



ESPACE  
MENDES  
FRANCE



## Une exposition à destination des enfants de 2 à 6 ans

Qu'est ce qui définit le vivant ? Une question qui semble simple, mais qui mérite toute notre attention !

Une exploration de l'histoire du vivant à travers la rencontre de huit créatures insolites et captivantes, dotées de certaines facultés que nous connaissons : l'une mange, l'autre respire, bouge, parle, etc.

Des expériences sont proposées pour aller plus loin : s'amuser, observer, réfléchir, sentir, ressentir, communiquer, se détendre, construire et créer, voici la recette pour mieux comprendre le monde qui nous entoure... et du vivant !

<https://emf.fr/event/vivant-pour-de-vrai/>

Exposition réalisée par le [Forum des sciences](#).

### Programme D'après le BOENJS n° 25 du 24 juin 2021

#### **Domaine Explorer le monde du vivant**

[...] Pour les aider à découvrir, organiser et comprendre le monde qui les entoure, l'enseignant propose des activités qui amènent les enfants à observer, formuler des interrogations plus rationnelles, construire des relations entre les phénomènes observés, prévoir des conséquences, identifier des caractéristiques susceptibles d'être catégorisées. Les enfants commencent à comprendre ce qui distingue le vivant du non-vivant ; [...]

#### **Objectif : Découvrir le monde vivant**

L'enseignant conduit les enfants à observer les différentes manifestations de la vie animale et végétale. Ils découvrent le cycle que constituent la naissance, la croissance, la reproduction, le vieillissement, la mort en assurant les soins nécessaires aux élevages et aux plantations dans la classe.

#### **Attendu de fin de cycle :**

Reconnaître et décrire les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur des images fixes ou animées.

### **PROPOSITIONS POUR LA CLASSE**

#### **Avant la visite :**

- Créer un horizon d'attente en donnant à voir le lieu où va se dérouler la visite (lien en cliquant sur la photo)
- Montrer l'affiche de l'exposition (voir ci-dessus)
- Indiquer succinctement ce qui va s'y passer : « nous allons aller découvrir des créatures étonnantes et nous réfléchissons à ce qu'elles ont de commun avec nous. »
- Chanter et faire mémoriser sur l'air de « Il était un petit navire » (cette chanson pourra être reprise au début de la visite)



*Il y avait d'étranges créatures, il y avait d'étranges créatures  
Vivantes ou pas ça, ça on ne sait pas,  
Vivantes ou pas ça, ça on ne sait pas ola ola.  
Ola ola raconte-moi, raconte-moi, vivante ça veut dire quoi  
Ola ola raconte-moi, raconte-moi, vivante ça veut dire quoi.*

- Pour les adultes accompagnateurs, indiquer le rôle qu'ils auront à jouer lors de la visite

**Pendant la visite :** afin de constituer ensuite une trace de la visite

- Accompagner les enfants et noter si possible leurs prises de parole face aux créatures ou lors de la synthèse en fin de visite
- Prendre des photos
  - o Avec son accord, photographier l'animateur ou l'animatrice et noter son prénom. La même chose sera réalisé avec leur accord avec les adultes accompagnateurs
  - o Prendre les créatures et leurs évolutions après manipulation

**Au retour en classe :**

- Séances de langage pour se remémorer la visite en s'appuyant sur les photographies
- Dictée à l'adulte pour créer la trace de l'évènement
- Publication via les supports de la classe (cahier, blog, ENT...)