



Catalogue des films

IMAGES DE SCIENCES
SCIENCES DE L'IMAGE

Du 10 novembre au 12 décembre 2026



Crédit : Célia Poncelin et Léo Primard, WAG Productions, Twomorrow Project et Ushuaia TV

(In) Action

2025 - 60 minutes

Réalisation : Alizée Chiappini et William Sineux

Production diffusion : Pangäa

Pourquoi avons-nous conscience du changement climatique sans pour autant (toujours) passer à l'action ? La question s'invite dans de nombreuses familles. Notamment celle de Célia et Léo, un couple qui a tout quitté pour s'engager, suscitant parfois désaccords et incompréhensions avec leurs proches. Pour renouer le dialogue, ils les embarquent avec eux dans un road trip joyeux et positif pour tenter d'expliquer les freins à l'action climatique et surtout trouver ensemble les solutions pour les surmonter.

Trophée Argent, compétition Docu, catégorie Organisations et responsabilité sociale, Deauville Green Awards 2025

Accessibilité : lycée et grand public

Mots clés : changement climatique (dérèglement climatique) · changement de vie · choix de vie · écologie

[Bande annonce](#)



Crédit : Look at Sciences, ARTE France et NHK

Anthropocène, l'implacable enquête

2024 - 52 minutes

Réalisation : Cédric Defert

Production diffusion : Look at Sciences, ARTE France

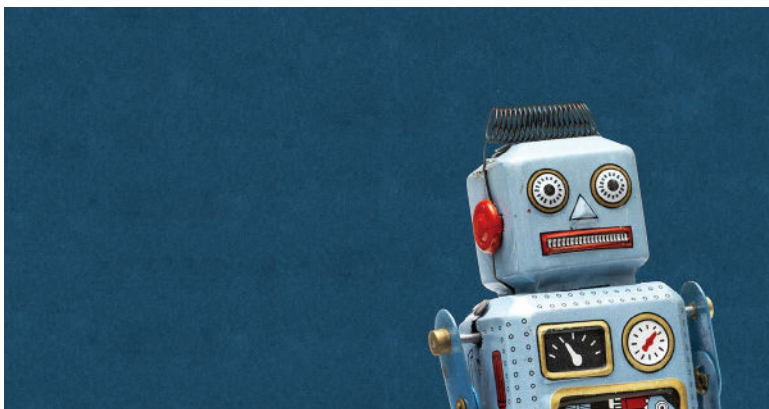
L'être humain serait devenu une force géologique capable de concurrencer la puissance des volcans, des séismes ou des météorites. À tel point que nous aurions fait entrer notre planète dans une nouvelle époque géologique : l'Anthropocène. Une enquête scientifique sans précédent, mobilisant 12 équipes du monde entier, a été lancée pour confirmer cette réalité. Ramèneront-ils les preuves géologiques pour convaincre l'ensemble de la communauté scientifique ?

Grand Prix au Festival Pariscience 2025 | Meilleur Film de recherche Science et Environnement - Lumexplore Festival 2024

Accessibilité : lycée et grand public

Mots clés : changement climatique (dérèglement climatique) · géologie · humanité · réchauffement climatique · recherche scientifique · sciences de la Terre · sciences de la vie

[Bande annonce](#)



Crédit : Jean-Christophe Ribot - Look at Sciences

Autopsie d'une intelligence artificielle

2022 - 54 minutes

Réalisation : Jean-Christophe Ribot

Production diffusion : Look at sciences

L'intelligence artificielle, ou IA, serait l'avenir de l'humanité... On compte sur elle pour aider les médecins et les psychologues, les policiers et les soldats, pour remplacer les conducteurs et les juges. La logique implacable des algorithmes nous garantirait des vies sans erreurs. Mais après des années de promesses dans tous les domaines, les programmeurs eux-mêmes s'en inquiètent. Certains se font même lanceurs d'alerte : l'emballement médiatique autour du « deep learning » ou « apprentissage profond », encouragé par les formidables enjeux économiques, sur-vendrait largement l'intelligence artificielle. Il est devenu urgent d'en dévoiler le fond scientifique pour mieux comprendre comment les machines décident de plus en plus pour nous.

Accessibilité : collège, lycée et grand public

Mots clés : armée · informatique · intelligence artificielle · justice · police · recherche appliquée · santé · société

[Bande annonce](#)



Crédit : Oliver Dickinson

Bienveillance paysanne

2023 - 53 minutes

Réalisation : Oliver Dickinson

Production diffusion : Oliver Dickinson

Algues vertes, gaz à effet de serre, déforestation, recul de la biodiversité, réchauffement climatique... Et tant d'autres maux imputés à l'élevage ! L'animal de ferme, notre bienfaiteur nourricier, serait-il devenu l'ennemi numéro 1 de la vie sur Terre ? Le documentariste Oliver Dickinson a voulu le vérifier en parcourant la France à la rencontre d'éleveurs et d'éleveuses adeptes de pratiques vertueuses. Ils et elles ont choisi de replanter les arbres et de développer d'ingénieuses collaborations animales pour laisser une empreinte plus douce et contribuer à la sauvegarde de notre planète.

Accessibilité : collège, lycée et grand public

Mots clés : agriculture · agro-écologie · animal · écologie · élevage · ferme · France · homme/animal (relation) · paysan · portrait · protection de l'environnement et des animaux

[Bande annonce](#)



Crédit : Anne-Lise Koehler, Normaal Animation et Gebeka Films

Bonjour le monde !

2019 - 61 minutes

Réalisation : Eric Serre et Anne-Lise Koehler

Production diffusion : Normaal Animation et Gebeka Films

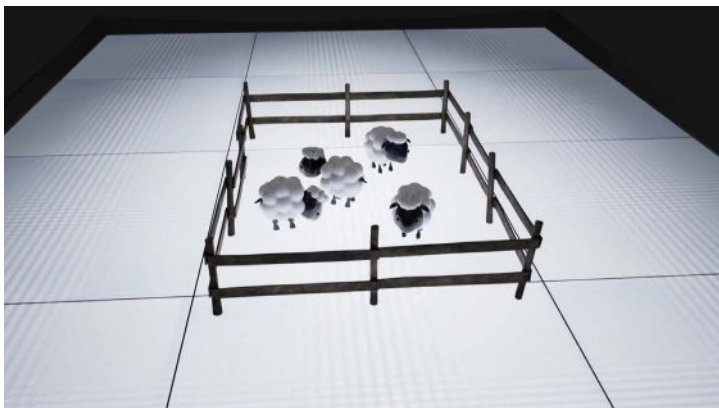
Comment naît-on oiseau, pourquoi naît-on insecte, mammifère ou poisson ? Conçu avec des naturalistes et des experts, ce film retrace les étapes de la vie de dix espèces du règne animal, de leur naissance à l'âge adulte.

Une découverte de la nature comme vous ne l'avez jamais vue.

Accessibilité : à partir de 5 ans

Mots clés : écosystème · rivière · faune et flore · écologie

[Bande annonce](#)



Crédit : Benjamin Barbelet et Mad Films

Déclics - Mathématiques, le compte est bon

2021 - 25 minutes

Réalisation : Benjamin Barbelet

Production diffusion : Mad Films

L'histoire des mathématiques commence avec des petits cailloux... Cette bergère du néolithique est inquiète : ce matin, au départ du village, elle a déposé un petit caillou pour chaque brebis qui sortait de l'enclos. Ce soir, au retour des pâturages, elle a fait l'opération inverse, et retiré du tas une petite pierre dès qu'une bête rentrait au bercail. L'humanité ne sait pas encore compter, mais pour cette bergère, une chose est sûre : il lui manque une brebis...

Aujourd'hui, nous savons manipuler des nombres si grands que tous les livres du monde ne suffiraient pas pour les contenir. Nos sociétés entières reposent sur des équations de plus en plus complexes. Quels sont les moments clés qui ont permis aux humains de découvrir les mathématiques ?

Accessibilité : collège, lycée et grand public

[Bande annonce](#)



Crédit : ZED et Darwin Production

Deep time, une expérience hors du temps

2022 - 52 minutes

Réalisation : Guy Beauché

Production diffusion : ZED pour ARTE France

Vivre sous terre pendant quarante jours sans aucune notion de temps : c'est le défi lancé par l'explorateur Christian Clot à sept hommes et sept femmes volontaires, une première mondiale. Comment s'adapter à ce confinement de l'extrême ? Comment le groupe va-t-il interagir dans des conditions de vie uniques ? Comment le corps et le cerveau vont-ils répondre à la perte de repères temporels ? En immersion dans l'une des plus grandes grottes d'Europe avec ces "timeonautes", ce film raconte une expérience collective inédite, humaine et scientifique.

Prix catégorie-long métrage, Festival du film scientifique de La Réunion

Accessibilité : collège, lycée et grand public

Mots clés : expérience scientifique · grotte · temps

[Bande annonce](#)



Crédit : G Milgram

Des lunettes révolutionnaires ?

2025 - 17 minutes

Réalisation : G Milgram

Production diffusion : G Milgram

G Milgram est un vidéaste spécialisé dans le débunkage des pseudosciences. Dans cet épisode, il s'intéresse à une vidéo publiée par le CIC, en partenariat avec le vidéaste Seb la frite. Cette dernière, qui a fait plus de 4 millions de vues en quelques semaines, fait la promotion d'une paire de lunettes « révolutionnaire », dont la fabrication serait basée sur des découvertes scientifiques extraordinaires. Au programme : décryptage, esprit critique et sensibilisation à la manipulation de l'information scientifique.

Prix du jury collégien - Pariscience 2025

Accessibilité : collège, lycée et grand public

[Bande annonce](#)



Crédit : Lardux Films et Folimage

Folie douce, folie dure

2020 - 18 minutes

Réalisation : Marine Laciotte

Production diffusion : Lardux Films

Qu'est-ce que la folie ? Que portent en eux les « fous », dont les autres seraient allégés ? Qui sont ces semblables différents, étranges ? *Folie douce, folie dure* est une balade dans le quotidien de plusieurs institutions psychiatriques.

Du réveil au coucher, le film va à la rencontre de personnes hors normes qui nous laissent entrer dans leur intimité.

La richesse, l'humour et la sensibilité de ces personnes rendent cette balade inoubliable...

César du meilleur court-métrage d'animation 2022

Accessibilité : grand public

Mots clés : santé mentale · médecin/patient (relation) · psychiatrie

[Bande annonce](#)



Crédit : Élodie Bonnes et Découpages

Homo plasticus, l'invasion silencieuse des microplastiques

2025 - 55 minutes

Réalisation : Elodie Bonnes

Production diffusion : ARTE France Découpage

Tous les jours, nous mangeons et respirons d'infimes résidus de plastique. Quels effets cette contamination insidieuse a-t-elle sur notre corps ? Rigoureuse et limpide, cette enquête scientifique recense les plus récentes découvertes et tire la sonnette d'alarme. Du matériau miracle au problème de santé publique, cette enquête nous fait entrer dans l'univers de l'infiniment petit, par un mélange de rigueur scientifique, nourrie par des séquences tournées auprès de chercheurs aux quatre coins du globe, de saynètes parodiques aux couleurs pop, qui, par leur effet de distanciation, atténuent ce que le constat pourrait avoir d'anxiogène, et d'édifiants spots des années 1950-1960, décennies du plastique triomphant.

Accessibilité : collège, lycée et grand public

[Bande annonce](#)



Crédit : Zouhair Chebbale, Seppia et Serena Productions

Justice climatique

2023 - 53 minutes

Réalisation : Zouhair Chebbale

Production diffusion : Seppia, Serena Productions et Arte France

L'urgence climatique est une course qui ne cesse de s'accélérer. Pourtant, les premiers responsables de cette crise restent largement impunis. Pour dénoncer l'inaction de l'État, plusieurs militants européens ont décidé de saisir la justice. Aujourd'hui, au cœur de la lutte environnementale, une nouvelle ligne de front se dessine. L'objectif de l'Union européenne de parvenir à la neutralité carbone d'ici 2050 ne suffit plus. Pour faire face à la crise climatique, il faut agir maintenant, et de manière drastique. Le film suit quatre grandes affaires initiées par des hommes et des femmes de tous âges, et portées contre les États européens : *#YouthForClimate* (Portugal), *Urgenda* (Pays-Bas), *l'Affaire du Siècle* (France) et *Les Aînées pour le Climat* (Suisse). À travers des interviews d'activistes, de juristes et d'experts, le film explore l'essor de la justice climatique moderne.

Accessibilité : collège, lycée et grand public

Mots clés : écologie · engagement politique · justice · législation · militantisme · protection de l'environnement · réchauffement climatique · Union européenne

[Bande annonce](#)



Crédit : Brigitte Chevet et Talweg Production

Le village qui voulait replanter des arbres

2025 - 50 minutes

Réalisation : Brigitte Chevet

Production diffusion : Talweg Production, France Télévisions et France 3 Bretagne

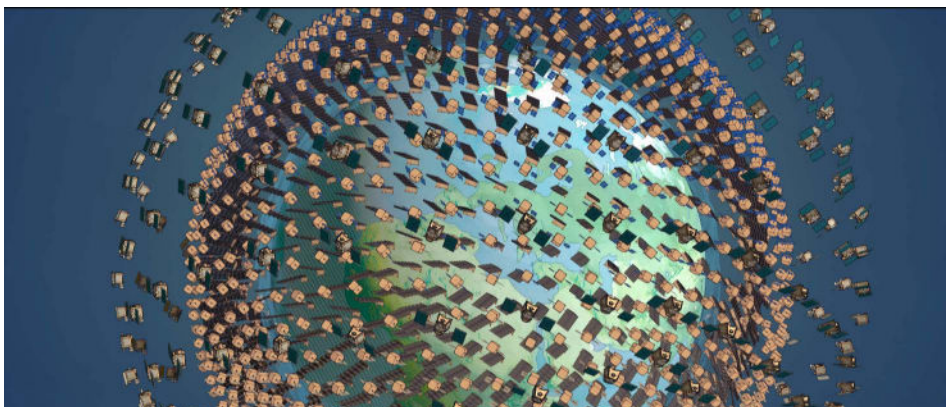
À Martigné-Ferchaud en sud Bretagne, on replante des haies sur les terres agricoles parfois exactement là où on les avait arrachées il y a cinquante ans... Entre les années 1960 et 1980, le remembrement agricole, décidé pour favoriser l'agriculture moderne, intensive et mécanisée, a radicalement transformé la campagne française : trois arbres sur quatre abattus, le cycle de l'eau et des sols chamboulés, la biodiversité mise en danger. À travers le travail de Léa, technicienne bocage, et la vie de ce village du bocage breton, le film raconte ce remembrement et ses effets, à la lumière de l'urgence actuelle à replanter.

Mention spéciale, Prix Empreinte, Festival international du film scientifique Pariscience 2025 / Prix Inter - Carnets de campagne, Village magazine, festival Caméras des champs, Ville-sur-Yron, 2025 / Label « Film d'utilité publique », Acteurs Publics TV, 2025

Accessibilité : collège, lycée et grand public

Mots clés : agriculture · arbre · biodiversité · bocage · climat · écologie · énergie

Bande annonce



Crédit : La Compagnie des Taxi-Brousse et ARTE France

Les conquistadors de l'Espace

2023 - 53 minutes

Réalisation : Véronique Preault et Damien Vercaemer

Production diffusion : La Compagnie des Taxi-Brousse

Des constellations de milliers de satellites commencent à tourner en orbite autour de la Terre. Destinées à fournir un accès planétaire à Internet, elles menacent l'équilibre géopolitique terrestre. En s'installant sur des orbites stratégiques, elles marquent une appropriation de cette partie de l'Espace par les États-Unis. Le reste du monde tente de réagir face à cet enjeu politique majeur : garder son indépendance.

L'objectif du film est de révéler l'actualité forte autour du déploiement des constellations de satellites, d'en comprendre les acteurs et les enjeux qui transforment les orbites proches de la Terre en un nouveau territoire d'affrontement géopolitique.

Accessibilité : lycée et grand public

Mots clés : technologie - numérique - espace - astronomie - sociologie

[Bande annonce](#)



Crédit : Esther Freiburghauss et RTS Suisse

Les détectives de l'information | La semaine des médias à l'école

2024 - 15 minutes (4 épisodes)

Réalisation : Esther Freiburghauss

Production diffusion : RTS Suisse

Les médias sont partout : à la télévision, sur nos tablettes et téléphones, et surtout sur les réseaux sociaux. Stories, vidéos courtes, influenceurs, publicités sponsorisées, informations : tout se mélange.

Une série didactique pour les 7/9 ans.

Épisodes : La pêche aux infos (4 min) / Images trompeuses et histoires douteuses (4 min) / La formule magique des algorithmes (3 min) / Les émotions : les super pouvoirs des médias (4 min)

Accessibilité : pour les 7/9 ans

Mots clés : sociologie · technologie · numérique · information

[Bande annonce](#)



Crédit : Compagnie des Phares et Balises (CPB Films)

Les super pouvoirs de la musique

2022 - 52 minutes

Réalisation : Jacques Mitch

Production diffusion : CPB Films

Et si la musique nous donnait des super pouvoirs ? Les dernières découvertes des scientifiques sont formelles : bien plus qu'un divertissement ou un art, la musique est une nécessité biologique aux pouvoirs insoupçonnés.

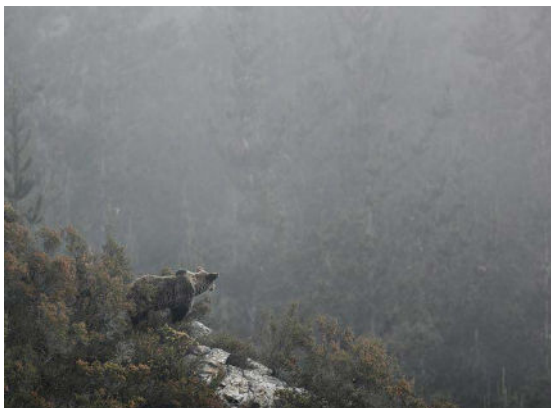
Cette enquête scientifique et comportementale révèle l'impact de la musique à chaque étape de nos vies, du fœtus jusqu'au dernier âge : une plongée au sein des mécanismes de notre *Symphonie neuronale*. Profitez, vous aussi, des pouvoirs de la musique !

Librement inspiré de l'ouvrage de Emmanuel Bigand et Barbara Tillmann, *La Symphonie neuronale*.

Accessibilité : collège, lycée et grand public

Mots clés : biologie · cerveau · musique · neurologie · neurosciences · psychologie · recherche médicale · recherche scientifique · santé

[Bande annonce](#)



Crédit : Laurent Joffrion et France.tv.studio

Ours, simplement sauvage

2019 - 51 minutes

Réalisation : Laurent Joffrion et Vincent Munier

Production diffusion : France.tv studio

Les montagnes vertigineuses de la cordillère Cantabrique, au Nord de l'Espagne, constituent le décor d'une expérience naturaliste inédite à la rencontre de l'ours des falaises. Dans le sillage de cette figure animale, emblématique et récurrente, nous découvrons des milieux naturels aux vibrations primitives, où faune et flore sont les témoins d'une nature préservée. Sur les pentes de ce massif vivent aussi le loup gris, la loutre d'Europe, le vautour fauve ou la mésange noire. Pierre, Marie, Alfonso et Francine, Français et Espagnols, fréquentent le territoire de l'ours. Ils nous partagent une vision intime du monde sauvage et questionnent notre rapport à la nature et sur l'idée d'une possible harmonie.

Aigle d'or, Festival International du Film Aventure & Découverte, Val d'Isère, 2019 / Prix Tournesol du Documentaire vert, Festival du Film Vert, France-Suisse, 2020

Accessibilité : élémentaire, collège, lycée et grand public

Mots clés : désinformation · écologie · énergie · environnement · information · média · protection de l'environnement · réseau informatique · technologie

[Bande annonce](#)



Crédit : Violeta Ramirez et Labex ITTEM

Transition sous tension - Enquête et documentaire dans le Massif central

2024 - 52 minutes

Réalisation : Violeta Ramirez

Production diffusion : Marie Forget et Camille Girault

Échassières, dans l'Allier, 400 habitants, quelques commerces qui résistent et un sous-sol riche en ressources.

Après l'exploitation du tungstène et du kaolin, c'est le lithium qui est aujourd'hui sous le feu des projecteurs. Pour certains, l'extraction de ce minerai fondamental pour la mobilité électrique sera la clé de la survie démographique et économique de la région, ainsi qu'un pas important pour la sécurisation nationale des matières premières critiques. Pour d'autres, l'exploitation intensive du sous-sol marquera une fuite en avant génératrice d'impacts majeurs pour l'environnement, anachronique à l'heure du dépassement des limites planétaires. Le film donne à voir les incertitudes liées aux politiques de transition énergétique dans un territoire directement concerné par leur mise en œuvre.

Accessibilité : collège, lycée et grand public

[Bande annonce](#)



Crédit : ARTE TV

Voyage au pays des maths

2022 - 4 épisodes de 10 minutes

Réalisation : ARTE TV

Production diffusion : Valérianne Boué et ARTE TV

Le pays des maths vaut le détour, même si ses abords semblent difficiles d'accès... On y parle une langue bizarre, pleine de polytopes, de variétés différentielles, de nombres transfinis. On y trouve aussi des paysages épiques, des idées vertigineuses et même des choses utiles ! Visite inédite dans toutes les dimensions et les recoins de ce pays... et guidée, bien sûr !

Épisodes : *La conjoncture de Kepler / Le dilemme des prisonniers / La théorie des graphes / Alicia Boole*

Accessibilité : lycée et grand public

Mots clés : maths

[Bande annonce](#)