

# Festival Printemps des cartes

## Du 14 au 17 mai 2020

### Montmorillon (86)

## Je participe !

Appel à participation aux curieux, citoyens, habitants, professionnels et scientifiques...

La cartographie est un univers multiple où sciences et techniques rencontrent le sensible, l'humain et les enjeux de société au travers des savoirs, des cultures. La carte rassemble petits et grands, écoliers, curieux, citoyens, habitants, amateurs, professionnels et scientifiques : géographes, historiens, explorateurs, artistes, plasticiens, marins et navigateurs, aménageurs du territoire...

Largement diffusées et commentées, les cartes transportent historiquement les savoirs des grandes découvertes, les connaissances et l'imaginaire sur de nouveaux espaces. Elles sont aujourd'hui des contenants et des contenus universels et populaires. Qu'elles soient topographiques, thématiques, sensibles, anciennes, ou poétiques, toutes les cartes ainsi que celles et ceux qui les fabriquent ont une place à Montmorillon ! Le Festival est un moment unique pour échanger sur les représentations contemporaines des espaces et leurs méthodes (pratiques manuelles, artisanales, numériques, collectives, participatives, virtuelles, ludiques, sensorielles...).

Nous vous invitons dès à présent à venir découvrir, échanger et partager avec le public vos réalisations au Festival Printemps des cartes. Vous souhaitez proposer des activités ? Conférences, ateliers, spectacles, expositions, dégustations, balades, jeux, concours, tables rondes... Nous recueillons dès à présent vos propositions pour construire le programme du festival.



## Je suis intervenant au festival...

### Quels publics ?

L'esprit du festival est de partager et d'échanger les connaissances, les pratiques et faire participer le grand public à de nombreuses activités... Toutes les formes d'activités sont les bienvenues : artistiques, culture populaire et locale, ateliers académiques, ainsi que les médiations et les vulgarisations scientifiques pour permettre aux curieux de participer et de s'emparer des nombreuses activités et thématiques du Festival.

Les partenariats entre la MJC Claude Nougaro, L'Espace Mendès France Poitiers, l'Université de Poitiers, les établissements scolaires de Montmorillon et de ses alentours, nous permettent de proposer des interventions auprès des publics scolaires (écoles primaires jusqu'au lycées généraux, techniques, professionnels, agricoles). Depuis 2019, le Rectorat de l'Académie de Poitiers a inscrit le Festival à son Plan Académique de Formation pour les enseignants (collège et lycées).

### Comment venir au Festival ?

Montmorillon se trouve à l'Est de Poitiers (trajet de 50 minutes environ en voiture ou en train depuis Poitiers vers la gare de Montmorillon), mais aussi possibilité de trajets en train jusqu'à Poitiers puis navettes du Festival ou co-voiturages. Les déplacements des intervenants sont pris en charge par le Festival (remboursement des trajets en train en seconde classe ou forfait kilométrique si véhicule individuel sur présentation des justificatifs).

### Dois-je réserver un hébergement ?

Les intervenants peuvent bénéficier gratuitement d'un hébergement durant la totalité du Festival à l'Hôtel de France (nombre de places limité, réservation à l'avance).

### A table à Montmorillon !

Les intervenants du festival bénéficient gratuitement des repas collectifs (midi et soir, organisés à la MJC par l'équipe du Restaurant solidaire La Biblio'Steak, ou dans d'autres lieux de la ville).

### Matériels d'expositions et d'ateliers...

Transports d'œuvres ou d'expositions : sous la responsabilité des intervenants, possibilité d'impression de supports d'ateliers ou d'expositions à Montmorillon (si transmission par mail, le 1er février dernier délai).

### Calendrier

**2 décembre 2019.** Date limite de propositions d'interventions par mail à destination de :

Samuel ARLAUD, samuel.arlaud@univ-poitiers.fr, Matthieu LEE, matthieu.lee@univ-poitiers.fr et Céline NAULEAU, celine.nauleau@emf.ccesti.eu

**15 janvier 2020.** Retours vers les intervenants et élaboration du programme prévisionnel.

**15 février 2019.** Publication du programme définitif.

## Proposition d'intervention au Printemps des Cartes.

Afin d'élaborer le programme, l'équipe du Festival a besoin de recueillir les présentations des différentes propositions d'interventions. Nous vous serions reconnaissants de bien vouloir remplir le formulaire suivant pour chaque proposition d'activité et intervenant(s) et nous le transmettre avant le 2 décembre 2019.

(Merci de remplir une fiche pour chacune des propositions d'interventions et pour chacun des intervenants le cas échéant).

### Intervenant

Nom : Prénom :

Adresse : Commune :

Adresse mail : Téléphone :

Date de naissance (nécessaire à la réservation de votre titre de transport) :

Site personnel :

Organisme de rattachement :

Fonctions :

### Proposition d'activité

Je propose (rayer les mentions inutiles) : Conférence / Exposition / Atelier / Projection / Conférence et Exposition, Autre :

Titre de l'intervention :

Présentation de l'intervention en 5 à 10 lignes (description pour le programme) :

Durée (en minutes) :

Thématiques :

Présentation de l'intervenant en quelques lignes (description pour le programme) :

Ressources éventuelles à conseiller sur la thématique (vos publications, ouvrages, documentaires, film, etc.) :

Fournir obligatoirement une ou plusieurs illustrations pour l'intervention et l'intervenant (image.jpg/.png/.tif)

## Précisions logistiques

Nombre d'intervenant(s) : \_\_\_\_\_ ; Nombre d'animateur s en plus souhaité sur place :

Nombre de participants (minimum/maximum) : \_\_\_\_\_ ; Âge des participants (min/max) :

J'accepte un public scolaire (rayer la mention inutile) : Oui / Non

Intervention adaptée à un public handicapé (rayer la mention inutile) : Oui / Non

Supports spécifiques pour l'intervention (panneaux, dimensions, etc.) :

Intervention en (rayer la mention inutile) : intérieur / extérieur / indifférent

Matériel fourni par l'intervenant :

Matériel nécessaire (sur place) :

Besoins/Contraintes spécifiques liés à l'intervention :

Je m'engage à être disponible pour le Festival Printemps des Cartes sur le(s) jour(s) suivant(s) :

	Jeudi 14 mai	Vendredi 15 mai	Samedi 16 mai	Dimanche 17 mai
De 9h à 13h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
De 13h à 18h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
De 18h à 20h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Préciser si besoin vos disponibilités :