

Catalogue des films

Images de sciences, sciences de l'image

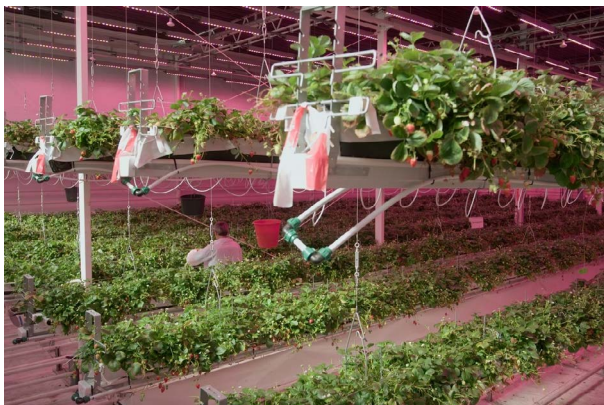
Du 18 novembre au 14 décembre 2024

One health :
une seule santé,
une seule planète

The logo for Images de Sciences Sciences de l'Image is a black rectangle with white text. The text "IMAGES DE SCIENCES" is on the top line and "SCIENCES DE L'IMAGE" is on the bottom line, both in uppercase letters. A small red triangle points upwards from the bottom right corner of the rectangle.

IMAGES DE SCIENCES
SCIENCES DE L'IMAGE

AGRICULTURE
ALIMENTATION



Crédit : Point du Jour / Zero One Film GmbH / Clin d'Œil Films, 2022

Europe, un continent bouleversé - La révolution verte

2022 - 52 minutes

Réalisateur : Joakim Demmer

Production : Point du jour

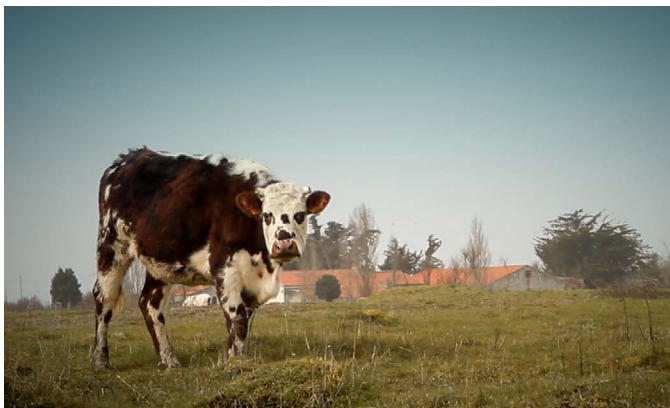
Poussés à produire toujours plus et moins cher, les éleveurs et cultivateurs européens sont éreintés. Malgré les effets délétères de l'agriculture intensive sur l'environnement et la santé, l'Union européenne continue de réserver ses subventions aux grandes exploitations. Contribuant indirectement au réchauffement climatique et à la déforestation, notre consommation de viande a augmenté de 60 % en soixante ans. Comment nourrir de façon durable plus de 500 millions d'Européens ?

Du nord au sud du continent, différentes pistes sont explorées : agriculture biologique ou urbaine, cultures assistées par l'intelligence artificielle, viande de synthèse, etc. Sommes-nous à l'orée d'une nouvelle révolution verte ?

Bande annonce

<https://boutique.arte.tv/detail/europe-un-continent-bouleverse>

Niveau collège/lycée et tous publics



Crédit : AT-Production, RTBF, 2011

Love meatender

2011 - 63 minutes

Réalisateur : Manu Coeman

Production : AT-Production et RTBF

Nous mangeons plus de viande que les animaux n'en peuvent fournir.

La Terre en paie le prix fort : animaux-machines, pollution, épuisement des sols et des forêts, réchauffement climatique.

De l'obésité aux cancers jusqu'à la résistance aux antibiotiques, le corps de l'Homme ne s'en porte pas mieux.

Manger moins, mais mangez mieux ! « *Love meatender* », en exaltant la vie au cœur de nos assiettes, renouvelle notre regard sur la viande.

Bande annonce

<https://www.youtube.com/watch?v=3AYVkc703BE>

Niveau collège/lycée et tous publics

ALLERGIES



Crédit : ARTE France, Découpages, 2021

Un monde d'allergiques

2021 - 52 minutes

Réalisatrice : Cosima Dannoritzer

Production : ARTE France, Découpages

Comment expliquer la recrudescence des cas d'allergies dans le monde ? Une enquête éclairante sur un problème de santé publique qui avance à bas bruit. Arachides, pollens, acariens, poils de chat, etc. : ces substances déclenchent des réactions potentiellement graves chez un nombre grandissant de personnes.

Rare au début du XX^e siècle, la rhinite allergique touche aujourd'hui 20 à 30 % de la population française. Pourquoi nos systèmes immunitaires s'emballent-ils devant des éléments normalement inoffensifs ?

Réchauffement climatique, avènement de la société de consommation, apparition de la nourriture industrielle, mise sur le marché des détergents chimiques : ce nouveau mode de vie perturbe notre système immunitaire, hérité en grande partie du métissage entre Homo sapiens et Néandertaliens. Différentes pistes sont évoquées pour lutter contre ces allergies.

Bande annonce

<https://boutique.arte.tv/detail/un-monde-d-allergiques>

Niveau collège/lycée et tous publics

PANDÉMIES



Crédit : Grand Angle Productions, 2015

Dans l'œil du moustique

2016 - 53 minutes

Réalisateur : Patrice Desenne

Production : Grand Angle Productions

Le parcours de quatre moustiques au Brésil, en Afrique, en Asie du Sud-Est ou dans le sud de l'Europe : moustiques capables de transmettre à l'homme des virus ou des parasites dangereux. Ces moustiques sont les vecteurs de la dengue, du paludisme et d'autres maladies infectieuses. Ils profitent des bouleversements environnementaux, souvent causés par les humains, et des nombreux moyens de transports pour étendre leurs territoires et menacer de nouvelles populations. Ils résistent aux stratégies que l'Homme met en place pour s'en protéger. Mais les scientifiques expérimentent sur le terrain de nouveaux moyens de lutte, plus surprenants les uns que les autres. Face au risque sanitaire annoncé, une véritable course est engagée !

Bande annonce

<https://www.gad-distribution.com/fr/films-documentaires/science-connaissance-1/dans-loeil-du-moustique>

Niveau collège/lycée et tous publics



Crédit : ARTE France, Scientifilms, IRD, 2014

Épidémies, la menace invisible

2014 - 52 min

Réalisatrice : Anne Poirer

Production : ARTE France, Scientifilms et l'IRD

Quand une nouvelle épidémie d'ampleur planétaire va-t-elle frapper ? À l'heure où de nouveaux virus émergent à une vitesse sans précédent et où Ebola tue en Afrique de l'Ouest, ce film propose une enquête rigoureuse sur cette menace invisible.

En soixante ans, plus de trois cent cinquante nouvelles maladies infectieuses sont apparues : SRAS, H1N1, H5N1, Ebola...

Une émergence de virus qui semble s'accélérer. Peste, grippe espagnole, variole, sida, etc. : l'histoire est traversée d'épisodes infectieux qui ont décimé des populations. Mais où en est la recherche aujourd'hui ? Sommes-nous mieux préparés ?

Le film part sur les traces de trois virus particulièrement menaçants : le H7N9 de la grippe en Asie, le Mers-CoV, cousin du SRAS, actif au Moyen-Orient, qui suscite les pires terreurs en Afrique de l'Ouest.

Ce documentaire réalisé avant le Covid-19 donne des clés de lecture historiques sur l'apparition des épidémies

Bande annonce

https://boutique.arte.tv/detail/epidemies_menace_invisible

Niveau collège/lycée et tous publics



Crédit : M2R Films, 2022

La fabrique des pandémies

2022 - 1h47

Réalisatrice : Marie-Monique Robin

Production : M2R Films

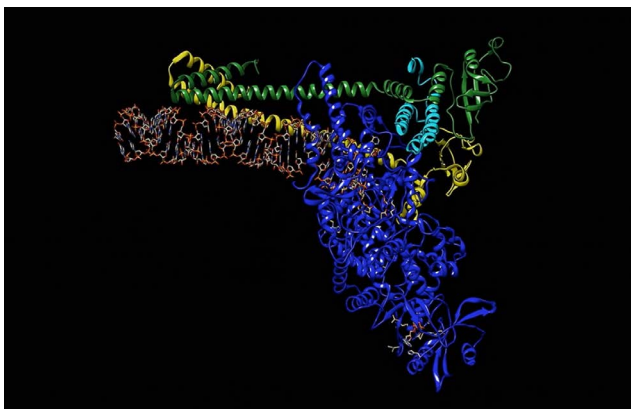
Le nombre de maladies émergentes a explosé ces quarante dernières années. La plupart d'entre elles sont des zoonoses, des maladies infectieuses transmises aux hommes par les animaux.

La comédienne Juliette Binoche cherche à saisir les causes de cette « épidémie de pandémies ». Elle part à la rencontre de scientifiques du monde entier pour comprendre quels sont les liens entre la santé humaine et la santé des écosystèmes.

Bande annonce

<https://www.youtube.com/watch?v=goSMYdAsFlk>

Niveau lycée et tous publics



Crédit : CNRS, 2021

Pandémies

2021 - 30 minutes

Réalisatrice : Sophie Bensadoun

Production : CNRS Images

Phénomène complexe, une pandémie est un invariant de l'homme pris dans son environnement. En effet, du Néolithique à nos jours, de la peste bovine au Sars-Cov-2, l'émergence de nouvelles maladies infectieuses résulte souvent des transformations que les humains imposent à leur environnement.

L'émergence d'une crise sanitaire mondiale en 2020 est un véritable signal d'alerte sur les usages du vivant.

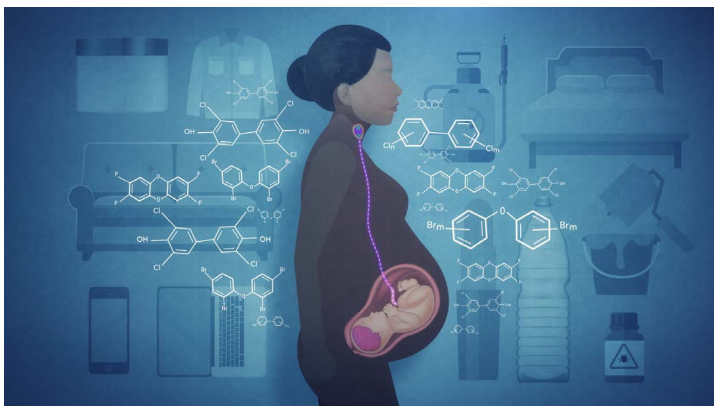
Dans ce documentaire, découvrez comment les biologistes, les anthropologues, les mathématiciens ou encore les historiens peuvent aider à tirer les leçons de la crise sanitaire du Covid-19 et éviter qu'une nouvelle pandémie paralyse à nouveau nos sociétés.

Bande annonce

<https://images.cnrs.fr/video/7244>

Niveau lycée et tous publics

PERTURBATEURS ENDOCRINIENS



Crédit : Yuzu Productions, cop. 2017

Demain, tous crétiens ?

2017 - 56 minutes

Réalisateurs : Thierry de Lestrade et Sylvie Gilman

Production : Yuzu productions, Arte France et CNRS Images

Baisse du QI, explosion des cas d'autisme, troubles du comportement chez les enfants, les tests les plus sérieux révèlent ce qui était inimaginable il y a vingt ans : le déclin des capacités intellectuelles humaines. Que se passe-t-il ?

Serions-nous victimes d'une évolution à l'envers ? Les scientifiques accusent certains produits dans notre environnement contenant des composants chimiques perturbateurs endocriniens.

Les preuves s'accroissent : après la fertilité, notre intelligence serait également menacée. Comment y échapper ?

Révélation sur un phénomène inquiétant.

Bande annonce

<https://vimeo.com/ondemand/demaintouscretiens>

Niveau lycée et tous publics



Crédit : RTBF, 2017

Perturbateurs endocriniens. Épisode 1. Du poison pour nos enfants ?

2017 - 26 minutes

Réalisatrices : Stéphanie De Smedt et Sylvie Duquenoey

Des bombes à retardement, les perturbateurs endocriniens ? Avec l'avènement de la chimie, ces substances ont envahi notre environnement. Elles sont partout. Mais ces substances parasitent notre système hormonal et dérèglent notre organisme. Les scientifiques tirent la sonnette d'alarme. Infertilité, obésité, trouble de l'attention, perte de mémoire et même cancer... Les pathologies qu'on attribue aux perturbateurs endocriniens explosent.

Possibilité d'avoir les 2 épisodes *Perturbateurs endocriniens : le business ou la santé de nos enfants* (2017 - 52 min)

Niveau collège/lycée et tous publics



Crédit : RTBF, 2017

Perturbateurs endocriniens. Épisode 2. L'Europe : le business ou la santé de nos enfants ?

2017 - 26 minutes

Réalisatrices : Stéphanie De Smedt et Sylvie Duquenoy

Les perturbateurs endocriniens constituent un véritable problème de santé publique. Infertilité, diabète, hyperactivité, cancer.... À chaque fois, ils sont pointés du doigt. Mais tenter de réglementer les perturbateurs endocriniens, c'est se heurter à toute l'industrie chimique : celle des pesticides, du plastique et des cosmétiques. Des poids lourds de l'économie qui ont littéralement mis l'Europe sous pression en exerçant un lobbying d'une rare intensité. Cette guerre d'influence n'est pas terminée. Mais nous allons vous en dévoiler les dessous, les enjeux et les stratégies mises en œuvre.

Possibilité d'avoir les 2 épisodes *Perturbateurs endocriniens : le business ou la santé de nos enfants* (2017 - 52 min)

Niveau collège/lycée et tous publics

PESTICIDES



Crédit : Haut et court

Les algues vertes

Film - 2023 - 1h47

Réalisateur : Pierre Jolivet

Production : France 3 Cinéma, Haut et Court, Panache Productions, 2.4.7 Films et La Compagnie Cinématographique

À la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s'installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. À travers ses rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social. Face aux pressions, parviendra-t-elle à faire triompher la vérité ?

Bande annonce

https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19600970&cfilm=292652.html

Niveau collège/lycée et tous publics



Crédit : Grand Angle Productions, 2020

Bretagne, une terre sacrifiée

2020 - 70 minutes

Réalisatrices : Aude Rouaux et Marie Garreau de Labarre

Production : Grand Angle Productions

Pauvre et enclavée en 1945, la Bretagne est aujourd'hui la première région agroalimentaire d'Europe.

Plus de 1,5 million d'hectares de terres y sont soumis à l'agriculture intensive. Ce secteur est, de loin, le plus gros pourvoyeur d'emplois de la région... Mais il y a un revers à la médaille : pollution, maladies professionnelles, rejets toxiques, épidémies mortelles chez les animaux. Les dégâts humains et environnementaux de cette industrie sous stéroïdes sont considérables. Et les scandales sanitaires se multiplient. Les réalisatrices Aude Rouaux et Marie Garreau de Labarre sont allées à la rencontre des associations, citoyens et agriculteurs bretons qui font entendre leur voix. Pour beaucoup, c'est tout un modèle agricole qu'il faudrait remettre en question.

Bande annonce

<https://www.ecransdumonde.com/productions/grand-angle-production/bretagne-une-terre-sacrifiee>

Niveau collège/lycée et tous publics



Crédit : RTS, 2023

Fruits et légumes, un cocktail de poisons invisibles

2023 - 45 minutes

Réalisatrice : Isabelle Ducret

Production : Radio Télévision Suisse Temps présent

Combien de pesticides peut-on trouver dans les fruits et légumes que nous consommons au quotidien ?

Comment sont-ils contrôlés, étudiés ? Quels sont les réels dangers associés aux résidus de pesticides ?

« *Mangez 5 fruits et légumes par jour !* » Derrière cette recommandation se cache aussi un risque, suivant la provenance et le mode de culture dont ces légumes sont issus. Selon l'association Pan Europe, les résidus de pesticides ont augmenté de manière drastique ces dix dernières années. Et l'impact de l'effet cocktail qu'ils produisent sur notre ADN est encore mal connu. Enquête.

Bande annonce

<https://audio.rtf.be/media/trailer-fruits-et-legumes-un-cocktail-de-poisons-invisibles-3061685>

Niveau collège/lycée et tous publics



Crédit : RTS, 2021

Pesticides, à quand la fin du carnage ?

2021 - 56 minutes

Réalisateurs : Myriam Gazut et Philippe Mach

Production : Radio Télévision Suisse Temps Présent

Les suisses ont refusé largement deux initiatives qui voulaient interdire complètement les pesticides de synthèse, mais le problème n'est pas résolu pour autant. Ce documentaire montre l'impact de trois familles de pesticides : fongicides (chlorothalomil), herbicides (glyphosate), insecticides (néocotinoïdes). Trois quarts des insectes volants ont disparu.

En Valais et à Neuchâtel, à proximité des vignes, des agriculteurs s'inquiètent des conséquences des pesticides sur la santé de l'Homme. En France, le cancer a été reconnu comme maladie professionnelle chez des paysans. Les industriels de l'agrochimie, de leur côté, tentent de gagner du temps.

Niveau lycée et tous publics



Crédit : Antipode, 2016

Pesticides : le poison de la terre

2016 - 52 minutes

Réalisatrice : Aude Rouaux

Production : Antipode

Conçus pour tuer les insectes ou les mauvaises herbes, ces produits sont en vente sous le nom d'herbicides, fongicides ou encore insecticides. La France en consomme beaucoup. Elle est même la championne européenne. Chaque année, plus de soixante mille tonnes sont répandues dans nos champs. Et malgré les discours, notre consommation de pesticides ne cesse de s'accroître. Utilisés en Europe depuis près de soixante ans, on savait les pesticides dangereux pour l'environnement et la santé. Ils seraient à l'origine de nombreux cancers. Parmi les victimes, beaucoup d'agriculteurs mais pas seulement. Présentes dans l'eau, l'air ou encore l'alimentation, ces substances chimiques ont envahi notre quotidien.

Enquête dans notre région sur un nouveau scandale sanitaire.

Bande annonce

<https://www.dailymotion.com/video/x4r7a8n>

Niveau collège/lycée et tous publics



Crédit : Caméra One Télévision, 2019

Pour quelques bananes de plus, le scandale du chlordécone

2019 - 52 minutes

Réalisateur : Bernard Crutzen

Production : Caméra One Télévision

Aux Antilles, tout le monde le connaît. 9 personnes sur 10 l'ont dans le sang. C'est un perturbateur endocrinien qui fait de la Martinique la championne du monde des cancers de la prostate.

À cause de lui, le nombre de prématurés ne cesse d'augmenter. Il a contaminé un tiers des terres agricoles, les tubercules, la viande, les œufs ; il a pollué les sources et les rivières, touché les poissons et les fruits de mer.

Inventé en Amérique, on a perdu sa trace en Europe et personne ne semble pressé de la retrouver. C'est un pesticide toxique et persistant dont on ne se débarrassera pas avant plusieurs siècles.

Pour quelques bananes de plus, il a tout contaminé, jusqu'à la politique.

Bande annonce

https://www.youtube.com/watch?v=mduAao_xdkQ

Niveau lycée et tous publics

PLASTIQUES



Crédit : Via Découvertes Film, 2016

Océans, le mystère plastique

2016 - 52 minutes

Réalisateur : Vincent Pérezio

Production : ARTE France, Via découvertes production

Seulement 1 % du plastique déversé dans la mer flotterait à sa surface. Où est passé le reste ? Des scientifiques se lancent à sa recherche et se focalisent sur les micro-plastiques. De petite taille, pour la plupart invisibles, toxiques, ils abritent un nouvel écosystème : la plastisphère. Leurs effets sont méconnus mais menacent environnement et santé.

Mais où sont-ils ? Ingerés par les organismes ? Au fond des océans ? Dégradés par les bactéries ?

Bande annonce

https://boutique.arte.tv/detail/oceans_mystere_plastique

Niveau collège/lycée et tous publics