



JANVIER - JUIN 2026

Le goût de la **curiosité**



Centre de culture scientifique,
technique et industrielle

emf.fr

**Se renouveler toujours, sans perdre son identité,
c'est la singularité de l'Espace Mendès France.**

Après Françoise Combes en décembre 2025, des chercheurs de renommée internationale nourrissent ce programme : Marc-André Selosse, biologiste, fait de la diversité et de la symbiose une aventure universelle ; Roland Lehoucq, astrophysicien, vulgarise les théories scientifiques les plus complexes par le truchement de la littérature et du cinéma ; Jean-Philippe Uzan, cosmologiste, raconte l'histoire populaire de l'Univers.

Lutter contre les idées reçues est essentiel. Conférences et expositions sur la ruralité montrent en quoi les campagnes sont vivantes : la Nouvelle-Aquitaine sera représentée en 100 cartes ; il sera aussi expliqué comment l'agriculture peut être durable, en cohérence avec *Manger sans danger*, le n°141 de *L'Actualité Nouvelle-Aquitaine*.

Les nouvelles expositions s'appuient sur la vie quotidienne : celle qui "mousse", sur la chimie, révèle ce qui se cache derrière les produits de tous les jours ; *De temps en temps* apprend aux tout-petits comment le temps, concept abstrait et complexe, rythme leur vie.

L'approche sensible et même sensorielle des sciences, par la beauté et les manipulations d'objets scientifiques, est une originalité de l'Espace Mendès France. Ainsi, par son univers poétique, le spectacle *Charlie et la peluchologie* permet dès 3 ans de comprendre comment les scientifiques classent la biodiversité. *Le bazar des illusions* invite à s'émerveiller avec les jeux d'optique ; dans le planétarium, *Le chœur de l'aube* offre une immersion sonore dans la forêt de Moulière.

Puissiez-vous, avec ce programme riche, trouver matière à assouvir votre curiosité comme votre goût de l'échange et de l'ouverture !

Mario Cottron
Président

Mariannig Hall
Directrice générale

SOMMAIRE

Janvier | Juin 2026

Planétarium | Astronomie | **4 et 5**

Animations | **6 à 9**

École de l'ADN | **10**

Expositions | **11 à 13**

Conférences | **14 à 18**

Lieu multiple | Arts et sciences | **19 à 23**

Agenda | **24 à 26**

L'Espace Mendès France et vous ! | **26**

L'Actualité Nouvelle-Aquitaine | **27**



EXPÉRIENCE

À VOIR !



La patate électrique !

L'expérience consiste à planter un clou en zinc et un morceau de cuivre dans une pomme de terre ! Le jus du légume permet une réaction chimique, produisant une petite quantité d'électricité. Branchées les unes à la suite des autres, les pommes de terre peuvent allumer une petite diode. C'est une façon simple de montrer comment fonctionne une pile.

Ne pas consommer la pomme de terre utilisée pour l'expérience !



Séances au planétarium Astronomie

Le planétarium de l'Espace Mendès France est une salle immersive pour se plonger dans le ciel comme en pleine nuit !

Plein tarif : 7 € | Tarif enfant : 5 € | Tarif réduit et adhérent : 4 € | Le Joker : 3,50 €.

Les séances sont également ouvertes aux groupes, sur réservation.

Réservation sur emf.fr/billetterie

Chaque projection est précédée d'une découverte du ciel étoilé.

JEUNE PUBLIC

La famille Stellaires

Imani, Aki et John sont trois amis d'un Système solaire extraterrestre. Lors d'une mission d'exploration spatiale, leur vaisseau s'écrase sur une planète inconnue : la Terre. L'accident nuit à la forêt qu'ils gardent à bord, car ils n'ont aucune connaissance des soins des plantes, mais ils ont la chance de pouvoir obtenir l'aide des spectateurs du planétarium. Tous les espoirs reposent maintenant sur les enfants, avec le défi d'une course contre la montre.

Pour les 3/6 ans. Durée : 1h.

Hors vacances scolaires

Dimanches 8 mars et 17 mai · 16h30

Vacances scolaires

Mercredis et vendredis · 10h
(sauf le 10 avril)

Noisettes, à la recherche de la planète idéale

Noisettes, c'est d'abord une histoire de gourmandise. Nino et Lili sont deux écureuils prêts à tout pour manger des noisettes, et selon eux, il y aurait des super noisettes là-haut sur les astres ! Dans leur quête, nos deux écureuils, accompagnés de Léon le vieux hibou, vont découvrir des planètes hostiles dont ils ne soupçonnaient pas la dangerosité. Vénus, Neptune, Jupiter, Mars et toutes les autres planètes, sont des territoires impossibles pour nous. Découvrant cela, ils prendront conscience de leur chance : la vie sur Terre est une chose précieuse qu'il faut protéger !

À partir de 5 ans. Durée : 1h.

Hors vacances scolaires

Tous les samedis · 15h (sauf
les 14 et 28 mars ; 9 et 23 mai ;
6, 13 et 27 juin)

Vacances scolaires

Mardis, jeudis et samedis · 15h

GranPa & Zoé Mission : Lumière

Zoé et GranPa mènent une vie paisible dans leur ranch, jusqu'au jour où leur tranquillité est perturbée par un événement étrange : la lumière du Soleil décline, elle semble même disparaître. Pas le temps d'attendre, les deux héros s'engagent dans une course contre la montre pour sauver la lumière !

À partir de 8 ans. Durée : 1h.

Hors vacances scolaires

Tous les dimanches · 15h
(sauf les 29 mars ; 10 et 24 mai ;
14 et 28 juin)

Vacances scolaires

Mercredis, vendredis et dimanches
15h (sauf le 5 avril)



Noisettes, à la recherche de la planète idéale

Au-delà du Système solaire

Céleste est une petite fille qui veut explorer l'Univers et trouver de nouvelles planètes. Alors qu'elle cherche à dormir dans sa chambre en lisant un livre sur l'astronomie, elle reçoit la visite inattendue de Moon. Ensemble, ils profitent d'un voyage à travers l'Univers pour découvrir ce que sont les exoplanètes et comment les détecter. Ils observent des planètes inattendues : des mondes océaniques et des super-Terres. Moon lui parle des chasseurs d'exoplanètes, qui observent le ciel à la recherche de planètes comme la Terre. De nombreuses aventures sont encore à venir. Céleste s'endort en attendant la prochaine visite de Moon. À partir de 8 ans. Durée : 1h.

Hors vacances scolaires

Tous les dimanches · 16h30
(sauf les 25 janvier ; 8 et 29 mars ;
10, 17 et 24 mai ; 14 et 28 juin)

Vacances scolaires

Mardis, mercredis, jeudis, samedis
et dimanches · 16h30 (sauf le 5 avril)

ADULTES ET ENFANTS

Quelle est cette constellation ?

Des milliers d'étoiles sont observables chaque soir, mais comment se repérer sur cette voûte qui semble sans limite ? Une voix accompagne la projection pour identifier certaines constellations. Il devient plus simple de se faire une idée de la taille de notre galaxie !

Adultes et enfants à partir de 8 ans.
Durée : 1h30.

Hors vacances scolaires

Tous les samedis · 16h30
(sauf les 9 et 23 mai ; 6 juin)

Vacances scolaires

Vendredis · 16h30

Stage astro

Samedi 7 février · De 9h30 à minuit Stage 1^{re} étoile

Un stage pour bien débuter en astronomie ! Les participants apprennent à s'orienter, reconnaître les principales constellations, utiliser une carte du ciel, repérer les planètes, installer un télescope, etc.

Ce stage ne nécessite aucune compétence préalable.

Conçu en partenariat avec l'Association française d'astronomie et la Société d'astronomie populaire poitevine.

En cas de météo défavorable, l'observation sera reprogrammée.

À partir de 15 ans. Plein tarif : 120 €
Adhèrent : 95 €. Repas compris.
Existe aussi en carte cadeau !

Du mardi 11 au jeudi 13 août

Vivre l'émotion d'une éclipse totale de Soleil

Voyage en Espagne

Une aventure céleste exceptionnelle : observer une éclipse totale de Soleil. Imaginer l'obscurité soudaine en plein jour, la couronne solaire scintillante, et la nature qui s'arrête un instant. Une expérience sensorielle et scientifique inoubliable !

Formule tout compris, prix par personne (hors déjeuner du 11 et diner du 13).

Chambre double - Plein tarif : 575 € | Tarif adhérent : 545 €.

Chambre simple - Plein tarif : 750 € | Tarif adhérent : 720 €.



Animations

Plein tarif : 6 € | Tarif réduit et adhérent : 4 € | Le Joker : 3,50 €. Durée : 1h. (sauf exception *)

En dehors des horaires annoncés, des réservations à la demande sont possibles pour des groupes.

Réservation sur emf.fr/billetterie

Les enfants de moins de 8 ans doivent être accompagnés d'un adulte

(gratuité, car l'accompagnateur ne participe pas à l'atelier, sauf pour Charlie et la Peluchologie).

Pour les enfants de plus de 8 ans, l'accompagnement par un adulte n'est pas obligatoire (si un adulte souhaite participer, la place est payante).

Les mercredis des petits !

Des ateliers pour les 3/6 ans, en dehors des vacances scolaires. (p. 6 et 7)

NOUVEAU

ÉVÉNEMENTS

Dimanche 25 janvier · 17h

Nuits de la lecture

Parcours sonore

entre villes et campagnes

Lectures ponctuées par l'écoute de sons d'animaux et d'ambiances urbaines, à travers l'exposition *Son ! Jouez avec les ondes*, et une séance immersive dans le planétarium avec *le Chœur de l'aube* en forêt, moment saisissant où les oiseaux saluent en chantant le lever du jour.

Avec **Jack Berteau**, ornithologue à la LPO.

En partenariat avec la LPO Poitou-Charentes, dans le cadre des Nuits de la lecture.

À partir de 7 ans.

Gratuit. Durée : 1h30.

Mercredi 18 mars · 14h30

Concours de calcul mental

De 8 à 99 ans... et plus !

Un concours pour se creuser les méninges avec les chiffres, suivi de la remise des prix du concours académique session 2026.

Dans le cadre de la Semaine des mathématiques avec le Rectorat.

Gratuit.

Les Petits Débrouillards

Éducation aux démarches scientifiques, expérimentales et raisonnées, contribuant à développer l'esprit critique.

lespetitsdebrouillards.org

**Jeudi 12 et mardi 17 février ;
mardi 7 et jeudi 16 avril** · 10h30

* Défis scientifiques en famille

Une initiation à de nombreuses expériences énigmatiques...

De quoi partager un moment scientifiquement convivial en famille !

Adultes et enfants à partir de 6 ans.

Tarif : 8 €. Durée : 1h30.

ATELIER-SPECTACLE

Mercredis 4 février et 6 mai · 16h

Mardis 10 et 17 février ;

7 avril et jeudi 16 avril · 10h30

Dimanche 29 mars · 17h

Charlie et la peluchologie

Charlie vit entouré de nombreuses peluches. Grâce à lui, le monde du vivant vous ouvre ses portes ! Comprendre pourquoi et comment les scientifiques classent et rangent la biodiversité : l'univers poétique de Charlie dévoile que les différences cachent bien souvent des avantages. Pour les 3/6 ans.

Attention : l'adulte accompagnateur doit réserver sa place.



Charlie et la peluchologie

POUR LES 3/6 ANS

**Mercredis 14 janvier, 25 mars
et 27 mai** · 16h

Jeudi 12 février et mercredi 15 avril
9h45 et 11h15

Mercredi 18 février · 10h

Dimanches 15 mars et 3 mai · 17h

La magie des bulles de savon

Les bulles de savon semblent magiques... mais elles n'en ont pas moins une explication scientifique !

Mercredi 11 février · 10h

Vendredi 20 février · 9h45

Mercredi 8 avril · 10h30

À la découverte du corps humain

Quelles sont les fonctions du squelette et des organes qui composent le corps humain ? Découvrir le corps humain, c'est aussi savoir comment en prendre soin.

Vendredis 13 février et 10 avril
9h45 et 11h15

Mercredis 25 février et 22 avril · 16h

Chimie comme à la maison

Des expériences simples pour aborder la chimie. De la cuisine au garage, nous côtoyons la chimie au quotidien. Du liquide vaisselle, un peu de vinaigre, une pincée de poivre, un soupçon de fécule de pomme de terre et beaucoup de surprises !

ET AUSSI

Ça mousse ?

Exposition. Voir p. 12

Dimanche 15 février · 17h

Jeudi 19 février et vendredi 17 avril
9h45 et 11h15

Mercredis 11 mars et 17 juin · 16h

Chimie des couleurs

On peut obtenir des couleurs à partir de produits naturels comme le chou rouge et le vinaigre. En fonction du pH : les couleurs changent, ça mousse et c'est beau !

ET AUSSI

Ça mousse ?

Exposition. Voir p. 12

Jeudi 19 et vendredi 20 février · 16h30

Jeudi 16 et vendredi 17 avril · 15h

Electro Kids

Atelier de création sonore

Faire de la musique sans savoir en jouer et en s'amusant ! Un aspirateur qui fait de l'autotune (et savoir ce que c'est !), une table à repasser qui fait des sons, une commode musicale, etc. Avec les domophones - des instruments de musique électroniques, ludiques, personnalisés et accessibles à tous -, les enfants peuvent jouer avec les adultes qui les accompagnent. Instruments imaginés par Alain Chautard, artiste numérique et régisseur son du Lieu multiple.

Pour les 4/6 ans. Durée : 1h.

ET AUSSI

Son ! Jouez avec les ondes

Exposition. Voir p. 11

POUR LES 6/8 ANS

Mardi 10 février · 14h15

Mardi 7 avril · 14h30

Petite graine deviendra verte

Une découverte du monde captivant des végétaux en faisant germer et pousser de l'herbe sur un bonhomme rigolo.

Mercredis 11 février et 8 avril · 14h15

Vendredi 20 février · 11h15

À la découverte du corps humain

Voir description du mercredi 11 février pour les 3/6 ans.

Jeudis 12 février et 9 avril · 14h15

Le monde des insectes

Découvrir l'univers étrange et captivant de ces petites bêtes, à travers des observations.

Dimanche 15 février · 15h30

Mardi 17 février · 14h15

Chimie des couleurs

Voir description du dimanche 15 février pour les 3/6 ans.

Mardi 17 février · 14h15

Mardi 14 avril · 10h30

Une baguette s'il vous plaît !

Quel est le rôle des levures et comment faire son propre pain ?

Prévoir une boîte de conservation alimentaire pour emmener la pâte et la faire cuire ensuite.

Mercredis 18 février et 15 avril · 14h15

Dimanches 15 mars et 3 mai · 15h30

La magie des bulles de savon

Voir description du mercredi 14 janvier pour les 3/6 ans.

Jeudis 19 février et 16 avril · 14h30

Le secret des dinosaures

Les dinosaures ont disparu il y a 65 millions d'années mais ils ne nous ont pas livré tous leurs secrets ! Que savons-nous exactement sur eux ? Combien étaient-ils ? À quoi ressemblaient-ils ?

Vendredi 20 février · 14h15

Fantastique cuisine

Que cache la mystérieuse cuisine moléculaire ? À découvrir en réalisant des recettes aussi amusantes que surprenantes.

Dimanche 7 juin · 15h30

Chimie comme à la maison

Voir description du vendredi 13 février pour les 3/6 ans.

POUR LES 8/12 ANS

Codeur & gameur

Programmer son premier jeu vidéo ou son bot avec *Scratch*, un logiciel de programmation graphique, libre, ludique et gratuit.

Plein tarif : 15 € | Tarif réduit et adhérent : 12 € | Le Joker : 3,50 €. Durée : 2h.

Mardis 10 février et 14 avril · 14h

Space Invaders

Imaginer sa propre saga des étoiles jusqu'au "game over".

Mercredi 11 février
et **vendredi 17 avril** · 14h

Dur dur de trier ses déchets

Comment trier les déchets
du quotidien en s'amusant ?

Jeudi 12 février
et **mercredi 15 avril** · 14h

Les fous du volant

Une course de bolides où il faut éviter
les obstacles qui jonchent le sol.
C'est parti dans un fracas du tonnerre !

Vendredi 13 février
et **jeudi 16 avril** · 14h

Ninja Fruit

Découper des fruits exotiques
à la manière d'un ninja.

Mardi 7 avril · 14h

Les têtes brûlées

Une traversée du Pacifique-Sud
à bord d'un avion, mais attention
à la panne sèche et aux adversaires !

Mercredi 8 avril · 14h

Snake, le serpent qui se mord la queue

Plus le serpent mange des pommes,
plus il grandit. Comment faire en
sorte qu'il ne se morde pas la queue ?

Jeudi 9 avril · 14h

Les aliens arrivent

Les créatures hideuses envahissent
la Terre, comment faire pour sauver
la planète ?

Vendredi 10 avril · 14h

Mon premier dessin animé

Réaliser un court-métrage
en mettant en scène et en imaginant
des personnages, un décor
et un scénario !

ADULTES ET ENFANTS À PARTIR DE 8 ANS

Mardi 10 et jeudi 19 février

De 9h30 à 16h

*** Club des explorateurs**

Embarquement immédiat pour un
fabuleux voyage dans les profondeurs
du temps ! Devenir paléontologue et
partir à la découverte des mystérieux
et fascinants dinosaures, redonner
vie au passé en fouillant à la manière
d'un archéologue, et retracer l'histoire
de l'écriture à travers les grandes
civilisations : voici les missions
du club des explorateurs.

Pré requis : savoir écrire.

Tarif : 30 € | Adhèrent : 24 €

Le Joker : 3,50 €.

Durée : 5h (9h30-12h et 13h30-16h)

Mercredis 11 février et 8 avril · 15h45

Mathémagiques

C'est magique ?

Non, c'est mathématiques ! À travers
différents petits tours de magie,
on se rend compte que les
mathématiques peuvent être drôles.

Jeudis 12 février et 9 avril · 15h45

Le monde des insectes

Voir description du jeudi 12 février
pour les 6/8 ans.

Mercredi 18 février · 10h

*** Calculer : c'est pas sorcier... c'est soroban !**

Des chiffres et des perles ! Le soroban
est un boulier japonais qui permet
de réaliser des opérations
d'arithmétique en moins de deux !
Les chiffres n'ont plus de secret
et calculer devient un jeu (d'enfant).

Tarif : 35 € | Adhèrent : 30 €

Le Joker : 3,50 € (soroban et livret
de calcul inclus). Durée : 2h.

Mercredis 18 février et 15 avril · 15h45

Comment tu comptes ?

Les nombres sont partout autour
de nous. Sans eux, impossible
de lire l'heure ou la date : envols
ordinateurs et téléphones portables !
Méthodes de calcul étonnantes
et manipulation d'un boulier
sont au programme.

Vendredi 17 avril · 14h15

*** Il va y avoir du sport**

Comment la culture scientifique
s'articule avec le sport-santé
et le sport-citoyenneté ?
Salut, échauffement, entraînement,
compétition et récupération : 5 étapes
pour vivre une vraie séance sportive
et muscler son jeu !

Tarif : 8 € | Adhèrent : 6 €

Le Joker : 3,50 €. Durée : 1h30.

ADULTES ET ENFANTS À PARTIR DE 12 ANS

L'univers 3D

Plein tarif : 15 € | Tarif réduit et adhérent : 12 €
Le Joker : 3,50 €. Durée : 2h. (sauf exception)

Mardis 17 février et 7 avril · 10h

Modéliser en 3D

Apprendre et connaître
les techniques de modélisation 3D
avec le logiciel libre *Blender*.

Jeudi 19 février et mardi 14 avril · 10h

Réaliser une animation en 3D

Devenir apprenti réalisateur !
À partir des formes de base
et des mouvements de caméra :
les objets prennent vie.



Calculer : c'est pas sorcier... c'est soroban !

Jeudi 9 avril · 10h · 1^{re} partie

Jeudi 16 avril · 10h · 2^e partie

Créer un jeu vidéo en 3D à l'aide de l'IA

Modéliser des personnages, les déplacer dans le décor et afficher le compteur de points : la recette pour une initiation à la conception d'un jeu vidéo en 3D.

Mardi 14 avril · 14h15

*** Mais que fait la police scientifique ?**

Se glisser dans la peau d'un technicien de la police scientifique pour analyser les différents indices retrouvés sur une scène de crime.

Tarif : 8 € | Adhérent : 6 €
Le Joker : 3,50 €. Durée : 2h.

ADULTES ET ENFANTS À PARTIR DE 14 ANS

Découvrir l'intelligence artificielle

Des ateliers pour découvrir l'IA, ses évolutions et ses possibilités, mais aussi ses impacts et ses limites.

Plein tarif : 15 € | Tarif réduit et adhérent : 12 € | Le Joker : 3,50 €. Durée : 1h30. (sauf exception)

**Mercredi 7 janvier ;
mardi 3 mars et 9 juin** · 10h

Débuter avec ChatGPT et l'IA

Apprendre à dialoguer avec le fameux *ChatGPT* et à interpréter ses réponses.

**Jeudis 8 janvier, 5 mars
et 11 juin** · 14h

Mille mots valent mieux qu'une image

Comment créer des images époustouflantes grâce à l'IA générative ? Une exploration des secrets de la formulation de prompts, pour donner vie, à l'infini, à ses idées les plus folles !



**Mardis 13 janvier, 10 mars
et 16 juin** · 10h

Créer une planche de BD à l'aide de l'IA

Générer des images avec l'intelligence artificielle permet d'aider à la création d'une bande dessinée, mais aussi de découvrir les limites de son usage. Durée : 2h.

**Jeudis 15 janvier, 12 mars
et 18 juin** · 14h

Créer un site web à l'aide de l'IA

Sans compétence technique, l'IA vous aidera à générer le code source de votre site internet. Durée : 2h.

**Mardis 20 janvier, 17 mars,
5 mai et 23 juin** · 10h

L'IA au quotidien

Découvrir comment l'IA peut simplifier et améliorer la vie quotidienne : assistants vocaux, routines personnalisées, etc.

**Jeudis 22 janvier, 19 mars,
7 mai et 25 juin** · 14h

Retoucher des photos à l'aide de l'IA

Découvrez les dernières innovations de l'IA pour des retouches créatives et un gain de temps !

Le Scientifab ou comment les idées prennent forme !

Plein tarif : 15 € | Tarif réduit et adhérent : 12 € | Le Joker : 3,50 €. Durée : 2h.

Mercredis 14 janvier et 13 mai · 14h
De l'idée au plan

Apprendre à créer le plan technique précis d'une cabane à oiseaux : une étape essentielle pour la modélisation et l'impression en 3D.

Mercredis 11 mars et 10 juin · 14h
Modélisation 3D et impression

Place à la 3D ! À partir du plan dessiné de la cabane à oiseaux, chaque pièce sera modélisée en 3D. L'impression d'un prototype permettra de corriger et d'améliorer le projet, avant la réalisation concrète.

Mercredis 25 mars et 24 juin · 14h
Découpe au laser

Dernière étape : la fabrication réelle ! Découper les différentes pièces en bois de la cabane à oiseaux, à l'aide de la découpeuse laser. Après assemblage des différents éléments : la cabane est prête à accueillir les oiseaux !

École de l'ADN

Réservation sur emf.fr/billetterie

Les ateliers de 14h30

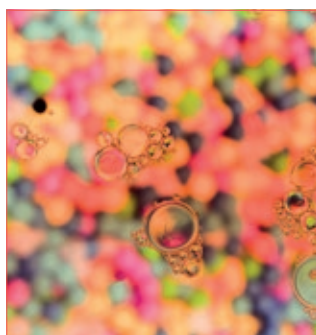
L'occasion, tant pour les enfants que pour les adultes, de pousser la porte d'un laboratoire afin de réaliser ses propres expériences !

C'est en manipulant microscopes, micropipettes et tout ce qui fait le quotidien du biologiste que vous pourrez découvrir une vie foisonnante dans une simple goutte d'eau, préparer votre ADN en quelques étapes, rencontrer quelques sympathiques microbes, mener à bien une série d'empreintes génétiques, etc.

Plein tarif : 9 € | Adhèrent École de l'ADN : 7 € | Le Joker : 3,50 €
Tarif pour 3 personnes : 21 €.

Tous les ateliers de l'École de l'ADN sont également disponibles à la carte pour un groupe de 6 personnes minimum, en famille, pour un centre de loisirs, entre amis ou avec des collègues !

Contact : Laurent Fillion - 05 49 50 33 08



L'École de l'ADN en Nouvelle-Aquitaine souffle ses 20 bougies en 2026 !

Programme sur ecole-adn-poitiers.org



**Dimanche 25 janvier
Mardis 10 février et 14 avril**

L'ADN mène l'enquête

Un meurtre a été commis près de Poitiers. Des indices retrouvés sur la scène du crime vont vous être confiés afin de faire avancer l'enquête.

Adultes et enfants à partir de 9 ans.
Durée : 1h30.



Jeudi 12 février et mardi 7 avril

ADN ? Élémentaire, mon cher Watson !

Une initiation aux mystères du vivant avec préparation d'ADN et observations microscopiques.

Adultes et enfants à partir de 7 ans.
Durée : 1h30.

Mardi 17 février et jeudi 9 avril

Microbes au quotidien

Inoffensifs et utiles à l'humain, nous les avons utilisés bien avant de les connaître...

Adultes et enfants à partir de 7 ans.
Durée : 1h30.

Jeudi 19 février

ADN, base d'un cluedo moléculaire

Mademoiselle Rose ou Colonel Moutarde ? Une enquête ludique autour d'empreintes génétiques.

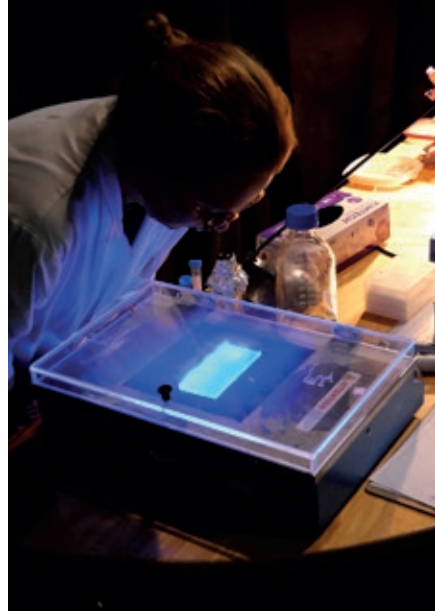
Adultes et enfants à partir de 12 ans.
Durée : 2h30.

Dimanche 22 mars et jeudi 16 avril

Invisible biodiversité

Une découverte de mondes microscopiques grouillants de vie avec l'opportunité de croiser... un ours sous l'objectif du microscope !

Adultes et enfants à partir de 7 ans.
Durée : 1h30.



Experimental game

Mardi 10, mercredi 11 et jeudi 12 février ; mardi 7, mercredi 8 et jeudi 9 avril - 15h
Néandertal, une enquête sur le vivant

Deux heures de jeux et trois univers différents pour mener à bien toute une série d'expérimentations et lever le voile sur le projet *Homini* !

Tous publics à partir de 9 ans.
Tarif par équipe : 40 €.

Équipe de 3 à 5 participants,
15 participants maximum.

Projet de fin d'année scolaire !

Pour les élèves de CE2, CM1 et CM2

Des ateliers sont au programme de l'École de l'ADN, pour comprendre l'organisation du monde vivant, découvrir des créatures microscopiques dans quelques gouttes d'eau, faire connaissance avec les microbes, comprendre le développement des plantes, etc. Une immersion en petits groupes, dans le laboratoire, où chacun pourra réaliser son parcours expérimental... et faire ses découvertes !

Expositions

Réservation sur emf.fr/billetterie

Jusqu'au 8 mars

Son ! Jouez avec les ondes

Une découverte de l'univers fascinant du son, au cœur d'une exposition interactive !

Le son est défini comme la sensation auditive engendrée par une onde acoustique. D'accord, mais de quoi s'agit-il exactement ?

Cette exposition propose une immersion ludique pour expérimenter les principes fondamentaux du son, ressentir les vibrations, jouer avec les fréquences et comprendre la propagation des ondes.

Des bruits urbains aux mélodies de la nature, en passant par les instruments de musique, vivez une expérience sensorielle unique et découvrez le fonctionnement de l'oreille humaine !

Exposition réalisée en collaboration avec l'UFR Sciences fondamentales et appliquées de l'université de Poitiers, la LPO, le service ORL du CHU de Poitiers, la direction Salubrité santé publique de Grand Poitiers et le Rectorat.

Tous publics à partir de 4 ans.

—

ET AUSSI

Dimanches 18 janvier, 1^{er} février et 1^{er} mars · 17h

Mercredis 11 et 18 février · 11h15

Séances spéciales pour les 4/6 ans

Du 28 février au 31 mai

De temps en temps

Le temps rythme notre quotidien, structure nos organisations, nos vies, nos relations dans un monde qui va toujours plus vite. Il articule l'environnement des enfants dès leur plus jeune âge, revêtant différents aspects, mais reste souvent une notion abstraite, difficile à appréhender.

Petit à petit, grâce aux activités quotidiennes et à leur régularité, les premiers repères temporels se créent. Le jour et la nuit, les saisons et les mois, l'horloge et le sablier...

Comment aider les enfants à mieux se repérer dans ces temps pluriels ? C'est ce que cette exposition propose d'explorer à travers un parcours ludique, immersif et participatif.

Exposition réalisée par le Forum des sciences.

Pour les 3/6 ans.

—

ET AUSSI

Pendant les vacances de printemps : visites du mardi au vendredi à 10h, 11h, 15h, 16h et 17h, et les samedis et dimanches à 14h, 15h, 16h et 17h.

Visite accompagnée les mercredis, samedis et dimanches à 14h, 15h, 16h et 17h.

En période de vacances scolaires : tous les jours du mardi au dimanche à 14h, 15h, 16h et 17h.

Plein tarif : 6 € | Tarif réduit et adhérent : 4 €

Le Joker : 3,50 €

Tarifs spéciaux pour les groupes.

Expositions

Réservation sur emf.fr/billetterie

Du 14 avril 2026 au 28 février 2027

Ça mousse ? C'est chimique !

De la salle de bain à la cuisine, la chimie est partout... et souvent plus surprenante qu'on ne le croit !

Cette exposition démystifie des idées reçues (non, tout ce qui mousse n'est pas magique), propose de réaliser des expériences simples (mais sans risque) et permet de découvrir ce qui se cache dans nos produits du quotidien. Avouons-le : qui sait vraiment ce qu'est le méthyltrucchouette-12 ?

Accessible à toute la famille, l'exposition *Ça mousse ?* révèle le côté amusant et essentiel de la chimie de tous les jours. Une autre façon d'aborder la science et ses secrets : concrète, étonnante et proche de nous !

Exposition conçue par l'Espace Mendès France, avec l'expertise d'un comité scientifique.

Tous publics à partir de 4 ans.

Visite accompagnée les mercredis, samedis et dimanches à 14h, 15h, 16h et 17h.

En période de vacances scolaires : tous les jours du mardi au dimanche à 14h, 15h, 16h et 17h.

Plein tarif : 6 € | Tarif réduit et adhérent : 4 €

Le Joker : 3,50 €

Tarifs spéciaux pour les groupes.

—

ET AUSSI

Conférence · Voir p. 18.

Dimanches 26 avril, 31 mai, 14 et 28 juin · 17h

Séances spéciales pour les 4/6 ans

Jusqu'au 30 juin

Le bazar des illusions

Entrez dans un monde où votre cerveau peut vous jouer des tours !

Le bazar des illusions invite à expérimenter des illusions d'optique surprenantes : disque de Benham, anamorphoses, kaléidoscopes, chambre d'Ames, et bien d'autres manipulations ! À tester en famille ou entre amis !

Espace ludique et interactif accessible à partir de 6 ans. Tarif unique : 4 €.

Accessible aux horaires d'ouverture, pas d'accès après 17h.

En accès libre

Du 6 janvier au 1^{er} février

Ruralités en mouvement

Une exposition qui donne à voir la pluralité des territoires ruraux à travers le regard de huit photographes. Loin des idées reçues sur les campagnes françaises, elle souligne au contraire les multiples facettes de leur renouvellement.

Exposition issue d'une commande de photojournalisme "Radioscopie de la France", confiée par le ministère de la Culture à la Bibliothèque nationale de France.

Du 3 février au 8 mars et du 24 mars au 29 mai

La santé dans notre assiette

La nutrition occupe une place de plus en plus centrale dans le domaine de la santé publique. L'exposition montre comment les chercheurs travaillent à améliorer notre nutrition, afin de diminuer le risque de développer certaines maladies et améliorer notre qualité de vie.

Qu'est-ce qu'une alimentation saine ?

Quel est l'impact de la nutrition sur la santé ?

Réalisée par l'Inserm, en partenariat avec la Délégation régionale Nouvelle-Aquitaine de l'Inserm.

Du 10 au 22 mars

Du jour aux lendemains.

Parcours de personnes cérébro-lésées.

L'exposition met en lumière, à travers des portraits photos et des témoignages, le parcours de personnes victimes de lésions cérébrales et la force de leur résilience.

Réalisée par Xavier Bourdereau, photographe, et Myriam Hassoun, autrice, co-portée par des neuroréanimateurs du CHU de Poitiers, et soutenue par le Pôle ressources Cérébro-lésion acquise Nouvelle-Aquitaine (CLANA). Dans le cadre de la Semaine du cerveau.

ET AUSSI

Conférence - Voir p. 16.



Le petit labo de M^{me} Lupin

Espace interactif et immersif

M^{me} Lupin est chercheuse. Curieuse, elle s'intéresse au monde qui l'entoure et particulièrement aux objets étonnants qu'elle ramasse au détour d'un chemin ou dans un vieux grenier à l'abandon. Son bureau (pas toujours bien rangé) témoigne de son imagination débordante... Un univers à découvrir !

Tous publics à partir de 5 ans.

Livret-jeu en vente à l'accueil (4 €).



Conférences

Gratuit. Réservation sur emf.fr/billetterie

Mercredi 14 janvier · 20h

Qu'est-ce que la ruralité aujourd'hui ?

Conférence de **Monique Poulot**, professeure de géographie, université de Paris Nanterre et présidente du conseil scientifique de France Ruralité, et **Nelly Régnier**, professeure agrégée, doctorante en géographie.

Jeudi 15 janvier · 14h

UFR Droit, amphi 800, Poitiers

Sous nos pas, le récit d'une planète transformée

Histoire de l'Anthropocène

Conférence de **Abderrazak El Albani**, géologue, professeur des universités, IC2MP-CNRS, université de Poitiers.

Dans le cadre des Amphis du savoir, en partenariat avec l'UFR Sciences fondamentales et appliquées, université de Poitiers.

Jeudi 22 janvier

UFR Droit, amphis 502 et 501, Poitiers

14h · Les exploits sportifs expliqués par les sciences

Conférence de **Amandine Aftalion**, directrice de recherche au CNRS, université Paris Saclay.

14h · De la médaille au patient
Conférence de **Laurent Bosquet**, professeur, laboratoire MOVE, université de Poitiers.

Dans le cadre des Amphis du savoir, en partenariat avec l'UFR Sciences fondamentales et appliquées, université de Poitiers.

Jeudi 22 janvier · 18h30

Narcotrafic : réalités sociales et imaginaires collectifs

Table ronde avec **Laurence Montel**, maîtresse de conférence en histoire contemporaine, université de Poitiers ; **Leandro Daza Dadan**, titulaire d'un master 2 en Philosophie et en Histoire, université de Poitiers ; **Cécile Quintana**, professeure de littératures comparées, université de Poitiers, et **Andrea Rodriguez Tapia**, docteur en Histoire contemporaine.

Jeudi 29 janvier

UFR Droit, amphis 502 et 501, Poitiers

14h · La domestication du chat

Conférence de **Cécile Callou**, professeure en archéozoologie, Muséum national d'histoire naturelle.

14h · Genre ? Couvrez ce mot que je ne saurais voir !

Conférence de **Marion Coville**, maître de conférences en Sciences de l'information et de la communication, IAE-CEREGE, université de Poitiers.

Dans le cadre des Amphis du savoir, en partenariat avec l'UFR Sciences fondamentales et appliquées, université de Poitiers.

Jeudi 29 janvier · 18h30

Greffes d'organes : innovation et défis pour demain

Table ronde des *Carrefours de la santé* avec **Thomas Kerforne**, anesthésiste-réanimateur et coordonnateur du don d'organes et de tissus, laboratoire Inserm U1313 ; **Clara Steichen**, service de biochimie, laboratoire Inserm U1313, et **Pierre-Olivier Delpêch**, chirurgien urologue.

En partenariat avec le CHU de Poitiers.

Mardi 27 janvier · 18h30

L'invention de la photographie : techniques et discours

Conférence de **Anne-Cécile Guilbard**, professeure en littérature française et esthétique, université de Poitiers et historienne de la photographie.

Dans le cadre du Bicentenaire de la photographie 2026-2027, coordonné par Anne-Cécile Guilbard, université de Poitiers.



Jeudi 5 février · 14h

UFR Droit, amphi 800, Poitiers

Scientifiction : la physique de l'impossible

Conférence de **Roland Lehoucq**, astrophysicien au CEA.

Dans le cadre des Amphis du savoir, en partenariat avec l'UFR Sciences fondamentales et appliquées, université de Poitiers.

Mardi 24 février · 18h30

Une histoire panafricaine

Conférence performée avec **Elara Bertho**, chargée de recherches CNRS, laboratoire Les Afriques dans le Monde, et **Hakim Bah**, auteur, metteur en scène et comédien.

Dans le cadre du cycle Arts, décolonisation et migrations, en partenariat avec le laboratoire Migrinter - CNRS, université de Poitiers ; le laboratoire MIMMOC, université de Poitiers, Filmer le travail, et l'Institut des Afriques.

Mercredi 25 février · 20h

Georges Vacher de Lapouge, scientifique poitevin controversé

Table ronde avec **Jean-Marie Augustin**, professeur émérite d'histoire du droit et des institutions ; **Géraldine Garcia**, paléontologue, laboratoire PALEVOPRIM-CNRS, université de Poitiers, et **Coralie Garcia-Bay**, conservatrice en chef du patrimoine au musée Sainte-Croix.

Jeudi 26 février · 14h

Médiathèque F. Mitterrand, Poitiers

Résistances affectives Les politiques de l'attachement face aux politiques de la cruauté

Rencontre avec **Chowra Makaremi**, anthropologue, chercheuse au CNRS, rattachée au laboratoire d'anthropologie politique.

Dans le cadre des Amphis des Lettres au présent, en partenariat avec l'UFR Lettres et Langues, université de Poitiers, et le festival Filmer le Travail.

Jeudi 5 février · 18h30

Dépasser les apparences célestes : une courte histoire de notre compréhension de l'Univers

Conférence de **Roland Lehoucq**, astrophysicien au CEA.



Mardi 3 mars · À partir de 14h

Numérique inclusif

14h · **Âgisme numérique :
la double peine ?**

Table ronde avec **Marlène Dulaurans**, chercheuse en sciences de l'information et de la communication, autrice de *Violences en ligne : décrypter les mécanismes du cyberharcèlement*, ainsi que des **seniors gameuses et partenaires** de l'association Silver Geek.

15h30 · **Les jeux vidéo utilisés
dans les clubs Silver Geek**

Atelier découverte

16h30 · **Au-delà de l'âgisme,
les clichés ont la vie dure...**

Table ronde avec **Gabrielle Lavenir**, chercheuse en sociologie, spécialiste des pratiques vidéoludiques des seniors, en dialogue avec des **acteurs de l'écosystème du gaming inclusif**.

En partenariat avec l'association Silver Geek, pionnière du gaming et de l'Esport intergénérationnel.

Mardi 3 mars · 18h30

Climat : concilier recherche et engagement ?

Table ronde avec **Hannah Gautrais**, doctorante en sociologie, ENS de Lyon ; **Yves Caubet**, maître de conférences, laboratoire Écologie et biologie des interactions, université de Poitiers, et **Xavier Capet**, directeur de recherches, laboratoire LOCEAN-CNRS.

Jeudi 5 mars · 19h

Traduction automatique, perte de sens ? IApéro

Avec **Gaël Lejeune**, maître de conférences en informatique, laboratoire STIH, Sorbonne Université. Avec la participation de **François Sabourin**, comédien, pour une expérimentation H-I-A (humain-IA).

En partenariat avec le Réseau de recherche néo-aquitain sur le numérique pour l'éducation (R3NumEd), université de Poitiers.

SEMAINE DU CERVEAU

Mardi 10 mars · De 17h à 20h
Fresque de l'autisme

Atelier collaboratif et ludique

La découverte en équipe d'un personnage fictif présentant un trouble du spectre de l'autisme, permet d'explorer ses particularités de fonctionnement, et de construire des pistes concrètes d'accompagnement.

Basé sur l'intelligence collective, cet atelier vise à changer le regard sur l'autisme et à favoriser une société plus inclusive.

Animé par le Centre ressources autisme Poitou-Charentes.

Gratuit. Durée : 3h.

Maximum 8 personnes.



Jeudi 12 mars · 18h30
Cerveau blessé, du flou à la mise au point

Table ronde avec **Rémy Bellier**, médecin anesthésiste réanimateur, CHU de Poitiers ; **Xavier Bourdereau**, photographe ; **Hélène Carrière Picard**, médecin MPR, plateforme médico-sociale UGECAM Les Terrasses, Niort ; **Myriam Hassoun**, autrice ; **Claire Dayot-Fizelier**, professeure en anesthésie et réanimation, cheffe des réanimations neurochirurgicale et chirurgicale, CHU de Poitiers ; **Fanny Terrasson**, personne concernée et secrétaire association France AVC 86, et **Pauline Texier**, référente antenne Poitou-Charentes, Pôle ressources CLANA.

ET AUSSI

Du jour aux lendemains

Exposition. Voir p. 13

Mercredi 18 mars · 18h30
La recherche expérimentale sur l'autisme : avancées, enjeux et limites

Table ronde avec **Mohamed Jaber**, professeur neuroscientifique, directeur du LNEC-Inserm, université de Poitiers ; **Frédéric Bilan**, docteur généticien biologiste, CHU de Poitiers, LNEC-Inserm, université de Poitiers, et **Matthieu Egloff**, docteur généticien biologiste, CHU de Poitiers, LNEC-Inserm, université de Poitiers.

Jeudi 19 mars · 20h
Vendredi 20 mars · 19h
Méta Up, Poitiers
Memory of Mankind
C^{ie} Wild Minds
Spectacle

Dans les montagnes autrichiennes, au cœur d'une mine de sel, un homme retranscrit et archive notre civilisation sur des tablettes de céramique conçues pour résister à l'épreuve du temps. Le projet *Memory of Mankind* (Mémoire de l'humanité) cherche à transmettre savoirs, récits et fragments de vie aux générations futures. Mais que choisit-on de garder ? Que décide-t-on d'oublier ? Et qui a le pouvoir de faire ce tri ?

Bord de plateau avec un scientifique, à l'issue de la représentation du jeudi 19.

Tous publics à partir de 14 ans.

Plein tarif : 18 € | Tarif réduit : 9€

Carte culture : 6 € | Le Joker : 3,50 €.

Durée : 1h20.

Vendredi 20 mars · 20h30
Cerveaux, gènes, environnement : à la découverte des troubles du neurodéveloppement *

Table ronde avec **Jean Xavier**, professeur, pédopsychiatre ; **Richard Hary**, docteur pédopsychiatre, et **Clément Villières**, docteur pédopsychiatre, Centre hospitalier Henri Laborit.

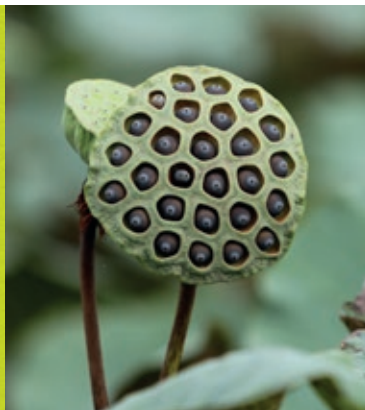
** Autisme, Dys, Trouble du déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité, Trouble du développement intellectuel.*



Mardi 17 mars · 18h30

Nature et préjugés : convier l'humanité dans l'histoire naturelle

Conférence de **Marc-André Selosse**, professeur au Muséum national d'Histoire naturelle.





Mardi 24 mars · 19h30

La fabrique de la radio

Café scientifique avec Nicolas Herbeaux, journaliste et producteur, France Culture, et Antoine Plouzenec, animateur radio, ICI Poitou.

Mardi 31 mars · 18h30

Les territoires de Nouvelle-Aquitaine en cartes

Bien-être et respect des limites planétaires

Café scientifique avec Olivier Bouba-Olga, économiste, géographe, directeur du service d'études et de prospective au sein de la DATAR Nouvelle-Aquitaine, auteur de l'ouvrage *La Nouvelle-Aquitaine en 100 cartes*.

Mercredi 1^{er} avril · 18h

Intelligence artificielle et économie régionale

Accompagner les entreprises de Nouvelle-Aquitaine face aux défis technologiques contemporains

Rencontre avec Christine Mauget, secrétaire de la commission Économie du CESER ; Laurent Simon, professeur des universités en intelligence artificielle, École d'ingénieurs ENSEIRB-MATMECA de Bordeaux INP et chercheur au laboratoire d'informatique de Bordeaux (laBRI), et Julien Anselme, président du Pôle ENTER pour le numérique responsable, directeur des projets innovants chez Orange.

En partenariat avec le Conseil économique, social et environnemental (CESER) de Nouvelle-Aquitaine.

Mercredi 18 mars · 20h30

Une histoire populaire de l'Univers

Conférence de Jean-Philippe Uzan, cosmologiste, Institut d'astrophysique de Paris, et directeur de recherche au CNRS.

Jeudi 2 avril · 14h

UFR Lettres et langues, rue Raymond Cantel, Poitiers

Écrire à partir de photographies

Rencontre avec Hélène Gianecchini, écrivaine, commissaire d'expositions et maîtresse de conférences en histoire et théorie de l'art contemporain, université de Lille, et Hélène Gaudy, autrice, enseignante dans le master Création littéraire, université Paris 8 et plasticienne de formation.

Dans le cadre des Amphis des Lettres au présent, en partenariat avec l'UFR Lettres et langues, université de Poitiers.

Jeudi 2 avril · 18h30

Anesthésie : quand innovation rime avec sérénité

Table ronde des Carrefours de la santé sur l'évolution de l'anesthésie ces dernières années, intégrant des techniques pour améliorer le confort et la sécurité des patients.

En partenariat avec le CHU de Poitiers.

Mercredi 8 avril · 18h30

Réduire les inégalités climatiques par l'aménagement participatif

Le cas des îlots de chaleur urbains
Table ronde avec Élodie Texier, géographe, laboratoire Ruralités, université de Poitiers ; Manon Loisel, politiste, consultante, autrice de *Pour en finir avec la démocratie représentative*, et Charlotte Sauvion, cheffe de mission conception paysage, direction générale adjointe transition écologique, Communauté urbaine de Grand Poitiers.

En partenariat avec les associations RESAUP et Les Urbaculteurs.

Mercredi 22 avril · 18h30

La nature des équilibres Paysages agricoles par la photographie

Conférence performée de Sylvain Gouraud, artiste et photographe
Tarif : 5 €.

Jeudi 23 avril · 18h30

Cosmétiques chez les Égyptiens

Conférence de **Philippe Mainterot**, égyptologue, maître de conférences en Histoire de l'art et archéologie de l'Antiquité, laboratoire HeRMA, université de Poitiers.

ET AUSSI

Ça mousse ? C'est chimique !

Exposition. Voir p. 12



Jeudi 30 avril · 18h30

Bien manger, pour soi et le vivant

Table ronde avec **Benjamin Allès**, chargé de recherche en épidémiologie, INRAE ; **Anne Farruggia** et **Catherine Donnars**, ingénieures de recherche, INRAE.

En partenariat avec l'INSERM Nouvelle Aquitaine et l'INRAE Nouvelle-Aquitaine.

Jeudi 7 mai · 14h

UFR Lettres et langues,
rue Raymond Cantel, Poitiers

De la bêtise artificielle

Rencontre avec **Anne Alombert**, maîtresse de conférences en philosophie, université Paris 8.

Dans le cadre des Amphis des Lettres au présent, en partenariat avec l'UFR Lettres et Langues, université de Poitiers.

Samedi 6 juin

De 14h à 18h30

Le Printemps du climat Rassembler autour des enjeux environnementaux

Au programme : conférence inspirante, ateliers pour apprendre en s'amusant, projection d'un film en plein air et nombreux moments de partage. Cette journée, conçue pour être accessible à toutes et tous, offre une occasion unique de découvrir, comprendre et agir pour le climat dans une ambiance conviviale.

Organisé par l'association Prévention MAIF.

16h · **Docteur Jekyll et Mister AI**

Conférence de **Vincent Courboulay**, ingénieur, maître de conférences en informatique, La Rochelle Université.



Lieu multiple | Arts et sciences

Réservation sur lieumultiple.org et emf.fr/billetterie

Cinéma d'animation Stop motion ! Amandine Alamichel

Ateliers

Du lundi 16 au jeudi 19 février

Du lundi 13 au jeudi 16 avril

Stage complet

Apprendre la technique de fabrication d'un décor et de personnages, pour partir avec votre court-métrage.

Adultes et enfants à partir de 15 ans.

Tarif : 250 €. Sur réservation.

Durée : 20h.

Initiations

Tous publics. Tarif : 50 €.

Durée : 3h30. Sur réservation.

Samedi 7 février · 14h

Patamod

S'initier au stop motion avec la pâte à modeler.

Samedi 28 mars · 14h

Papier découpé

Expérimenter une boucle animée avec un personnage en papier découpé.

Samedi 25 avril · 14h

Pré-cinéma

Découvrir et fabriquer des objets de pré-cinéma : thaumatropes, phénakistiscope, folioscope, etc.

Samedi 23 mai · 14h

Pixilation

Voler, entrer dans un mur ou se faire avaler par le sol sans aucun danger !

Samedi 13 juin · 14h

Land art

Animer un paysage dans un parc de Poitiers.



Mercredi 14 janvier · 13h

Exercices de style(s)

Charlène Martin

et Olivier Duperron

Sieste sonore d'après

Raymond Queneau

Charlène Martin et Olivier Duperron sont familiers des musiques improvisées, jazz et contemporaines. Ils proposent une exploration ludique, originale et sensible des *Exercices de Styles* de Raymond Queneau. Utilisant la voix et toutes ses palettes possibles : parlée, modulée, travestie et chantée, Charlène et Olivier plongent le spectateur dans le voyage cocasse et décliné à l'infini, d'un étrange jeune homme aperçu dans un autobus...

Charlène Martin : voix
et Olivier Duperron : saxophones et machines électroniques.

Tarif unique : 3 €.

Jeudi 22 janvier · 19h

Costaude | Épisode 1 : Paule

Joséphine Roux

Collectif Poitcast

Costaude laisse la parole aux femmes qui ont fait l'agriculture, à raison d'un parcours singulier par épisode. *Costaude* veut recréer du lien et mettre en lumière celles qu'on oublie trop souvent car l'agriculture, ce n'est pas seulement une histoire d'hommes qui cultivent ou qui élèvent. Lors de ce premier épisode, nous rencontrons Paule, éleveuse de chèvres dans la Drôme dans les années 80. Paule nous saisit par son énergie et sa passion à décrire son métier, cela malgré une épreuve difficile dans son histoire conjugale.

Ce podcast a reçu le soutien de la Ville de Poitiers et de la région Nouvelle-Aquitaine dans le cadre du dispositif Première Piste de Poitcast.

Tous publics. Gratuit.

Vendredi 23 janvier · 18h30

Rôles de danse Collectif Orbe

Sortie de résidence

IA, danse et plus si affinités

Rôles de danse propose une série de sessions de jeu au public. Un groupe de complices, recrutés parmi des danseurs professionnels ou amateurs, est mélangé au public. Les participants sont tour à tour spectateurs ou joueurs/danseurs. Équipés d'un mobile et d'oreillettes, les joueurs/danseurs sont guidés par le coaching vocal d'une IA. Chaque rôle est associé à un environnement sonore 3D immersif, permettant à la personne qui l'incarne d'entrer entièrement dans la physicalité de son personnage.

Dereck Cayla : chorégraphie,
Xavier Boissarie : game design,
Tomek Jarolim : création numérique,
et **Elisa Batti** : musique.
Tous publics. Gratuit.

Vendredi 30 janvier · 18h30

Cataphonie Guillaume Mika Cie des Trous dans la Tête

Sortie de résidence
Ultragrotte

Pensant détecter dans une grotte une gigantesque quantité d'ultrasons de chauve-souris, trois protagonistes découvrent une vibration extraordinaire semblant contenir à la fois le vent, la pluie, des éboulements, des cris d'animaux divers, et bien d'autres textures. Ce bruit est tellement puissant qu'il fait tomber leur échelle, les laissant bloqués à l'intérieur de la grotte sans moyen de communication avec l'extérieur. Et si c'était un écho éternel, ramassant, rebond après rebond, chaque matière sonore ayant eu lieu dans cette grotte depuis la nuit des temps ?

Guillaume Mika : metteur en scène et auteur, **Valéry Faidherbe** : vidéaste,
Adèle de Baudoin : bioacousticienne et musicienne,
et **Yitu Tchang** : comédienne.
Tous publics. Gratuit.

Mercredi 4 février · 20h30

Confort Moderne, Poitiers

Lagon Nwar

Concert

"Lagon Nwar, on y vient à pied. On arrive là de loin. Lagon Nwar, c'est au milieu. Entre Saint-Paul sur l'île de la Réunion, Orléans, Ouagadougou et Paris. Lagon Nwar, c'est un endroit où on se raconte. Intensément. Sans pudeur. En créole. En bisca. En français. En mooré. À Lagon Nwar, on veille la fureur. On trouble les bordures. On joue une danse de feu. On aiguise son cri. On donne son âme au sentier. Lagon Nwar ne ressemble à nul autre lieu. On y est jamais allé. Pourtant, c'est chez nous. Tout de suite. Les berges de Lagon Nwar sont le contour de toutes nos terres. Lagon Nwar réunit Ann O'Aro, Marcel Balboné, Valentin Ceccaldi et Quentin Biarreau, quatre musiciens sensibles et singuliers aux parcours remarquables." Xavier Machault.

Une coproduction Nage Libre, l'Oreille est Hardie, et Espace Mendès France.

Plein tarif : 15 € | Tarif réduit : 12 €
Le Joker : 3,50 €.

Jedi 5 février · 12h

Méta Up, Poitiers

That's the way cookie crumble

Émilie Franco

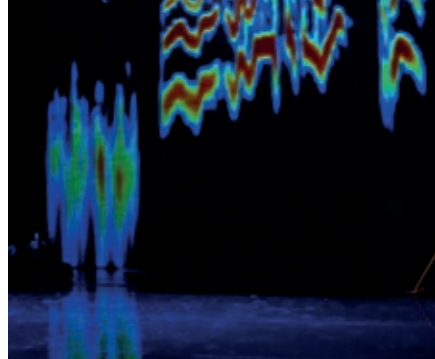
Étape de création théâtrale
multidisciplinaire

Ubiquité temporelle

L'autrice et performeuse **Émilie Franco** tisse un lien entre la pratique du "reality shifting" et l'histoire de Marianna Belmonte, sa grand-mère de 100 ans qui, en 1954, aurait fui la misère de la Sicile simultanément à Liège et à New York. Le processus de création se nourrit des théories en physique quantique sur le multivers, du phénomène social de fuite du réel et de rencontres autour de la notion de "réalité désirée".

Résidence soutenue par le Méta-CDN et l'Espace Mendès France.

Tous publics. Gratuit.
Uniquement sur réservation
à lemeta@le-meta.fr



Vendredi 27 février · 18h30

Des mots pour réparer Eduardo Berti et Céline Agniel

Sortie de résidence
Médecine narrative

Des mots pour réparer est le fruit d'une mise en voix de textes issus d'ateliers d'écriture menés par l'écrivain **Eduardo Berti** avec le centre de psychotraumatologie du centre hospitalier Laborit. En rencontrant régulièrement l'équipe soignante et un groupe de patientes, l'écriture s'est tissée autour de la réparation, de l'hôpital sensible, du soin que l'on porte et apporte.

Né en Argentine, **Eduardo Berti** est l'auteur de recueils de nouvelles, d'un livre de petites proses et de plusieurs romans. Traducteur et journaliste culturel, **Eduardo** est également membre de l'Oulipo depuis juin 2014. **Céline Agniel** est professeure d'art dramatique au Conservatoire de Châtellerauld.

Un projet soutenu par Culture santé - ARS, DRAC et région Nouvelle-Aquitaine, dans le cadre du festival Filmer le travail. filmerletravail.org

Tous publics. Gratuit.



Mercredi 4 mars · 13h

Stéphane Clor

Sieste sonore

Basée sur les recherches menées pendant sa résidence à l'Espace Mendès France, la sieste sonore proposée par **Stéphane Clor** utilise un violoncelle, des enregistrements de terrain, ainsi qu'un dispositif de haut-parleurs permettant la spatialisation du son.

Dans un paysage sonore en léger mouvement, les sons d'instruments et d'enregistrements sont étirés en lignes de fuite, offrant un moment propice à l'écoute et à la contemplation !

Tarif unique : 3 €.

Vendredi 6 mars · 18h30

Recherches pour une nouvelle composition solo **Stéphane Clor**

Sortie de résidence
Labo acoustique modulaire
Paysage sonore

"Lors de ma résidence au Lieu multiple, je souhaite créer une nouvelle forme de concert en solo, mêlant violoncelle et field recording au sein d'un dispositif électroacoustique modulaire. Cette nouvelle forme est inspirée de mes recherches autour de l'écologie sombre, concept proposé par le philosophe Timothy Morton, ainsi que de précédentes recherches mêlant compositions, phonographie, écoute attentive et résonance des espaces. Cette pièce utilisera les propriétés intrinsèques à chaque lieu dans lequel elle sera jouée, elle jouera ainsi sur les bascules d'un paysage sonore à l'autre, se jouant des échelles de volume, laissant apparaître l'in audible, et recomposant ainsi les plans et les profondeurs de champ."

Stéphane Clor

En coproduction avec Nage libre.

Tous publics. Gratuit.

Vendredi 13 mars · 19h

Samedi 14 mars · 17h

Musée Sainte-Croix, Poitiers

France, pièce de coeur **Tim Crouch - Studio Monstre**

Après une transplantation cardiaque, le personnage de la pièce (dont on ne connaît ni le nom ni le genre, désigné par "France") effectue un voyage à l'étranger pour rencontrer la veuve de son donneur. France a apporté un cadeau pour la remercier : une œuvre d'art appartenant à la collection privée de son compagnon qui est un riche marchand d'art parisien. Un tableau qui exprime sa gratitude pour lui avoir "sauvé la vie".

France, pièce de coeur propose une réflexion sur notre rapport à l'art, à notre identité européenne, et sur la perception que nous avons de nous-même.

Sommes-nous de bonnes personnes ou avons-nous appris à porter le masque de la bonté ?

Catherine Hargreaves et **Antoine Amblard** | **Tim Crouch** : texte, **Mathilde Souchaud** : adaptation et dramaturgie, **Théophile Sclavis** : mise en scène, et **Julien Lafosse** : création sonore et régie.

En coproduction avec *Le Méta CDN* et le musée Sainte-Croix.

Avec le regard et le soutien de Roger Gil.

Plein tarif : 18 € | Tarifs réduits : 9 € et 6 €
Le Joker : 3,50 €.

Réservation sur le-meta.fr





Jeudi 19 mars · 18h30
Parlons d'Algérie
Collectif Gonzo

Faire humanité

Spectacle hybride, à la croisée des chemins entre documentaire, concert et théâtre, *Parlons d'Algérie* est avant tout une proposition sensible construite autour des voix de personnes souhaitant partager leurs mémoires et leurs regards sur le sujet de la guerre d'Algérie. Ces voix, issues d'entretiens, questionnent notre regard sur une histoire commune à deux pays. Une mémoire collective apparaît au fil du spectacle, incarnée sur scène par le corps, et éclairée par un travail sensoriel autour des imaginaires sonores et visuels. On y aborde les souffrances, le silence, l'injustice, l'obéissance et la désobéissance, la beauté, l'amour et la transmission difficile : tout ce qui fait complexité. Au travers de ces paroles singulières, c'est bien de nos relations d'humanité dont il s'agit.

En partenariat avec les Archives départementales de la Vienne et dans le cadre du cycle Arts, décolonisation et migrations.

Tous publics. Plein tarif : 8 € | Tarif réduit et adhérent : 4 € | Le Joker : 3,50 €. Accessible aux personnes déficientes auditives.

Vendredi 20 mars · 18h30
Ondine
Collectif Or Normes

Immersion allégorique

Au cœur d'une nature sauvage, on rencontre le monde des Ondins. Une Ondine s'arrache des profondeurs des rivières pour l'amour d'un humain. Elle est mise en garde par les siens sur la futilité de notre humanité, mais décide de s'abandonner à cette rencontre. On la retrouve presque humaine dans une robe composée de plastique. Elle renonce à notre humanité déjà gâtée. *Ondine* est l'allégorie de la nature et du rapport que nous avons avec elle. Elle symbolise la crise climatique que nous connaissons, et devient le support de nos questionnements sur notre rapport à la Terre, à la nature, au vivant, à l'amour et au devenir de l'humanité. L'humain et l'absolu de la nature peuvent-ils régner conjointement ? Trois courtes présentations suivies d'un échange avec les artistes à 19h15. Tous publics. Gratuit. Sur réservation (jauge limitée).

Mercredi 1^{er} avril · 18h30
Gra[ff]one
DavTon Ripault et Éric Herpin

Concert dessiné en cinémascope

Graffone s'amuse à créer des passerelles entre dessin live inspiré de scènes de films et concert instrumental, cherchant à affiner leurs similitudes dans un jeu de complicité. Les images et les sons naissent ensemble, évoluent en parallèle, se cherchent et se trouvent dans un dialogue ouvert. Les pinceaux courent sur la feuille répondant aux arrangements musicaux et à la rythmique, sortant d'un côté du cadre pour réapparaître à l'opposé, les mélanges à l'encre de couleur obéissent ou imposent aux variations musicales. Pour ce premier atelier de recherche, le duo propose 6 tableaux inspirés de classiques du cinéma : saurez-vous les reconnaître ?

DavTon Ripault : création sonore, voix, basse, synthétiseur, MAO, et **Éric Herpin** : création visuelle, dessin, vidéo.

Dans le cadre de la journée Cinéma et audiovisuel du lycée Guy Chauvet de Loudun.

Plein tarif : 8 € | Tarif réduit et adhérent : 4 € | Le Joker : 3,50 €.

Mercredi 22 avril · 18h30

La nature des équilibres **Sylvain Gouraud**

Ballade à la campagne

Pendant près de quinze ans, l'artiste et photographe **Sylvain Gouraud** a mené une enquête de terrain sur les pratiques agricoles.

De cette immersion engagée, est né un livre-enquête qu'il adapte aujourd'hui sur scène. Il déploie un corpus de photographies et d'interviews ponctué d'anecdotes, décrivant sous un angle esthétique diverses pratiques de culture.

La nature des équilibres propose une traversée sensible des paysages agricoles, où se mêlent trois mouvements : "Voir, Savoir, Avoir". Comment notre regard influence-t-il les pratiques agricoles ?

Comment la terre devient-elle un enjeu de pouvoir ?

En partenariat avec Scènes de territoire, Bressuire.

Tarif unique : 5 €.

Mercredi 6 mai · 13h

plz don't listen to ur computer **anyway et naoni**

Sieste électro-aérienne

"plz don't listen to ur computer"

est une première création live ambient électronique, née de la rencontre entre **anyway** et **naoni**.

Les deux compositeurs jouent avec leurs ordinateurs et ce qui les entoure, pour façonner un environnement créatif et mouvant. Le résultat : une musique ambient expérimentale, contemplative, où le silence compte autant que le son. Ils cherchent la poésie dans le numérique, la douceur dans le bruit, et une vérité dans la simulation.

Tarif unique : 3 €.

Samedi 9 mai

La Rotative, Buxerolles

Fête de La Grotte à Pineau

Atelier musical métamallette (Puce Muse)

Depuis 5 ans, La Grotte à Pineau s'est imposée comme un média musical indépendant, singulier et fédérateur, diffusant des concerts filmés en plan séquence dans un univers troglodyte unique, éclectique, et sans étiquette. Elle tisse une ligne musico-éditoriale originale, ouverte à toutes les esthétiques. Cette journée est une fête pensée comme une traversée musicale du matin jusqu'au bout de la nuit. Dans ce sympathique contexte, l'équipe du Lieu multiple fera découvrir des méta-instruments ludiques, avec un atelier de création sonore dans lequel le plaisir de jouer de la musique, sans aucun acquis préalable, s'accompagnera de la joie de le partager à plusieurs.

Tarifs et infos détaillées sur mdpbuxerolles.centres-sociaux.fr

Dimanche 28 juin · 17h

Marion Cousin **et Éloïse Decazes**

Portugal en tradition
et expérimentation

À deux voix et avec des instruments pas vraiment traditionnels, **Marion Cousin** et **Éloïse Decazes** interprètent des chants vernaculaires du nord-est du Portugal. Au-delà des monts, le duo a trouvé un bouquet de chants de travail, de fête ou d'exaspération, interprétés dans un idiome régional, le mirandais – ici semi-phonétique et joueur. Accompagnées de boîtes à rythme, synthés un peu frustrées et touches de guitare, elles réinventent un patrimoine à la mesure de leur approche, libre et étonnante. Leur album *Com a lanceta na mão* est paru sur Pagans, la République des Granges et Le Saule en 2024.

Marion Cousin : chant, synthés, guitare, effets, piano, et **Éloïse Decazes** : chant, synthés, bulbul tarang, concertina, flûte à coulisse, magnéto cassette, piano.

Dans le cadre du festival Bruisme, organisé par Nage Libre.

Plein tarif : 8 € | Tarif réduit et adhérent : 4 €
Le Joker : 3,50 €.



**Mercredis, samedis
et dimanches**
Hors vacances scolaires

Du mardi au dimanche
Pendant les vacances scolaires

14h, 15h, 16h et 17h

EXPOSITIONS

- Son ! Jouez avec les ondes
- De temps en temps
- Ça mousse ? C'est chimique !

Voir p. 11 et 12

**Tous les samedis
et dimanches**
(sauf exceptions -
hors vacances scolaires)

15h et 16h30 - PLANÉTARIUM
Voir p. 4 et 5

EXPOSITIONS EN ACCÈS LIBRE

- Le petit labo de Mme Lupin
- Ruralités en mouvement
- La santé dans notre assiette
- Du jour aux lendemains

Voir p. 13

Agenda

Janvier | Juin 2026

Janvier

Mercredi 7

10h - Animation numérique 9
Débuter avec ChatGPT et l'IA

Jeudi 8

14h - Animation numérique 9
Mille mots valent mieux qu'une image

Mardi 13

10h - Animation numérique 9
Créer une planche de BD à l'aide de l'IA

Mercredi 14

13h - Sieste sonore 19
Exercices de style(s)

14h - Scientifab

De l'idée au plan 9

16h - Animation

La magie des bulles de savon 7

20h - Conférence

Qu'est-ce que la ruralité aujourd'hui ? 14

Jeudi 15

14h - Animation numérique 9
Créer un site web à l'aide de l'IA

14h - Conférence

UFR Droit, Poitiers 14
Sous nos pas, le récit d'une planète transformée

Mardi 20

10h - Animation numérique 9
L'IA au quotidien

Jeudi 22

14h - Animation numérique 9
Retoucher des photos à l'aide de l'IA

14h - Conférences

UFR Droit, Poitiers 14
Les exploits sportifs expliqués par les sciences
De la médaille au patient

18h30 - Conférence

Narcotrafic : réalités sociales 14
et imaginaires collectifs

19h - Écoute podcast

Costaude 19

Vendredi 23

18h30 - Sortie de résidence 20
Rôles de danse

Dimanche 25

14h30 - Atelier École de l'ADN 10
L'ADN mène l'enquête

17h - Événement

Nuits de la lecture 6

Mardi 27

18h30 - Conférence 14
L'invention de la photographie

Jeudi 29

14h - Conférences 14
UFR Droit, Poitiers
La domestication du chat
Genre ? Couvrez ce mot que je ne saurais voir !

18h30 - Conférence 14
Greffes d'organes

Vendredi 30

18h30 - Sortie de résidence 20
Cataphonie

Février

Mercredi 4

16h - Atelier-spectacle 6
Charlie et la peluchologie

20h30 - Concert 20
Confort Moderne, Poitiers

Lagon Nwar

Jeudi 5

12h - Étape de création 20
Méta Up, Poitiers

That's the way cookie crumble

14h - Conférence 15
UFR Droit, Poitiers

Scientifiction : la physique de l'impossible 15
18h30 - Conférence

Dépasser les apparences célestes

VACANCES D'HIVER

Du 7 au 22 février

Planétarium, expositions
et animations 4 à 13 et 19

Mardi 24

18h30 - Conférence 15
Une histoire panafricaine

Mercredi 25

16h - Animation 7
Chimie comme à la maison

20h - Conférence 15
Georges Vacher de Lapouge,

scientifique poitevin controversé

Jeudi 26

14h · Conférence

Médiathèque F.Mitterrand, Poitiers
Résistances affectives

Vendredi 27

18h30 · Sortie de résidence

Des mots pour réparer

Mars

Mardi 3

10h · Animation numérique

Débuter avec ChatGPT et l'IA

14h · Conférences

Numérique inclusif

18h30 · Conférence

Climat : concilier recherche
et engagement ?

Mercredi 4

13h · Sieste sonore

Stéphane Clor

Jeudi 5

14h · Animation numérique

Mille mots valent mieux qu'une image

19h · IAPéro

Traduction automatique, perte de sens ?

Vendredi 6

18h30 · Sortie de résidence

Recherche pour une nouvelle
composition solo

Mardi 10

10h · Animation numérique

Créer une planche de BD à l'aide de l'IA

17h · Atelier

Fresque de l'autisme

Mercredi 11

14h · Scientifab

Modélisation 3D et impression

16h · Animation

Chimie des couleurs

Jeudi 12

14h · Animation numérique

Créer un site web à l'aide de l'IA

 18h30 · Conférence

Cerveau blessé, du flou à la mise au
point

Vendredi 13

19h · Spectacle

Musée Sainte-Croix, Poitiers

France pièce de cœur

Samedi 14

17h · Spectacle

Musée Sainte-Croix, Poitiers

France pièce de cœur

Dimanche 15

15h30 et 17h · Animations

La magie des bulles de savon

Mardi 17

10h · Animation numérique

L'IA au quotidien



18h30 · Conférence

Nature et préjugés

Mercredi 18

14h30 · Événement

Concours de calcul mental

18h30 · Conférence

La recherche expérimentale
sur l'autisme

20h30 · Conférence

Une histoire populaire de l'Univers

Jeudi 19

14h · Animation numérique

Retoucher des photos à l'aide de l'IA

18h30 · Spectacle

Parlons d'Algérie

20h · Spectacle

Méta Up, Poitiers

Memory of Mankind

Vendredi 20

18h30 · Spectacle

Ondine

19h · Spectacle

Méta Up, Poitiers

Memory of Mankind

20h30 · Conférence

Cerveaux, gènes, environnement

Dimanche 22

14h30 · Atelier École de l'ADN

Invisible biodiversité

Mardi 24

19h30 · Café scientifique

La fabrique de la radio

Mercredi 25

14h · Scientifab

Découpe au laser

16h · Animation

La magie des bulles de savon

Samedi 28

14h · Atelier

Cinéma d'animation

Dimanche 29

17h · Animation

Charlie et la peluchologie

Mardi 31

18h30 · Café scientifique

Les territoires de Nouvelle-Aquitaine
en cartes

Avril

Mercredi 1^{er}

18h · Rencontre

Intelligence artificielle
et économie régionale

18h30 · Concert

Gra[f]one

Jeudi 2

14h · Conférence

UFR Lettres et langues, Poitiers

Écrire à partir de photographies

18h30 · Conférence

Anesthésie

VACANCES DE PRINTEMPS

Du 4 au 19 avril

Planétarium, expositions

et animations 4 à 13 et 19

Mercredi 8

18h30 · Conférence

Réduire les inégalités climatiques
par l'aménagement participatif

Mercredi 22

16h · Animation

Chimie comme à la maison

18h30 · Conférence

La nature des équilibres

18h30 · Récit photographique

La nature des équilibres

Jeudi 23

18h30 · Conférence

Cosmétiques chez les Égyptiens

Samedi 25

14h · Atelier

Cinéma d'animation

Jeudi 30

18h30 · Conférence

Bien manger, pour soi et le vivant



Mai

Dimanche 3

15h30 et 17h - Animations 7
La magie des bulles de savon

Mardi 5

10h - Animation numérique 9
L'IA au quotidien

Mercredi 6

13h - Sieste sonore 23
plz don't listen to ur computer

16h - Atelier-spectacle 6
Charlie et la peluchologie

Jeudi 7

14h - Animation numérique 9
Retoucher des photos à l'aide de l'IA

14h - Conférence 18
UFR Lettres et langues, Poitiers
De la bêtise artificielle

Samedi 9

Atelier 23
La Rotative, Buxerolles
Fête de La Grotte à Pineau

Mercredi 13

14h - Scientifab 9
De l'idée au plan

Mercredi 27

16h - Animation 7
La magie des bulles de savon

Samedi 30

14h - Atelier 19
Cinéma d'animation

Juin

Samedi 6

14h - Événement 18
Printemps du climat

16h - Conférence 18
Docteur Jekyll et Mister AI

Mardi 9

10h - Animation numérique 9
Débuter avec ChatGPT et l'IA

Mercredi 10

14h - Scientifab 9
Modélisation 3D et impression

Jeudi 11

14h - Animation numérique 9
Mille mots valent mieux
qu'une image

Mardi 16

10h - Animation numérique 9
Créer une planche de BD
à l'aide de l'IA

Mercredi 17

16h - Animation 7
Chimie des couleurs

Jeudi 18

14h - Animation numérique 9
Créer un site web à l'aide de l'IA

Mardi 23

10h - Animation numérique 9
L'IA au quotidien

Mercredi 24

14h - Scientifab 9
Découpe au laser

Jeudi 25

14h - Animation numérique 9
Retoucher des photos à l'aide de l'IA

Samedi 27

14h - Atelier 19
Cinéma d'animation

Dimanche 28

17h - Concert 23
Marion Cousin et Éloïse Decazes

L'Espace Mendès France et vous !

Prenez l'initiative

Vous souhaitez organiser des actions de culture scientifique pour votre association, votre établissement scolaire, votre commune ou votre entreprise ?

Nous vous proposons

- un catalogue d'expositions et d'animations itinérantes,
- une palette d'initiatives et d'aides pour vous accompagner,
- une équipe professionnelle pour vous conseiller.

Financements possibles

- l'offre collective pass Culture pour les activités scolaires,
- le programme d'animation d'initiatives de CSTI de la région Nouvelle-Aquitaine.

Poursuivez l'expérience

Pour assouvir votre soif de connaissances ou prolonger votre réflexion, rendez-vous sur emf.fr

Vos évènements chez nous

Pour toute demande de privatisation :

a.clermont@emf.fr

Suivez-nous !

 emf.fr

 [emfpoitiers](https://www.instagram.com/emfpoitiers)

 [mendesfrancepoitiers](https://www.facebook.com/mendesfrancepoitiers)

 [emfpoitiers](https://twitter.com/emfpoitiers)

 [EspaceMendesFrance](https://www.youtube.com/EspaceMendesFrance)

 Espace Mendès France

 echoscience.nouvelle-aquitaine.science

 curieux.live

L'Actualité Nouvelle-Aquitaine

Kombucha, kéfir, kimchi... késako ?

La fermentation, un processus biologique fascinant et utile au quotidien

Par Sarah Bédard

Que sont-ils ? Les kombucha, kéfir, kimchi... sont des aliments fermentés, riches en probiotiques, qui ont gagné en popularité ces dernières années. Mais qu'est-ce que la fermentation ? Comment fonctionne-t-elle ? Quels sont les bienfaits de ces aliments ?

La fermentation est un processus biologique qui consiste à transformer des aliments grâce à l'action de micro-organismes (bactéries, levures). Ces micro-organismes consomment les sucres présents dans les aliments et produisent des acides, des gaz ou d'autres composés. Cette transformation modifie la texture, le goût et les propriétés nutritionnelles des aliments. La fermentation est utilisée depuis des siècles pour conserver les aliments et améliorer leur digestibilité. Elle est également utilisée pour produire des aliments sains et bénéfiques pour la santé.



La fermentation est un processus biologique qui consiste à transformer des aliments grâce à l'action de micro-organismes (bactéries, levures). Ces micro-organismes consomment les sucres présents dans les aliments et produisent des acides, des gaz ou d'autres composés. Cette transformation modifie la texture, le goût et les propriétés nutritionnelles des aliments. La fermentation est utilisée depuis des siècles pour conserver les aliments et améliorer leur digestibilité. Elle est également utilisée pour produire des aliments sains et bénéfiques pour la santé.

Prix Jeunes Talents L'Oréal-Unesco Sciences, féminin pluriel

Quelles femmes ont marqué l'histoire de la science ? Quelles femmes ont marqué l'histoire de la science ? Quelles femmes ont marqué l'histoire de la science ?

Par Sophie Fournier

Le prix Jeunes Talents L'Oréal-Unesco Sciences, féminin pluriel, a pour vocation de récompenser les femmes scientifiques de moins de 35 ans. Cette année, le prix a été attribué à une jeune femme qui a réalisé de remarquables travaux de recherche dans le domaine de la biologie.



l'actualité NOUVELLE-AQUITAINE



Probiotiques Pour la santé du microbiote

À Dargès-Saint-Rémy, dans le Vézère, les chercheurs de l'Inrae travaillent sur les effets du microbiote sur la santé.

Par Marie Perle

Les probiotiques sont des micro-organismes vivants qui ont des effets bénéfiques sur la santé. Ils sont présents dans certains aliments, comme le yaourt, le kéfir, le kimchi, et dans des compléments alimentaires. Les probiotiques aident à maintenir l'équilibre du microbiote, qui est l'ensemble des micro-organismes qui vivent dans notre corps.

Le microbiote est un écosystème complexe qui joue un rôle essentiel dans notre santé. Il est composé de milliards de micro-organismes, dont la composition varie d'une personne à l'autre. Les probiotiques aident à maintenir l'équilibre du microbiote, qui est l'ensemble des micro-organismes qui vivent dans notre corps.



L'Actualité Nouvelle-Aquitaine

n° 141 "Manger sans danger" 196 pages - 17,50 €

Est-ce possible de manger sans danger ? Quel est l'impact de notre alimentation sur la santé ? Quels sont les trajets vertueux du champ, ou de l'étable, à l'assiette ? Des réponses sont apportées par des scientifiques qui exercent au sein des laboratoires des universités de la région, du CNRS, de l'Inserm, de l'Inrae, dans des domaines très divers, comme la biologie, les neurosciences ou l'histoire, car les régimes ont toujours existé (ce que rappelle Georges Vigarello, auteur d'une Histoire de l'obésité depuis le Moyen Âge). Aux recherches et témoignages sur tout ce qui vient polluer nos assiettes, des pesticides et fongicides aux aliments ultratransformés, répondent des expériences du "mieux manger" menées dans le milieu scolaire, les Crous, les établissements hospitaliers, etc. Manger, c'est aussi se souvenir, comme en témoignent les écrivains Alberto Manguel, Denis Montebello et François Garcia, sans oublier de passer en cuisine pour réaliser quelques bonnes recettes dont les familles ont le secret !

Retrouvez en ligne des articles originaux, des dossiers thématiques, et les archives de L'Actualité Nouvelle-Aquitaine.
actualite.nouvelle-aquitaine.science

ABONNEMENT

1 an : 30 €
2 ans : 55 €



Vente à l'Espace Mendès France, en kiosque, en librairie et en ligne.
abonnement.actualite@emf.fr

f ActualiteNouvelleAquitaine
i Actualitenouvelleaquitaine
▶ Actualite Nouvelle-Aquitaine



Espace Mendès France

Centre de culture scientifique,
technique et industrielle
en Nouvelle-Aquitaine

1 place de la Cathédrale
86000 Poitiers
05 49 50 33 08
contact@emf.fr

Venir à l'Espace Mendès France



Arrêt Baptistère St-Jean (lignes 12, 15 et O)
vitalis-poitiers.fr



Depuis la gare, 20 minutes à pied



Appuis vélos devant le bâtiment



Possibilité de se garer Place de la Cathédrale
ou rues alentours : stationnement payant
(sur place ou avec l'application Flowbird).
Parkings des Cordeliers et Notre-Dame :
8 minutes à pied.

HORAIRES . Du mardi au vendredi de 9h à 18h ;
le samedi et le dimanche de 14h à 18h.

Fermetures : 5 avril ; 1^{er}, 8, 9, 10, 14, 15, 23 et 24 mai.

ZN CAFÉ . Ouvert aux horaires d'ouverture du centre

ADHÉSION . 15 € / 7 € pour les moins de 26 ans

TARIF RÉDUIT . Demandeurs d'emploi, étudiants
et titulaires d'une carte d'invalidité

LE JOKER . 3,50 €

CARTES . Culture et Cézam

PASS CULTURE . **CHÈQUES VACANCES** .

CHÈQUES CULTURE . Acceptés



L'Espace Mendès France est membre fondateur de l'association de culture scientifique en Nouvelle-Aquitaine (NACSTI).



Licences spectacles : PLATESV-R-2022-009945 / PLATESV-R-2022-009946 / PLATESV-R-2022-009947

Directeur de la publication : **Mario Cottron** - Rédactrice en chef : **Mariannig Hall** - Contact : **communication@emf.fr**

Création / réalisation : **Antimatière** - Programme publié en décembre 2025 sous réserve de modifications

CRÉDITS . **Couv** : Antimatière | **3** : Freepik | **4** : NASA-JPL-Caltech | **5** : 3D Émotion | **6 et 8** : Nicolas Gilles Aubert-EMF | **9** : Freepik | **10** : Freepik - École de l'ADN | **11** : Forum des sciences | **12** : Andhoj | **13** : Freepik - Xavier Bourdureau | **14** : Nicéphore Niépce | **15** : NASA Goddard | **16** : Navid Fayaz - Trungkhang | **17** : NASA-JPL-Caltech | **18** : Maler der Grabkammer des Menna - Freepik | **19** : Paul Sixta | **20** : Dominique Joly - Théâtre Durance | **21** : Dragan matic | **22** : Armande Nemo | **23** : Jérôme Blanchard | **24** : Julia Ly | **25** : Nicolas Gilles Aubert-EMF | **27** : Laureline Mattiussi - L'Actualité Nouvelle-Aquitaine

Imprimé sur papier certifié PEFC 10-31-1523 par **Mégatop**, Naintré.

