveau courant musical participatif où les instruments – les domophones – sont fabriqués à partir d'objets domestiques et de systèmes électroniques. Les domophones sont des instruments de musiques électroniques, ludiques, personnalisés et accessibles à tous.

Dans le cadre des Semaines d'informations sur la santé mentale (SISM), dont le thème en 2019 est « Santé mentale à l'ère du numérique » du 18 au 31 mars.

Tarif : 5 €. Sur inscription au 05 49 50 33 08.

Mercredi 20 et jeudi 21 mars

19h et 20h30

À la Maison des 3 quartiers,
25 rue du Général Sarraill à Poitiers

ADDITION

Association Ciels sonores -

Nicolas Brasart

Sons liquides

À partir d'enregistrements effectués par le Service des eaux de Poitiers, afin de déceler les fuites sur les conduites souterraines, **Nicolas Brasart** a réalisé une composition musicale sur laquelle le comédien **Benjamin Bretau** a enregistré un récit. Ce fil narratif est issu du *Voyage au centre de la Terre* de Jules Verne, dont l'adaptation littéraire a été réalisée par **Emilie Le Borgne**. La partie visuelle du spectacle, réalisée par **Stéphane Le Garff** de Nyktalop Mélodie, traitera et enrichira en direct les impulsions lumineuses envoyées par le compositeur présent sur le plateau.

*En coproduction avec la M3Q et le CRR de Poitiers.
Tous publics. Tarif : 3 €.*



Du lundi 25 au vendredi 29 mars

LE CHANT DES IMMEUBLES

Gaëtan Gromer

Résidence de création sonore
et médiation numérique

Seconde semaine de présence
de Gaëtan Gromer du 27 au 31 mai

Le chant des immeubles est un dispositif sonore, prenant la forme d'une application pour smartphone créée in situ, qui permet d'explorer l'espace public guidé par des chants et des sons. L'utilisateur se promène, entre et dans les immeubles et écoute la pièce qui se crée en fonction de ses déplacements. Cette création invite à cette expérience d'écoute qui consiste à relever le portrait acoustique d'un espace, à tendre l'oreille vers le comportement des sons dans l'atmosphère, vers une musique qui se crée pour ainsi dire d'elle-même.

En partenariat avec Le Local.

Jeudi 28 mars × 19h

À la Maison de quartier SEVE,
11 Boulevard Saint-Just à Poitiers

**PACTE COLLÈGE JEAN MOULIN -
ÉCOLE ALPHONSE DAUDET**

Sortie d'ateliers / Slam d'images

Ce PACTE « Slam d'images » est le fruit d'une série d'ateliers incluant l'écriture collective, les arts plastiques, l'expression corporelle et la création audiovisuelle. Les thèmes abordés seront l'amitié, le partage, le don, le corps ou les abeilles. « Slam d'images » est encadré par **Soline Rouland** (plasticienne), **Lara Read** (comédienne) et les enseignantes **Isabelle Tettoni** (professeur de français), **Céline Corbella** (professeur des écoles), **Aline Meunier** (professeur d'arts plastiques) avec l'intervention du Lieu multiple pour la création audiovisuelle.

Mardi 2 avril × 18h30

**PRÉSENTATION DES ATELIERS
ORCHESTRE DE JOYSTICKS DU
LYCÉE VICTOR HUGO (POITIERS)**

Médiation artistique

La création sonore au travers de l'orchestre de joysticks s'étend au-delà de la création musicale et peut convoquer la création radiophonique, l'installation sonore, la musique, la voix, les sons préenregistrés, les sons joués en live, avec l'aide d'instruments traditionnels ou modifiés (méta-instruments).

*Salle Galilée. Tous publics. Accès libre
sur réservation au 05 49 50 33 08.*

Jeudi 4 avril × 21h

SUZANNE CIANI (USA)

Légende de la musique électronique

Diva des diodes, la pianiste italo-américaine est l'une des premières femmes à s'être confrontée à la tapisserie de fils enchevêtrés et de potards colorés qui parsèment les premiers claviers Buchla des années 1970, qu'elle préfère aux Moog.

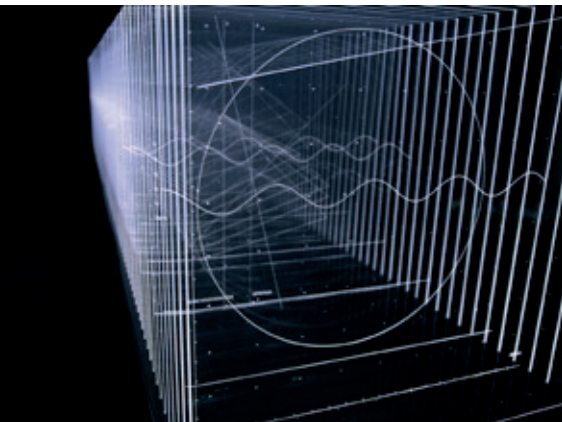
En coproduction avec le Confort Moderne et Jazz à Poitiers. Dans le cadre du festival Sonic Protest.

*Au planétarium. Plein tarif : 6,50 € /
Tarif réduit : 3,50 €.*



CULTURES NUMÉRIQUES

LIEU MULTIPLE



Mercredi 10 avril

Journée CAV - Lycée Louis Chauvet à Loudun

MÉDIATION NUMÉRIQUE / PERFORMANCE

À 14h15 L'inquiétant suspendu - Pascale Berthomier et Xavier Vochelle.

Depuis 10 ans, le Lieu multiple est associé à l'option cinéma audiovisuel du lycée Guy Chauvet de Loudun, avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine. Cette journée est plus particulièrement orientée sur les différents aspects de la création numérique et permettra aux lycéens d'apprécier la proposition artistique de l'Inquiétant suspendu duo que nous avons déjà eu l'occasion d'inviter dans le cadre des programmations du Lieu multiple.

Au planétarium. Accès libre sur réservation au 05 49 50 33 08.

Vendredi 26 avril × 18h30 HAÏKUS NUMÉRIQUES

Ale et Simon Couratier

Performance sonores, visuelles et numériques
Sortie de résidence

Résidence de création du 19 au 26 avril

Haïkus numériques naît de la rencontre entre un musicien et un artiste visuel. Après 2 collaborations en collectif, Ale et Simon décident d'approfondir les liens d'amitié entre leurs ordinateurs. À la façon d'un haïku, les performances sont poétiques, incisives, drôles. Musique et image se construisent ainsi dans un dialogue permanent et actif, sans s'illustrer l'une l'autre mais en formant une seule entité.

En partenariat avec la Scène nationale d'Orléans, la Folie numérique (Paris), l'Astrolabe SMAC d'Orléans Saint-Ex, cult. numérique (Reims), Emmetrop (Bourges), La Méandre (Chalon-sur-Saône) et l'Abbaye de Noirlac (Cher).

Au planétarium. Tous publics. Accès libre.

Vendredi 17 mai × 18h30 YANN LEGUAY

Sortie de résidence

Résidence de création du 13 au 17 mai

Grand explorateur des parasites électriques et des ondes électromagnétiques, Yann Leguay s'interroge sur la mémoire au sens large, la recherche sur les supports d'enregistrement, les nouvelles technologies, la recherche et le développement (R&D), la géologie et même l'histoire (des sciences ?). Ses nouvelles recherches l'amènent donc à la confluence de ces territoires d'investigation et d'hypothèse, dans un cheminement forcément transdisciplinaire.

En coproduction avec Jazz à Poitiers.

Au planétarium. Tous publics. Accès libre.

Dimanche 26 mai × 18h30

LA RÉPONSE DE LA BALEINE À BOSSE

Aline Pénitot

Conférence d'Olivier Adam, bioacousticien et concert scientifique en multidiffusion et multicanal

Résidence de création du 21 au 26 mai

Les baleines à bosse mâles sont connues pour leurs chants mélodieux. Ces vocalises servent à attirer les femelles et sont également adressées aux autres mâles pendant cette compétition intense pour la reproduction.

Aline Pénitot décèle la musicalité de sons enregistrés au microphone, elle en fabrique ensuite des compositions sonores. En 2013, elle découvre d'étranges similitudes entre le timbre du basson et les chants de baleines à bosse. À jamais répétitifs, les chants de baleines à bosse nous plongent dans une écoute immersive particulière.

Aline Pénitot : compositrice électroacoustique ;

Olivier Adam : bioacousticien ; Sophie

Bernado : bassoniste ; Céline Granger :

ingénieure du son.

Au planétarium. Plein tarif : 6,50 € /

Tarif réduit : 3,50 €.



Vendredi 7 juin × 18h30 ALEXIS CHOPLAIN

Sortie de résidence

Résidence de création et médiation

du 3 au 7 juin

Investi dans des démarches expérimentales mettant en jeu des technologies exclusivement analogiques, Alexis Choplain débute sa production en s'intéressant à des phénomènes d'ordre vibratoires mêlant la mécanique, le son et la lumière. Œuvrant pour une hybridation entre les arts et les sciences, il détourne et s'approprie des vocabulaires scientifiques et tente d'en extraire un potentiel plastique.

En coproduction avec la Métive (Moutier-d'Aunay) et Rurart (Rouillé). Dans le cadre de l'Appel à projets « Actions innovantes », mis en œuvre dans le cadre du Contrat de filière Arts plastiques et visuels co-signé par l'Etat, la région Nouvelle-Aquitaine et le réseau Astré.

Tous publics. Accès libre.

Du jeudi 13 au dimanche 30 juin FREQUENCIES (LIGHT QUANTA)

Nicolas Bernier

Installation sonore et visuelle

Vernissage jeudi 13 juin à 18h30

Frequencies (light quanta) est une installation sonore et visuelle basée sur la plus petite unité de mesure d'énergie : le quantum. La composition, structurée de manière métaphorique autour de la relation entre les principes de base de la physique quantique et l'art audiovisuel, articule une centaine de fragments sonores et lumineux en une efflorescence spatiotemporelle aléatoire. Résultat : un jeu de réflexion et de scintillement, de profondeur et de géométrie, une composition visuelle en perpétuelle évolution, le sentiment d'avancer dans une narration poétique et contemplative.

Salle Galilée. Accès libre le jour du vernissage.

Installation accessible aux horaires d'ouverture du centre. Tarif : 2 € (hors vernissage).

Du jeudi 27 au dimanche 30 juin FESTIVAL BRUISE

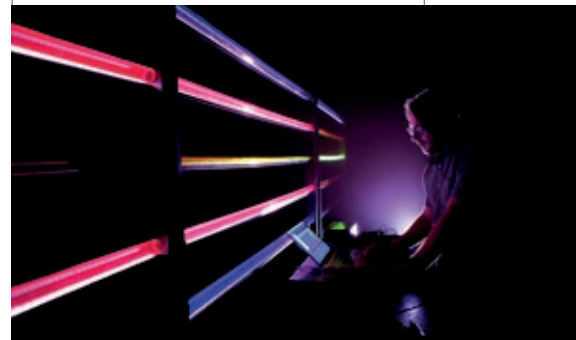
Programmation bruisante

Détails sur www.jazzapoitiers.org et lieumultiple.org

Dimanche 30 juin - 18h30 TRANSFERT (299 792 458 M/S)

Nicolas Bernier

Transfert (299 792 458 m/s) est marquée par une esthétique colorée s'opposant au minimalisme épurée des fréquences, le précédent cycle d'œuvres de Nicolas Bernier. Loin de l'immaculé blanc de la science, c'est plutôt dans la science-fiction que cette œuvre nous plonge. Soutenue par de multiples couches de synthétiseurs, la pièce évoque les ambiances cinématographiques de la SF des années 80.



AGENDA RÉCAPITULATIF

JANVIER - JUIN 2019

JANVIER

MERCREDI 2

- 10h - Astronomie** 22
Astronomes en herbe
15h - Astronomie 22
L'aveugle aux yeux d'étoiles

JEUDI 3

- 15h - Astronomie** 22
L'aveugle aux yeux d'étoiles

VENREDI 4

- 15h - Astronomie** 22
L'aveugle aux yeux d'étoiles

SAMEDI 5

- 15h - Astronomie** 22
L'aveugle aux yeux d'étoiles

DIMANCHE 6

- 15h - Astronomie** 22
L'aveugle aux yeux d'étoiles

MERCREDI 9

- 14h - Atelier** 7
Aux Usines Nouvelles à Ligugé
Dreamachine
14h30 - Animation LSF 20
Mon premier jeu vidéo Bataille des planètes

JEUDI 10

- 9h - Journée d'études** 13
Moines, sciences et techniques au Moyen Âge
18h30 - Conférence 12
Exclure par le droit des femmes

SAMEDI 12

- 14h - Atelier** 7
Aux Usines Nouvelles à Ligugé
Dreamachine
15h - Astronomie 22
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 22
À la rencontre d'Orion

DIMANCHE 13

- 15h - Astronomie** 22
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 22
À la rencontre d'Orion

LUNDI 14

- 20h30 - Projection** 4
Au Dietrich à Poitiers
Paprika

MARDI 15

- 17h30 - Rencontre** 11
À Stivent Industrie à Mirebeau
Rencontre créative

MERCREDI 16

- 9h30 - Journée d'études** 13
Zotero & Omeka
18h30 - Rencontre 25
Robin Cousin

DU JEUDI 17 AU SAMEDI 19

- Ateliers 25
Cosmophonie

JEUDI 17

- 9h - Journée d'études** 13
Humanités numériques

VENREDI 18

- 10h - Rencontre** 11
À CDA Développement à Châtelleraut
Visite entreprise
14h30 - Table ronde 11
Spiritualités, le monde des idées...

SAMEDI 19

- 14h - Atelier** 7
Aux Usines Nouvelles à Ligugé
Dreamachine
15h - Astronomie 22
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 22
À la rencontre d'Orion

DU DIMANCHE 20 JANVIER

- AU DIMANCHE 3 FÉVRIER**
30 ans de l'EMF
Tous les jours de 18h à 23h
Installation 4
Keyframes
Tous les jours d'ouverture
Installation 4
Mécanique d'évaporation

DIMANCHE 20

- 14h - Visite LSF** 20
Exposition « Tous humains. »
14h30, 15h30 et 16h30
Animation 7
Imagine ton extraterrestre
14h30, 15h30 et 16h30
Astronomie 7
Rêves d'étoiles
14h30 - École de l'ADN 17
ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !
15h - Astronomie 22
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 22
À la rencontre d'Orion

MARDI 22

- 12h30 - Sieste sonore** 5
Au nom des rêves
14h30 - Présentation 9
Présentation BD
18h - Vernissages 4

MERCREDI 23

- 12h30 - Sieste sonore** 5
Au nom des rêves
14h - Atelier 7
De la réalité au rêve
14h30, 15h30 et 16h30
Animation 7
Imagine ton extraterrestre
14h30, 15h30 et 16h30
Astronomie 7
Rêves d'étoiles
18h30 - Table ronde 5
La fabrique des rêves

JEUDI 24

- 12h30 - Sieste sonore** 5
Au nom des rêves
14h - Conférence 12
À l'UFR Lettres et langues à Poitiers
Femmes du monde
18h30 - Projection 5
Sous les pieds des vivants
18h30 - Conférence 13
Face au tsunami des photographies
20h30 - Astronomie 7
Observations du ciel

VENREDI 25

- 9h30 - Journée d'études** 6
L'histoire des sciences aujourd'hui

SAMEDI 26

- 14h - École de l'ADN** 7
Biocolors dreams
14h30 - Atelier 7
Sommeil, l'aventure intérieure
14h30, 15h30 et 16h30
Animation 7
Imagine ton extraterrestre
14h30, 15h30 et 16h30
Astronomie 7
Rêves d'étoiles
15h - Astronomie 22
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h - Table ronde 5
À l'Espace 5 à Lusignan
Quels rêves au passé ?
16h30 - Astronomie 22
À la rencontre d'Orion
21h - Concert 25
Marc Mélià

DIMANCHE 27

- 14h - École de l'ADN** 7
Biocolors dreams
14h et 15h30 - Animation LSF 20
Tests d'analyses sensorielles
14h30 - Atelier 7
Sommeil, l'aventure intérieure
14h30, 15h30 et 16h30
Animation 7
Imagine ton extraterrestre
18h30 - Concert 5
Johtolat - Animal K

LUNDI 28

- 20h30 - Conférence** 5
À l'Espace 5 à Lusignan
Les voyages spatiaux

MARDI 29

- 12h30 - Sieste sonore** 5
Au nom des rêves
14h - École de l'ADN 7
Biocolors dreams
18h30 - Conférence 5
Sciences arabes
20h30 - Conférence 6
À la salle polyvalente de Dissay
Rêver ailleurs

MERCREDI 30

- 12h30 - Sieste sonore** 5
Au nom des rêves
14h - École de l'ADN 7
Biocolors dreams
14h - Atelier 7
Machines qui rêvent
14h30, 15h30 et 16h30
Animation 7
Imagine ton extraterrestre
14h30, 15h30 et 16h30
Astronomie 7
Rêves d'étoiles
18h - Soirée 30 ans 6
Retour sur le futur

JEUDI 31

- 12h30 - Sieste sonore** 5
Au nom des rêves
14h - École de l'ADN 7
Biocolors dreams
Rendez-vous 6
De vives voix avec les chercheurs
19h30 - Conférences 9
Nuit des idées

FÉVRIER

DU DIMANCHE 20 JANVIER

- AU DIMANCHE 3 FÉVRIER**
30 ans de l'EMF
Tous les jours de 18h à 23h
Installation 4
Keyframes
Tous les jours d'ouverture
Installation 4
Mécanique d'évaporation

VENREDI 1ER

- 18h30 - Conférence** 6
Rêver politiquement en luttant

SAMEDI 2

- 14h30 - Atelier** 7
Sommeil, l'aventure intérieure
14h30 - Workshop 7
Shoote et monte ta vidéo de 15 secondes
14h30, 15h30 et 16h30
Animation 7
Imagine ton extraterrestre
14h30, 15h30 et 16h30
Astronomie 7
Rêves d'étoiles
15h - Astronomie 22
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 22
À la rencontre d'Orion

DIMANCHE 3

- 14h30 - Atelier** 7
Sommeil, l'aventure intérieure
14h30, 15h30 et 16h30
Animation 7
Imagine ton extraterrestre
14h30, 15h30 et 16h30
Astronomie 7
Rêves d'étoiles
15h - Astronomie 22
L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 22
À la rencontre d'Orion

MERCREDI 6

- 14h - Conférence** 12
À l'UFR Droit à Poitiers
Cerveau, sexe et préjugés
14h30 - Animation LSF 20
Loto des risques ménagers

JEUDI 7

- 10h - Projet** 25
Géolocalisation
14h - Conférence 12
Croiser les expériences sur les migrations des femmes
18h30 - Table ronde 6
Nos rêves sont-ils vraiment éloignés de la réalité ?
18h30 - Atelier 24
Traitement de texte

VENREDI 8

- 12h15 - Vernissage** 11
Qualité de vue au travail

SAMEDI 9

- 16h - Conférence** 9
TEDx

DIMANCHE 10

- 14h et 15h30 - Animation LSF** 20
La terre tourne
18h30 - Ciné-concert 25
Soundtrack for Lucifer Rising

MERCREDI 13

14h - Conférence 12
À l'UFR Droit à Poitiers
Les relativités d'Einstein

JEUDI 14

14h - Conférence 12
À la médiathèque F. Mitterrand à Poitiers
La servante écarlate
16h - Concours 9
Ma thèse en 180 secondes
18h30 - Conférence 13
Les inventions de J. Henri Lartigue

VENREDI 15

18h30 - Sortie de résidence 25
Balbutiar XI

DU SAMEDI 16 FÉVRIER AU DIMANCHE 3 MARS

Vacances d'hiver
Tous les jours d'ouverture
Astronomie 22
15h - L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - À la rencontre d'Orion

LUNDI 18

18h45 - Conférence 9
Au Pôle biologie santé à Poitiers
Introduction à la biologie synthétique ?

MARDI 19

10h et 11h15 - Animation 18
Youplaboum ton corps
14h - Atelier numérique 19
Mon premier jeu vidéo Brickanoid
14h15 - Animation 18
Une baguette s'il vous plaît !
14h30 - École de l'ADN 17
Histoire de savoir, le pH
15h45 - Animation 18
Test d'analyses sensorielles

MERCREDI 20

10h - Animation 18
Mon premier cerf-volant
10h - Animation LSF 20
Les engrenages ça roule !
10h - Astronomie 22
Astronomes en herbe
11h - Animation 18
Imprimante 3D
11h30 - Animation LSF 20
Constructeurs de génie
14h15 - Animation 18
Fantastique cuisine
14h30 - Ateliers 25
Mon jardin sonore
15h45 - Animation 18
Youplaboum ton corps

JEUDI 21

10h et 11h15 - Animation 18
Youplaboum ton corps
10h30 - Astronomie 22
Le petit train des planètes
14h - Atelier numérique 19
Mon premier jeu vidéo Aliens
14h15 - Animation 18
Constructeurs de génie
14h30 - École de l'ADN 17
L'ADN mène l'enquête
14h45 - Animation 18
Petite graine deviendra verte

VENREDI 22

10h et 11h - Animation 18
Exposition « Jeux de lumières » en famille
14h - Atelier numérique 19
Mon premier jeu vidéo Pac-Man
14h15 - Animation 18
Mathématiques !

15h30 - Animation 18
Constructeurs de génie

18h30 - Sortie de résidence 25
Snowball

SAMEDI 23

14h - Atelier numérique 19
Mon premier jeu vidéo Bataille des planètes

MARDI 26

10h - Astronomie 23
Découverte des constellations
10h et 11h15 - Animation 18
Youplaboum ton corps
14h - Astronomie 23
Le système solaire
14h15 - Animation 18
Une baguette s'il vous plaît !
14h30 - École de l'ADN 17
ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !
15h45 - Animation 18
Test d'analyses sensorielles

MERCREDI 27

10h - Animation 18
Mon premier cerf-volant
10h - Astronomie 22
Astronomes en herbe
10h - Astronomie 23
Perdus sur Mars
11h - Animation 18
Imprimante 3D
14h - Astronomie 23
Les phases de la Lune
14h15 - Animation 18
Fantastique cuisine
15h45 - Animation 18
Youplaboum ton corps

JEUDI 28

10h et 11h15 - Animation 18
Youplaboum ton corps
10h - Astronomie 23
Lunette et télescope
10h30 - Astronomie 22
Le petit train des planètes
14h - Astronomie 23
Distances des étoiles
14h15 - Animation 18
Constructeurs de génie
14h30 - École de l'ADN 17
ADN, base d'un cluedo moléculaire
14h45 - Animation 18
Petite graine deviendra verte
20h30 - Astronomie 23
Observation du ciel

MARS

VENREDI 1^{ER}

10h - Astronomie 23
La Terre
10h et 11h - Animation 18
Exposition « Jeux de lumières » en famille
14h15 - Animation 18
Mathématiques !
15h - Astronomie 23
Le monde de la nuit
15h30 - Animation 18
Constructeurs de génie

SAMEDI 2

9h30 - Astronomie 23
Stage 1^{re} étoile
19h30 - Astronomie 23
Astronomie gastronomie

LUNDI 4

18h45 - Conférence 9
Au Pôle biologie santé à Poitiers
Les bactéries et les levures

MERCREDI 6

14h - Conférences 12
À l'UFR Droit à Poitiers
> La France dans le grand sud
> Créationnisme & conspirationnisme
14h30 - Animation LSF 20
Mission peluchologie
18h30 - Conférence 13
L'antiquité grecque dans la danse

JEUDI 7

9h30 - Journée d'études 13
Construire, accumuler et diffuser

SAMEDI 9

14h - Atelier 24
Je modélise en 3D

DIMANCHE 10

16h30 - Projection 9
Un monde en plis

LUNDI 11

20h30 - Conférence 10
Apprendre et savoir lire à l'ère du numérique

MARDI 12

20h30 - Conférence 9
Nature des lois de la nature

MERCREDI 13

14h - Conférences 12
À l'UFR Droit à Poitiers
> Marie Curie, et après ?
> Comment réparer l'humain
14h30 - Concours 9
Concours de calcul mental
18h30 - Conférence 9
Les mathématiques des jeux

JEUDI 14

18h - Table ronde 9
Citoyens & sciences participatives
20h30 - Conférence 10
Une histoire naturelle des compétences
20h30 - Création 26
À la MDE à Poitiers
Ashes

VENREDI 15

17h30 - Table ronde 9
La nature façonnée par l'Homme

DIMANCHE 17

18h30 - Ciné-concert 26
Burnt

DU LUNDI 18 AU VENDREDI 22

10h - Ateliers 26
Domozique

LUNDI 18

18h45 - Conférence 9
Au Pôle biologie santé à Poitiers
Biologie de garage

MERCREDI 20

14h - Conférences 12
À l'UFR Droit à Poitiers
> Nos microbiotes
> Physique quantique
18h30 - Conférence 13
Laocoon relouké
19h et 20h30 - Concert 26
À la M3Q à Poitiers
Adduction

JEUDI 21

9h - Journée d'études 13
L'eau : un bien comme un autre ?
18h30 - Table ronde 10
La télémedecine au service des territoires
19h et 20h30 - Concert 26
À la M3Q à Poitiers
Adduction

VENREDI 22

9h - Journée d'études 13
La lutte contre le trafic illicite de biens culturels
18h30 - Table ronde 9
L'eau et la sécheresse

SAMEDI 23

16h30 - Astronomie 22
Un univers de galaxies

DIMANCHE 24

14h30 - École de l'ADN 17
Microbes au quotidien
16h30 - Astronomie 22
Un univers de galaxies

MARDI 26

20h30 - Table ronde 10
Bien vieillir avec un trouble bipolaire

MERCREDI 27

14h - Conférence 12
À l'UFR Droit à Poitiers
> Peser la Terre au XVIII^e s
> Bactéries multi-résistantes
18h30 - Conférence 10
Vitesse de la lumière et astronomie
20h30 - Conférence 9
Le frelon asiatique

JEUDI 28

14h - Conférence 12
À l'UFR Droit à Poitiers
Pourquoi se référer au passé ?
18h30 - Conférence 13
Installer la photographie
18h30 - Atelier 24
Tableur
19h - Sortie d'atelier 26
À la maison de quartier SEVE à Poitiers
PACTE

VENREDI 29

14h30 - Table ronde 11
Ingénierie territoriale

SAMEDI 30

16h30 - Astronomie 22
Un univers de galaxies

DIMANCHE 31

14h - Animation LSF 20
Chimie amusante
15h30 - Animation LSF 20
Chimie amusante
16h30 - Astronomie 22
Un univers de galaxies

AVRIL

MARDI 2

18h30 - Sortie d'atelier 26
Orchestre joysticks
18h30 - Rencontre 10
Sciences et citoyens

MERCREDI 3

Festival Raisons d'agir 10
14h30 - Animation LSF 20
À l'assaut des microbes

JEUDI 4

- Festival Raisons d'agir** 10
14h - Conférence 12
 Un livre dangereux ?
18h30 - Table ronde 10
 Microbiote intestinal
21h - Concert 26
 Suzanne Ciani

SAMEDI 6

- 16h30 - Astronomie** 22
 Un univers de galaxies

DIMANCHE 7

- 15h30 - Visite LSF** 20
 Exposition « Jeux de lumières »
16h30 - Astronomie 22
 Un univers de galaxies

MERCREDI 10

- 14h15 - Concert** 27
 L'Inquiétant Suspendu
18h30 - Conférence 13
 L'inspiration antique dans le cinéma de Pasolini
18h30 - Atelier 24
 Présentation et diaporama
20h30 - Conférence 10
 Le vivre à travers les mots

JEUDI 11

- 18h30 - Conférence** 13
 Circonstances particulières

VENREDI 12

- 9h - Journée d'études** 13
 Les violences en famille

DU SAMEDI 13 AU DIMANCHE 28

- Vacances de Pâques**
Tous les jours d'ouverture
 Astronomie 22
15h - L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Un univers de galaxies

MARDI 16

- 10h - Animation** 19
 Exposition « Khéops » en famille
10h30 - Animation 19
 Escape game mathématiques
11h - Animation 19
 Exposition « Jeux de lumières » en famille
14h - Animation 19
 Programmer un drone
14h30 - Animation 19
 Constructeurs de génie
14h30 - École de l'ADN 17
 ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !

MERCREDI 17

- 10h et 11h30 - Visite LSF** 20
 Exposition « Jeux de lumières »
10h - Astronomie 22
 Astronomes en herbe
11h - Animation 19
 Imprimante 3D
14h - Animation 19
 Programmer un drone
14h30 - Animation 19
 Mon premier cerf-volant
16h15 - Animation 19
 Spectacul'air

JEUDI 18

- 10h - Animation** 19
 La magie des bulles
10h30 - Animation 19
 Escape game mathématiques

- 11h - Animation** 19
 Les engrenages ça roule !
14h - Animation 19
 Le secret des dinosaures
14h30 - Animation 19
 Chasse au trésor
14h30 - École de l'ADN 17
 Invisible biodiversité

VENREDI 19

- 10h - Animation** 19
 Exposition « Jeux de lumières » en famille
11h - Animation 19
 Exposition « Khéops » en famille
14h - Animation 19
 Programmer un drone
14h30 - Animation 19
 Constructeurs de génie

MARDI 23

- 10h - Animation** 19
 Exposition « Khéops » en famille
10h et 14h - Astronomie 23
 Petits cueilleurs de météorites
10h30 - Animation 19
 Escape game mathématiques
11h - Animation 19
 Exposition « Jeux de lumières » en famille
14h - Animation 19
 Programmer un drone
14h - Atelier numérique 19
 Mon premier jeu vidéo Brickanoid
14h30 - Animation 19
 Constructeurs de génie
14h30 - École de l'ADN 17
 Pop-corn sélection !

MERCREDI 24

- 10h - Astronomie** 22
 Astronomes en herbe
10h et 14h - Astronomie 23
 Petits cueilleurs de météorites
11h - Animation 19
 Imprimante 3D
14h - Astronomie 23
 Petits cueilleurs de météorites
14h - Animation 19
 Programmer un drone
14h30 - Animation 19
 Mon premier cerf-volant
16h15 - Animation 19
 Spectacul'air

JEUDI 25

- 10h - Animation** 19
 La magie des bulles
10h30 - Animation 19
 Escape game mathématiques
11h - Animation 19
 Les engrenages ça roule !
14h - Animation 19
 Le secret des dinosaures
14h - Atelier numérique 19
 Mon premier jeu vidéo Aliens
14h30 - Animation 19
 Chasse au trésor
14h30 - École de l'ADN 17
 Goûter, toucher, voir...

VENREDI 26

- 10h - Animation** 19
 Exposition « Jeux de lumières » en famille
11h - Animation 19
 Exposition « Khéops » en famille
14h - Animation 19
 Programmer un drone
14h - Atelier numérique 19
 Mon premier jeu vidéo Pac-Man
14h30 - Animation 19
 Constructeurs de génie
18h30 - Sortie de résidence 27
 Haïkus numériques

SAMEDI 27

- 9h30 - Astronomie** 23
 Stage 2^e étoile
14h - Atelier numérique 19
 Mon premier jeu vidéo Bataille des planètes
19h30 - Astronomie 23
 Astronomie gastronomie

DIMANCHE 28

- 14h et 15h30 - Animation LSF** 20
 Les phases de la Lune

MAI

DU JEUDI 2 AU DIMANCHE 5

- À Montmorillon*
 Printemps des cartes 11

VENREDI 3

- 14h30 - Table ronde** 11
À la salle des aînés ruraux à Montmorillon
 Cartographie

DIMANCHE 5

- 15h - Astronomie** 22
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 22
 Un univers de galaxies

JEUDI 9

- 18h30 - Conférence** 10
 Se faire un passé religieux

SAMEDI 11

- 10h - Astronomie** 22
 Rencontre astronomie

MERCREDI 15

- 14h30 - Animation LSF** 20
 Le secret des dinosaures

VENREDI 17

- 18h30 - Sortie de résidence** 27
 Yann Leguay

SAMEDI 18

- 14h - Atelier** 24
 Je scanne en 3D
14h15 - Conférence 10
 Pour une loi visant à légaliser l'euthanasie

DIMANCHE 19

- 14h30 - École de l'ADN** 17
 ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !
14h30 - Visite LSF 20
 Exposition « Khéops »
15h - Astronomie 22
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 22
 Un univers de galaxies

MERCREDI 22

- 14h et 15h30 - Animation LSF** 20
 Techniques d'investigations criminelles

JEUDI 23

- 18h30 - Conférence** 10
 La géométrie au Moyen Âge
18h30 - Atelier 24
 Mise en page

VENREDI 24

- 14h30 - Table ronde** 11
 Autoformation

DIMANCHE 26

- 18h30 - Conférence et concert** 27
 Baleine à bosse

JUIN

DIMANCHE 2

- 15h - Astronomie** 22
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 22
 Un univers de galaxies

MERCREDI 5

- 14h30 - Animation LSF** 20
 La magie des bulles

VENREDI 7

- 18h30 - Sortie de résidence** 27
 Alexis Choplain

SAMEDI 8

- 9h30 - Astronomie** 23
 Stage 1^{re} étoile
19h30 - Astronomie 23
 Astronomie gastronomie

JEUDI 13

- 18h30 - Atelier** 24
 Bases de données
18h30 - Installation 27
 Frequencies

DIMANCHE 16

- 14h30 - École de l'ADN** 17
 Invisible biodiversité

MERCREDI 19

- 14h - Visite LSF** 20
 Exposition « Khéops »
15h - Astronomie 22
 Astronomes en herbe

DIMANCHE 23

- 15h - Astronomie** 22
 L'aveugle aux yeux d'étoiles
16h30 - Astronomie 22
 Un univers de galaxies

DU JEUDI 27 AU DIMANCHE 30

- Festival Bruisme**

VENREDI 28

- 14h30 - Table ronde** 11
 Musiques

DIMANCHE 30

- 14h et 15h30 - Animation LSF** 20
 L'énergie, tout est clair !
18h30 - Concert 27
 Transfert

JUILLET

MERCREDI 3

- 20h30 - Conférence** 10
 Variations climatiques passées

Suivez-nous !

Sur emf.fr

 @emfpoitiers


 emfccsti

 emfpoitiers

 scoop.emf.fr

 echosciences.nouvelle-aquitaine.science

 Abonnez-vous à notre **lettre** l'information quinzomadaire

 Connectez votre **agenda** aux activités qui vous intéressent

emf.fr/nous-suivre



L'ESPACE MENDÈS FRANCE

Centre de culture scientifique, technique et industrielle en Nouvelle-Aquitaine

HORAIRES . Ouvert du mardi au vendredi de 9h à 18h30 ; samedis, dimanches et certains jours fériés de 14h à 18h30. Fermeture les 1^{er} avril et 1^{er}, 8, 10 et 20 mai.

ADHÉSION . 10 € - 5 € pour les moins de 26 ans.

Tarif réduit pour les demandeurs d'emploi, les étudiants et les titulaires d'une carte d'invalidité.

LE JOKER . Tarifs réduits pour les bénéficiaires : 3 € pour les expositions et 3,50 € pour le planétarium et les spectacles (Lieu Multiple).

CARTES . Culture et Cézam.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
Tél. 05 49 50 33 08

ADMINISTRATION ET SECRÉTARIAT
Tél. 05 49 50 33 00

PROGRAMMATION SCIENTIFIQUE

ANIMATIONS
Stéphanie Auvray, Cindy Binias, Paul Boudault, Quentin Métais, Élodie Prado et Antoine Vedel

EXPOSITIONS
Édith Cirot

CONFÉRENCES SCIENTIFIQUES & SANTÉ
Christine Guitton

PLANÉTIARIUM ASTRONOMIE
Éric Chapelle

SCIENCES & SOCIÉTÉ
Héloïse Morel

LIEU MULTIPLE - EPN

Patrick Tréguer, Marika Boutou, Michel Canuel, Alain Chautard et Stéphane Gamet
lieumultiple.org

ÉCOLE DE L'ADN

Laurent Fillion, Laurence Héchard, Élodie Prado et Emmanuelle Tiennault
ecole-adn-poitiers.org

RÉGIE TECHNIQUE

RESPONSABLE
Sébastien Gourguechon

SCIENCE, INNOVATION ET TERRITOIRES

APPELS À PROJETS
Sylvie Sap

COORDINATION
Céline Nauleau (Dpt 79, 86)
Chrystelle Manus (Dpt 16, 17)

CRÉATIVITÉ ET TERRITOIRES
Jacky Denieul, Céline Nauleau

OPÉRATIONS LABELISÉES

FÊTE DE LA SCIENCE
Stéphanie Brunet

IMAGES DE SCIENCES, SCIENCES DE L'IMAGE, LA SCIENCE SE LIVRE
Christine Guitton

UN LIEU À VOTRE SERVICE

L'EMF est un lieu pratique et bien situé, adapté pour accueillir des réunions, réceptions, colloques, séminaires, salons...

Anne Clermont

RESSOURCES

EXPOS ET ATELIERS ITINÉRANTS
catalogue.emf.fr

COORDINATION
Antoine Vedel

VIDÉO
Julien Lefèvre

DOCUMENTATION

Christine Guitton et Laghia Sanz

COMMUNICATION ÉDITIONS

Thierry Pasquier, Stéphanie Brunet, Justine Chauvin, Anne Clermont, Céline Nauleau et Marin Philippon

ATLANTIQUE ÉDITIONS
editionsatlantique.com

REVUE L'ACTUALITÉ

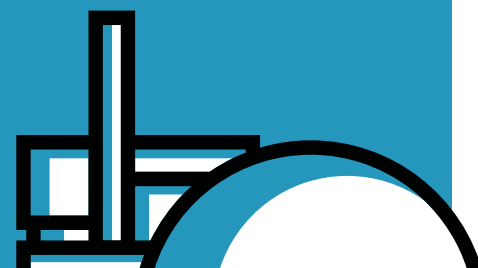
Jean-Luc Terradillos et Héloïse Morel

DIFFUSION
Christopher Mongis
actu.emf.fr

ABONNEMENT
1 an : 22 € / 2 ans : 40 €
Vente à l'EMF, en kiosque et en ligne.

TOUTES LES ADRESSES MAIL :

prenom.nom@emf.fr
annuaire.emf.fr



Demandez vos badges !

Un badge est une façon de faire valoir et de faire reconnaître votre parcours et vos savoirs-faire : demandez-les lors de vos activités à l'Espace Mendès France.
Pour en savoir plus : ob.emf.fr

Accessibilité

Pour en savoir plus : handi.emf.fr



Une mallette d'accueil adaptée aux personnes avec autisme, est disponible à l'Espace Mendès France.
En partenariat avec l'association ALEPA, dans le cadre du projet Culture et Vous.



Un certain nombre d'activités sont aussi interprétées en langue des signes française.
En partenariat avec l'association Inter'Signes.



Directeur de la publication : **Mario Cottron** - Rédacteur en chef : **Didier Moreau** - Contact : thierry.pasquier@emf.fr

Création/réalisation : **Antimatière** - Impression : **Sipap Oudin**

CRÉDITS : **Couv.** : groupe Laps - **P 2** : Serge Tessot-Gay - EMF - **P 4** : groupe Laps - Paprika - **P 5** : Christian Vignaud - Musées de Poitiers - Florent MAYOLET - **P 6** : Charles Gatewood - Pixabay - **P 7** : EMF - Cap Sciences - **P 8** : L'actualité Nouvelle-Aquitaine - **P 9** : Danel Solabarrieta - Staff Sgt. Marie - **P 10** : Etche homo CC BY-SA 4.0 Wikipedia - British Library - **P 11** : Alex, Photolia - EMF - **P 12** : Óglaigh na hÉireann CC BY 2.0 Flickr - NASA/JPL-Caltech - **P 13** : Luc Viatour - **P 14** : Pexel - Pixabay - Fotolia - EMF - Jacques Henri Lartigue - ministère de la culture-AAJHL - CHTM - **P 15** : Nina CC BY-SA 3.0 - Manuel Vimenet - Fabien Zunino - **P 16** : Julien Michaud - Franck BARRE CC BY-NC-ND 2.0 - Filmer le travail - **P 17** : EMF - Marc Deneyer - **P 18** : EMF - Cap Sciences - Pixabay - **P 19** : EMF - Cap Sciences - **P 20** : EMF - **P 22** : EMF - **P 23** : EMF - ESO - **P 24** : EMF - Pixabay - **P 25** : Guillaume Lecamus - Meri Ekola - Collectif Tutty - **P 26** : Stéphane Le Garff - Lieu Multiple - AII et Antl - René Passet - **P 27** : euradio nantes - Alex Voyer - Alexis Keyaerts - Caroline Campeau - **P 31** : EMF.

Imprimé sur papier certifié PEFC 10-31-3162 par Sipap-Oudin, Poitiers.



1989-2019
30 ANS

ESPACE
**MENDÈS
FRANCE**

POITIERS

La culture scientifique pour tous les publics à Poitiers et partout en Nouvelle-Aquitaine

Si l'Espace Mendès France fête les **30 ans** de l'ouverture de ses locaux publics à Poitiers, depuis ses débuts, il s'attache à mener aussi des activités hors les murs, dans les territoires. Aujourd'hui, le centre intervient à l'échelon de **Grand Poitiers** et de la **Nouvelle-Aquitaine**, en réseau avec les autres centres de culture scientifique : **Cap Sciences** (Bordeaux), **Lacq Odysée** (Mourenx) et **Récréasciences** (Limoges).

Appels à projets

N'hésitez pas à nous contacter pour participer aux appels à projets de culture scientifique lancés chaque année.

Ressources à votre service

L'Espace Mendès France vous propose d'accueillir chez vous de nombreuses expositions et animations scientifiques itinérantes.

<https://emf.fr/catalogue>



Curieux !

Un nouveau média pour décoder l'information, démêler le vrai du faux, et aiguïser la curiosité.
curieux.live

Echosciences

Le réseau social des acteurs de la culture scientifique.

echosciences.nouvelle-aquitaine.science

L'Actualité

La revue de la recherche, de l'innovation, du patrimoine et de la création. Sa version papier trimestrielle est toujours très attendue et son site propose des billets originaux et des dossiers thématiques, ainsi que les archives.

actualite.nouvelle-aquitaine.science

ABONNEMENT

1 an 22 € / 2 ans 40 €

Vente à l'EMF, en kiosque et en ligne



emf.fr

PARTENAIRES

L'Espace Mendès France est soutenu financièrement pour l'ensemble de ses activités par la Ville de Poitiers, Grand Poitiers communauté urbaine et la région Nouvelle-Aquitaine, reçoit des financements sur projets par le ministère de l'Éducation nationale, le ministère de la Culture, le Ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation, l'université de Poitiers et les conseils départementaux de Charente-Maritime et de la Vienne, et entretient des partenariats avec l'université de La Rochelle, le CHU de Poitiers, les grands organismes de recherches et de nombreux acteurs publics et privés.

Le Lieu multiple secteur création numérique de l'Espace Mendès France, est soutenu par la Ville de Poitiers, la région Nouvelle-Aquitaine et le ministère de la Culture et de la communication (DRAC Nouvelle-Aquitaine). Le Pôle info santé est un partenariat entretenu avec le CHU de Poitiers depuis 1993. Le pôle Histoire des sciences et des techniques et sciences de l'homme compte parmi ses partenaires l'ESPE, l'université de Poitiers et des sociétés savantes.

Les activités de l'École de l'ADN Nouvelle-Aquitaine sont soutenues par l'université de Poitiers, Grand Poitiers communauté urbaine, la région Nouvelle-Aquitaine et le département de la Vienne. L'association reçoit aussi le soutien du FEDER Nouvelle-Aquitaine, de l'AFM et de la fondation Xavier Bernard.

Espace Mendès France / 1 place de la Cathédrale CS 80964 86038 Poitiers cedex - France / 05 49 50 33 08 / contact@emf.ccsti.eu

