

RENCONTRES AUTOUR D'ANNE SERRE 4 ET 5 AVRIL 2024 – POITIERS

L'ensemble des rencontres sera accessible par visioconférence. Inscription alix.tubman@univ-poitiers.fr et anne.debrosse@univ-poitiers.fr

Jeudi 4 avril – Espace Mendès France, Poitiers, 18h30-20h30 : Dans une langue étrangère ? Anne Serre en traduction

18h30 : Ouverture des deux journées de rencontres par Charlotte Krauss, directrice du laboratoire FoReLLIS, Myriam Gouraud (responsable de l'axe « histoire et poétique des genres ») et Mathias Lavin (responsable de l'axe « politique des arts »)

18h45 : Anne Serre, conférence : « Une langue étrangère ? »

19h25 : Table ronde : « Lire Anne Serre en traduction. »

Avec Mark Hutchinson (traducteur en anglais), Sofia Samatar (James Madison University, États-Unis), Patricia Klobuciszky (traductrice en allemand), Feya Dervitsiotis (traductrice en grec).

20h15 : Signatures (avec la librairie Gibert).

Vendredi 5 avril - MSHS Poitiers, 10h-16h : Journée d'études internationale « Anne Serre, commencer où s'arrête le conte »

10 h : Accueil des participants

Matin : Sous le signe de l'imprévu

Présidente de séance : Aurélie Moioli (Université de Poitiers)

10h30 : Anne Debrosse (Université de Poitiers) : *Le genre chez Anne Serre, un jeu de rôles ?*

11h00 : Guillaume Narguet (revues *Zone critique* et *Philitt*) : *Voyage avec Anne Serre : tunnels et correspondances.*

11h30 : Béatrice Bloch (Université de Poitiers) : *Lecteurs modèles, lectrice réelle : la lecture à l'épreuve d'un texte piégé.*

12h00 : discussion

Après-midi : Rituels et conjurations

Présidente de séance : Béatrice Bloch

14h00 : Feya Dervitsiotis (revues *En attendant Nadeau* et *Le Matricule des anges*) : « *Il n'y a pas de carte routière pour rejoindre les paysages d'Adalbert Stifter* » : *signes et balises dans les romans d'Anne Serre.*

14h30 : Alix Tubman-Mary (Université de Poitiers) : *Cérémonies secrètes.*

15h00 : Sofia Samatar (James Madison University) : *Cinq figures de l'écriture.*

15h30 : discussion

16h00 : clôture de la journée.