

Voyagez au cœur de votre cerveau !

2^e Festival

CERV ODYSSÉE

Arts et Neurosciences

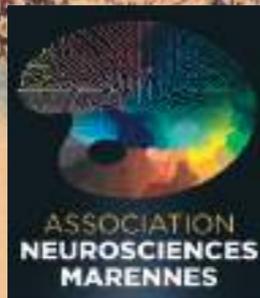


3 | 6
MARS
2022

MARENNES
HIERS-BROUAGE

FILMS
CONFÉRENCES
EXPOSITIONS
SPECTACLES
ATELIERS

P R O G R A M M E



Embarquez pour un voyage scientifique et artistique hors du commun !

Quel plaisir de vous retrouver !

Après une première édition en juin 2019 qui a réuni plus de 2 500 participants, Cerv'Odyssee revient en 2022 avec un programme riche et éclectique pour vous permettre de découvrir les besoins et les potentiels de votre cerveau, de comprendre l'intérêt des neurosciences pour la santé et l'éducation et d'en partager les dernières avancées avec des spécialistes réputés.

Pendant 4 jours et en différents lieux de la ville, Cerv'Odyssee vous propose :

- 2 spectacles étonnants, dont un réservé au jeune public (12 mois-6 ans) ;
- 7 conférences passionnantes, présentées par des experts et personnalités reconnues sur le plan national ;
- 2 séances cinéma captivantes, avec des rencontres-débats après projection ;
- 6 ateliers innovants, pour les enfants comme les familles ;
- et 2 expositions surprenantes, où sciences et arts se rejoignent !

Ne ratez pas ce nouveau rendez-vous et venez partager savoirs, expériences, émotions... en voyageant au cœur de votre cerveau !



+ d'infos sur cervodyssee.fr

Cerv'Odyssee remercie chaleureusement ses partenaires ainsi que tous les bénévoles du Festival sans qui il ne pourrait exister



La Biblio



Université

Remotiver les cerveaux des élèves à apprendre dans l'école post-covid



Grégoire Borst
professeur de psychologie
du développement et de
neurosciences cognitives
de l'éducation (LaPsyDé, CNRS)

Les données des évaluations en France et dans d'autres pays européens suggèrent unanimement que si la crise du Covid a impacté ponctuellement les apprentissages des élèves, elle a renforcé les inégalités éducatives. Pour les réduire, il faut aujourd'hui que l'école puisse transmettre, au-delà des savoirs disciplinaires, les compétences qui permettent aux élèves de s'adapter à ce nouveau monde. A l'occasion de cette conférence, Grégoire Borst présentera des données issues des neurosciences cognitives et de la psychologie des apprentissages pour offrir quelques éléments de réponses à ce nouveau défi posé à notre école.

Jeudi 3 mars, 17 h 30
L'Estran

Comment accompagner vos enfants dans leurs apprentissages ?



Hélène Mazières
formatrice en
communication
empathique

Comprendre le fonctionnement du cerveau des enfants sous le regard des neurosciences cognitives, affectives et sociales, identifier et définir l'acte d'apprendre à la maison... Cette conférence visera non seulement ces objectifs, mais permettra également de réfléchir au positionnement du parent pour favoriser les apprentissages de son enfant, et de présenter des outils et des situations concrètes au service des apprentissages.

Vendredi 4 mars, 18 h
L'Estran

Créer un atelier réminiscence pour patient Alzheimer



Philippe Giafferi
fondateur de l'association
Alzheimer Domicile

A domicile, un aidant d'une personne atteinte de la maladie d'Alzheimer peut créer des activités lui permettant d'entretenir cette mémoire défaillante. Comment faire ? Philippe Giafferi, ancien directeur d'Ehpad et consultant dans le secteur médico-social, présente la création et le fonctionnement de cet atelier.

Samedi 5 mars, 11 h
Maison des Initiatives et des Services



L'école de la créativité



Mathieu Cassotti
professeur de psychologie
du développement
(LaPsyDé, CNRS)

Les données scientifiques récentes confirment que la génération d'une idée créative n'est pas aussi aisée qu'il n'y paraît... En effet, être capable de générer des solutions originales pour résoudre des problèmes rencontrés au quotidien, impose de dépasser les stratégies automatiques et routinières. Pour concevoir le monde de demain, il faudra parvenir à sortir du cadre et reconsidérer la définition des problèmes eux-mêmes. Un tel programme pédagogique devra s'appuyer sur la construction de nouveaux outils que Mathieu Cassotti présentera lors de son intervention...

Samedi 5 mars, 14 h
Maison des Initiatives et des Services

Les spectacles

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur votre cerveau

Pourquoi notre cerveau ne nous a-t-il pas été fourni avec un manuel d'utilisation ? Et si l'on pouvait développer au maximum son potentiel réel ? Dans une ambiance détendue et intimiste, vous allez participer à des expériences étonnantes dans une conférence-spectacle interactive, qui mêle apprentissage et découvertes... Acteur et mentaliste d'origine italienne, Andrea Redavid a été nommé finaliste au Concours Nostradamus D'Or du meilleur mentaliste européen. Il joue avec nos certitudes pour vous étonner, faire douter, surprendre, troubler, faire réfléchir et en même temps faire sourire...



Samedi 5 mars, 20 h 30, L'Estran
Tarifs : 12 € plein tarif / 10 € adhérents / 5 € (-18 ans, étudiant, demandeur d'emploi, bénéficiaires du RSA et AAH)
Réservation à l'office de tourisme et en ligne : www.ile-oleron-marenes.com/billetterie-en-ligne

Grandir

Petite forme théâtrale, picturale, livresque et musicale, "Grandir" invite les enfants à partager le voyage initiatique d'une petite fille qui se construit avec la nature environnante. De l'infiniment petit à la construction en direct de l'anatomie et les émotions d'un être humain, grâce au théâtre d'objets, au conte, à la musique et quelques expressions en langue des signes. Une simple petite tache de peinture va devenir une petite fille. La marionnette se fabrique sous les yeux des enfants...

Interprétation, texte et scénographie : Emmanuelle Marquis - 26 mn - Public : de 12 mois à 6 ans.

Dimanche 6 mars, 16 h 16, La Bigaille
Tarifs : 3 € + 1 € adhésion Bigaille



Quand le stress s'invite à l'école, aspects cognitifs et physiologiques



Arnaud Cachia
professeur de neurosciences
cognitives
(LaPsyDé, CNRS)

Le stress est très présent dans notre société, en particulier dans le contexte scolaire (examens, école à la maison...). Les recherches en neurosciences des dernières décennies ont identifié les principaux mécanismes liés au stress, ainsi que leurs effets sur les processus d'apprentissage. Mieux comprendre le stress, ses mécanismes, sa pertinence au niveau physiologique et ses effets, pourrait ouvrir de nouvelles perspectives à l'école mais aussi à la maison.

Samedi 5 mars, 15 h
Maison des Initiatives et des Services

Comment l'école reproduit-elle les inégalités ?



Sébastien Goudeau
maître de conférences
en psychologie sociale
(CERCA, Université
de Poitiers)

Malgré la prise de conscience et la mobilisation de nombreux enseignants, l'École continue à reproduire les inégalités sociales. Comment comprendre cela ? Sébastien Goudeau aborde cette question sous un angle original, celui de la psychologie sociale, qui l'amène à remettre en question les explications données traditionnellement à la construction des inégalités et à proposer des situations pédagogiques à même de diminuer les écarts.

Samedi 5 mars, 16 h
Maison des Initiatives et des Services

Cheminer ensemble vers une amélioration de l'apprentissage



autour de **Jean-Luc Berthier**
spécialiste des sciences
cognitives de l'apprentissage

Plusieurs intervenants du festival, parmi lesquels Grégoire Borst, Arnaud Cachia, Mathieu Cassotti, Sébastien Goudeau, Bernadette Vié (IEN), Myriam Parouty (CPC), se retrouveront autour de Jean-Luc Berthier pour une table ronde qui s'annonce aussi passionnante qu'inspiratrice...

Samedi 5 mars, 17 h
Maison des Initiatives et des Services

Atelier Parents/Enfants Sketchnoting

Un atelier pour mettre du "fun" dans la corvée des devoirs, apprendre les bases du sketchnoting pour réaliser des fiches de révision ludiques, facilitant les apprentissages. Et pas besoin de savoir dessiner pour sketchnoter !

Matériel à prévoir : une trousse avec des feutres fins, crayon papier, gomme, stylo fin noir.

Atelier animé par Linda Guerinoni, praticienne en psychopédagogie positive.

Samedi 5 mars, 10 h 30 - 12 h, Médiathèque
Gratuit sur inscription au 05 46 85 72 98
(places limitées)

Jeu d'évasion

À la recherche des piliers perdus

D'une durée de 45 minutes, ce jeu d'évasion vous permettra de vivre une expérience immersive dans un laboratoire, pour découvrir les processus de l'apprentissage et les enjeux de la recherche en sciences cognitives. Il s'adresse à tous à partir de 10 ans (les enfants doivent être accompagnés d'un adulte).

Samedi 5 mars, 14 h 30, Collège Jean Hay
Gratuit sur inscription au 06 86 80 59 80
ou neurosciencesmarennnes@gmail.com
(places limitées)

Atelier Parents/Enfants Chant signes

Dans le cadre de son travail, pour aider une adolescente déficiente auditive profonde, Frédérique Leherpeux s'est prise de passion pour la Langue des Signes et le chant signé. L'atelier "Chant signes" vous permettra donc de venir toucher du bout des doigts une langue qui parle sans voix... et, par exemple, d'en apprendre l'alphabet sur un rythme zouké.

Samedi 5 mars, 15 h 30, Collège Jean Hay
Gratuit sur inscription au 06 86 80 59 80
ou neurosciencesmarennnes@gmail.com
(places limitées)

De la couleur sur les plaies

Portrait documentaire du peintre d'art brut Pascal Audin, ce film témoigne de la reconstruction d'un homme au passé douloureux par le biais de la peinture et met en valeur un univers graphique foisonnant, inventif et émouvant. "Pascal a connu une enfance si cabossée, si douloureuse, si violente qu'il aurait toutes les bonnes raisons de tout peindre en noir. Pourtant il met de la couleur partout, tout le temps, sans trêve, sans repos. Compulsif et inépuisable, son art brut est l'outil de sa résilience."

de Jean-Louis Dubois-Chabert - 1 h 11 mn - avec Pascal Audin

Judi 3 mars, 21 h, L'Estran

A l'issue de la projection, rencontre-débat avec le réalisateur et l'artiste, suivie d'un concert proposé par les musiciens du film (Collectif E)



Still Alice

« Mariée, heureuse et mère de trois grands enfants, Alice Howland est une professeure de linguistique renommée. Mais lorsqu'elle commence à oublier ses mots et qu'on lui diagnostique les premiers signes de la maladie d'Alzheimer, les liens entre Alice et sa famille sont mis à rude épreuve ». Adaptation du roman éponyme de Lisa Genova, Still Alice a reçu de nombreux retours élogieux, notamment pour l'interprétation de Julianne Moore, qui lui a valu les plus importantes récompenses de cinéma : l'Oscar, le Bafta et le Golden Globe de la meilleure actrice.

de Richard Glatzer et Wash Westmoreland - 1 h 39 mn - avec Julianne Moore, Alec Baldwin, Kristen Stewart, Kate Bosworth

Vendredi 4 mars, 21 h, L'Estran

A l'issue de la projection, rencontre-débat animée par Philippe Gaffer



Les expositions

Le cerveau dans tous ses éclats

Découvrez les mystères de notre cerveau au travers d'une quarantaine de clichés scientifiques d'imagerie cérébrale. Cellules nerveuses, hippocampes, cortex cérébral... s'affichent en grand format et dans des couleurs fabuleuses, dues aux colorants utilisés par les chercheurs. Il émane de ces images une beauté qui vous accompagne tout au long de ce voyage inédit. *Une exposition conçue et réalisée par la Fédération pour la Recherche sur le Cerveau, à partir de la collection photographique de l'Inserm.*

**Du mardi 15 février au samedi 5 mars,
Médiathèque de Marennes**

Entrée gratuite.



L'art naïf de Pascal Audin

Peintre, sculpteur, plasticien, concepteur d'objets... artiste inclassable, Pascal Audin produit depuis plusieurs années une multitude d'œuvres sur des supports multiples : bois, carton, céramique, disque vinyle... et manie aussi bien la peinture que les encres. Pascal Audin, personnage simple, discret et attachant, transforme son monde en personnages et animaux fantastiques, en œuvres colorées. Son pinceau a aussi valeur de rédemption, son parcours de vie chaotique, Pascal Audin le dilue dans la peinture et la couleur.

Du mardi 15 février au samedi 5 mars, librairie Le Coureau et cinéma L'Estran

Entrée gratuite.



Jeudi 3 mars

17 h 30

Accueil et lancement officiel du festival suivi de la

Conférence

Grégoire Borst

L'Estran

21 h

Film

De la couleur sur les plaies

suivi du

Concert Collectif E

L'Estran

Vendredi 4 mars

9 h - 17 h

Journée professionnelle

(sur inscription)

Collège Jean Hay

18 h

Conférence

Hélène Mazières

L'Estran

21 h

Film

Still Alice

L'Estran

Samedi 5 mars

10 h 30 - 12 h

Atelier

Sketchnoting

Médiathèque

11 h

Conférence

Philippe Giafferi

Maison des Initiatives et des Services

14 h

Conférence

Mathieu Cassotti

Maison des Initiatives et des Services

14 h 30

Jeu d'évasion

A la recherche des piliers perdus

Collège Jean Hay

15 h

Conférence

Arnaud Cachia

Maison des Initiatives et des Services

15 h 30

Atelier

Chant signes

Collège Jean Hay

16 h

Conférence

Sébastien Goudeau

Maison des Initiatives et des Services

17 h

Table ronde

Jean-Luc Berthier

Maison des Initiatives et des Services

20 h 30

Spéctacle

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur votre cerveau

L'Estran

Dimanche 6 mars

16 h 16

Spéctacle

Grandir

La Bigaille

Et du 15 février au 5 mars

Expositions

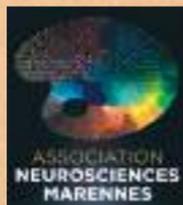
Le cerveau

dans tous ses éclats

Médiathèque

L'art naïf de Pascal Audin

Le Coureau et L'Estran



Organisation

Association Neurosciences Marennes

Siège social :

17bis rue Dubois-Meynardie

17320 MARENNES-HB

neurosciencesmarennes@gmail.com



Les lieux du festival